МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

НЕКОММЕРЧЕСКОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
«Алматинский университет энергетики и связи»

Маржан Калжановна Нурмаханова

РУССКИЙ ЯЗЫК

для технических специальностей вузов

Учебное пособие

Алматы, 2018

УДК 811.161.1 (075.81)
Н - 91

Рецензенты:
доктор филологических наук, профессор КазНУ им.аль-Фараби
А.Б. Туманова,
кандидат филологических наук, доцент КазНУ им.аль-Фараби
Н.Ю. Зуева,
кандидат филологических наук, доцент АУЭС
Р.А. Досмаханова

Рекомендовано к изданию Ученым Советом Алматинского университета энергетики и связи (Протокол №5 от 26. 12. 2017). Печатается по тематическому плану выпуска ведомственной литературы АУЭС на 2017 год, позиция 14.

Нурмаханова М.К.
Н-91 Русский язык для технических специальностей вузов: Учебное пособие/М.К. Нурмаханова. – Алматы, 2018. – 156 с.

ISBN 978-601-7939-06-9

В пособии представлены теоретические сведения, практические задания, табличный материал, оригинальные и адаптированные тексты, предназначенные для аудиторной и самостоятельной работы на занятиях, которые формируют и совершенствуют коммуникативную компетенцию студентов, развивают умения и навыки устной и письменной научной речи (на основе текстов по специальности).

Учебное пособие предназначено для студентов технических специальностей вузов.

УДК 811.161.1 (075.81)

ISBN 978-601-7939-06-9

© АУЭС, 2018.
Нурмаханова М.К., 2018

Введение

Данное учебное пособие является основной частью учебно-методического комплекса дисциплины «Русский язык». Подготовлено в соответствии с Типовой учебной программой, разработанной на основе Государственного общеобразовательного стандарта Республики Казахстан (ГОСО), и рассчитано для студентов технических специальностей вузов. За исходный уровень владения русским языком принимаются конечные требования, предъявляемые к выпускникам школ с казахским языком обучения, знакомых с системой русского языка и особенностями реализации языковых единиц в различных ситуациях словесного общения.

Цель пособия – развитие и совершенствование коммуникативной компетенции студентов в пределах аудиторной и внеаудиторной работы над текстами, содержащими информацию познавательного, профессионально-ориентированного характера, выработки умений и навыков устной и письменной научной речи (на основе текстов по специальности). Учебное пособие состоит из трех модулей.

Модуль 1 содержит такие основные понятия речевой коммуникации как язык и речь, формы и виды речи, текст и его основные признаки, ССЦ как компонент текста, способы связи предложений в тексте, функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение).

Модуль 2 посвящен общей характеристике, классификационным признакам функциональных стилей речи, особенностям и соблюдению регламента делового общения, лексическим, морфологическим и синтаксическим особенностям научного стиля. Рассматриваются структурно-смысловое членение текста, научно-учебные заголовки, коммуникативная задача, микротема, данная и новая информация, прогрессия, способы развития информации, основная и дополнительная информация в тексте.

Модуль 3 рассматривает такие понятия: компрессия – основной вид переработки научного текста; виды компрессии текста-первоисточника: план, аннотация, конспект, тезисы, реферат, отзыв, рецензия; справочно-библиографическое описание; цитирование в научной сфере.

Тексты, задания, в том числе творческие, обобщающие таблицы помогают осмыслить теоретические блоки, сформировать умение давать оценку полученной информации, извлекать новую информацию, интерпретировать и комбинировать информативный материал.

В приложениях предлагаются образец титульного листа семестровой работы студента, группы основных синтаксических конструкций, характерных для научной речи, афоризмы.

1 модуль

1.1 Язык и его основные функции

Язык есть важнейшее средство общения. Без языка человеческое общение невозможно, а без общения не может быть и общества, а тем самым и человека. Без языка не может быть и мышления, то есть понимания человеком действительности и себя в ней.

Язык – социальное явление, связанное в своем возникновении и развитии с человеческим коллективом.

Язык – это система фонетических, лексических, грамматических средств, являющихся орудием выражения мысли, чувств, волеизъявления, служащая важнейшим средством общения людей.

Язык как средство человеческого общения устроен таким образом, чтобы адекватно намерениям и желаниям отдельной языковой личности и задачам человеческого сообщества выполнять различные *функции.*

Функции языка – использование потенциальных средств языка в речи для разных целей. Функции языка – *коммуникативная* (общение), *информативная* (функция сообщения), функция воздействия.

Республика Казахстан – многонациональное государство. Законом о языках и Конституцией Республики Казахстан определены статусы языков, функционирующих в нем. Казахский язык является государственным языком, русский язык официально употребляется наравне с казахским языком в государственных организациях и органах местного самоуправления (статья 7).

Конституцией РК утверждается, что каждый гражданин страны имеет право на пользование родным языком и культурой, на свободный выбор языка общения, воспитания, обучения, творчества (статья 19).

«Духовные богатства, знания, искусство и другие несметные тайны хранит в себе русский язык. Изучив язык и культуру других народов, человек становится равным среди них, не унижается никчемными просьбами. Русская наука, культура – ключ к мировым сокровищницам. Владеющему этим ключом все другое достанется без особых усилий».

Абай «Слова назидания» (Слово двадцать пятое).

Задание 1. Объясните значение данных словосочетаний и составьте с ними предложения.

Государственный язык, официальный язык, язык межнационального общения, мировые языки.

Задание 2. Прочитайте и озаглавьте текст.

Как же получилось, что люди говорят и пишут на разных языках?

Люди часто над этим задумывались, и в те далекие времена, когда еще не зародились науки, они вместо ответа сочиняли мифы.

Слышали ли вы легенду о Вавилонской башне? Об этой башне повествуют предания древних иудеев, часть их вошла в Библию. Вот о чем рассказывает эта легенда.

Народ Вавилонии был богат и могуществен. И это был счастливый народ. Все любили друг друга и трудились бок о бок. Для полного счастья им не хватало одного: они владели лишь Землей, но им хотелось владеть и небом.

Царь Вавилонии повелел выстроить огромную башню неслыханной высоты, чтобы доставала до неба. Шестьсот тысяч людей принялись лепить кирпичи, мешать раствор и громоздили постройку все выше и выше. Каждый день с утра до ночи люди тащили кирпичи и раствор вверх по ступеням по восточной стороне башни, а потом спускались по ступеням с западной стороны за новой ношей. Так все и шло сорок два года подряд, пока башня не поднялась на двадцать семь миль в высоту. С земли на верх башни люди несли кирпичи целый год – такая она была высокая.

И вот башня поднялась почти до небес, и Бог понял, что надо что-то делать, чтобы оградить себя от незваных гостей. Пожалуй, если помешать людям работать сообща, они не смогут достроить башню. Чтобы исполнить свой замысел, Бог послал на Землю семьдесят ангелов, которым было велено отобрать у людей единый, понятный всем язык, потом разбить их на группки, и пусть в каждой говорят на новом, только им понятном языке.

И вмиг все разладилось. Те, кто лепил кирпичи, уже не могли говорить с теми, кто их носил. А люди, носившие кирпичи, не могли втолковать ни слова людям, которые складывали из этих кирпичей башню. Все перепуталось, и каждый обвинял остальных в том, что они не понимают ничего.

Тут и началось то, что называют в русском языке «вавилонским столпотворением», т.е. беспорядок при большом стечении народа. Работа заглохла. Строители разбрелись по свету. И каждая группа осталась при своем языке.

(По Волиной В.В.)

Задание 3. Ответьте на вопросы:

1) О какой функции языка рассказывает текст?

2) Благодаря чему так высоко поднялась Вавилонская башня?

3) Когда общение между носителями разных языков становится невозможным?

4) Что помогает преодолеть такой языковой барьер?

Задание 4. Сравните следующие сочетания слов. Какие из них являются свободными, какие фразеологическими? Какая тема их объединяет? Составьте с некоторыми из них предложения.

Язык без костей, держать язык за зубами, изучать язык, высунув язык, литературный язык, вертится на языке, иностранный язык, длинный язык, находить общий язык, язык проглотить, острый язык, преподавать язык, злой язык, думать о языке, язык хорошо подвешен, родной язык.

Задание 5. Прочитайте и озаглавьте текст.

Говоря о языковой ситуации в Казахстане, следует сказать о двуязычии или билингвизме, который широко распространён у нас в стране: о казахско-русском двуязычии. Большинство людей не ограничиваются знанием одного языка: они в той или иной степени приобщаются ко второму, народному языку или нескольким языкам. Возникает двуязычие или билингвизм, а человека, знающего две различные языковые системы, называют билингвом.

В основе возникновения двуязычия лежат потребности языковых контактов в связи с общностью территории, на которой живут носители разных языков. Типы двуязычия разделяются по разным основаниям. Различают рецептивный и продуктивный типы. Первый тип может прочесть текст на втором языке, но свободно говорить на нём не может. Второй тип хорошо читает, он свободно и правильно владеет речью.

В связи с мышлением различают два вида билингвизма: непосредственный и опосредованный. В первом случае билингв мыслит на втором языке – это высокий уровень овладения языком. Во втором случае билингв строит речь на родном языке про себя, а затем переводит её на второй язык. В Казахстане развито казахско-русское двуязычие: многие казахи свободно мыслят на втором – русском языке, переключаясь с одного языка на другой. Русско-казахское двуязычие, при котором казахский язык будет вторым неродным, только развивается.

По условиям возникновения различают естественный и искусственный типы билингвизма. Естественный или ранний билингвизм возникает у ребенка под влиянием разноязычного окружения. Он овладевает двумя языками одновременно, что не приводит к смешению в его сознании двух языковых систем. Искусственный билингвизм возникает в результате обучения, при этом особенности родного языка налагаются на изучаемый язык, что порождает интерференцию, при которой звуковая система и грамматические формы родного языка влияют на второй язык и приводят к ошибкам и акцентам.

Задание 6. Ответьте на вопросы:
1. Что такое билингвизм?
2. Какие виды билингвизма различают в связи с мышлением?
3. Какие типы билингвизма различают по условиям возникновения?
4. Сколько родных языков может быть у человека?

Задание 7. Какие функции языка реализуются: а) на лекциях, семинарах, практических занятиях; б) в общежитии, в транспорте, в магазине, при разговоре с деканом? Аргументируйте свои ответы.

Задание 8. Прочитайте текст.

Какой язык мне родной?

На первый взгляд, ответить на этот вопрос очень просто: мой родной язык — это язык моего народа. Интересно высказывание замечательного поэта, декабриста, близкого друга А. С. Пушкина Вильгельма Кюхельбекера: «Я по отцу и матери немец, но не по языку: до шести лет я не знал ни слова по-немецки; природный мой язык — русский».

Тогда, может быть, родным является государственный язык нашей родины – страны, где мы появились на свет и живём? В поисках истинного ответа на все эти вопросы обратимся к авторитету одного из лучших знатоков русского языка, создателя знаменитого «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даля, отец которого по происхождению был датчанин, а мать – француженка. Обдумывая сложнейшую проблему научного определения национальной принадлежности человека, Владимир Иванович Даль пришёл к такому выводу: «Дух, душа человека – вот где надо искать принадлежность его к тому или другому народу. Чем же можно определить принадлежность духа? Конечно, проявлением духа – мыслью. Кто на каком языке думает, тот к тому народу и принадлежит. Я думаю по-русски».

Современные лингвисты использовали проницательный вывод Даля для определения понятия родной язык. Итак, родным для данного человека является тот язык, на котором он обычно думает. Как правило, это язык родителей, который младенец слышит и усваивает с первых часов жизни. Повзрослев, мы этого, разумеется, уже не помним, но наши мамы начали общаться с нами сразу, как только впервые взяли нас на руки. Они беседовали с нами вслух, когда пеленали, кормили, укладывали спать. Не рассчитывая в первое время на нашу словесную реакцию, они всё-таки делали в своей речи паузы, необходимые для ответной реплики, а иногда и сами отвечали за нас... Вот почему в некоторых европейских и азиатских языках нет такого понятия – родной язык, а есть – материнский язык.

На родном языке у нас и словарный запас больше, и грамматика его привычнее. Родной язык – это как бы правая рука нашего интеллекта, хорошо разношенная обувь наших мыслей. Иными словами, родным для человека является тот язык, на котором ему легче, комфортнее всего думать, обдумывать и придумывать, то есть использовать свое речевое мышление в творческом, продуктивном режиме. Иметь верное представление о своём родном языке важно ещё и вот по какой причине. По данным Международной организации прикладной психолингвистики (ICPL), при обучении на неродном языке умственное и общее психическое развитие ребёнка замедляется на 20–45%.

Для того чтобы правительства и чиновники не забывали о своих обязанностях по обеспечению всестороннего развития и свободного использования родных языков всех народов, постоянно проживающих в данном государстве, по решению Организации Объединённых Наций ежегодно, 21 февраля, отмечается Международный день родного языка.

Задание 9. Составьте вопросный план, опираясь на него, перескажите текст.

Задание 10. Составьте словосочетания со словами – синонимами. Вставьте пропущенные буквы. В каких примерах вы бы отдали предпочтение иноязычным словам?

Коммун…кабельный – общительный; ад…птирован…ый – облегченный; адекватный – совп…дающий; к…нкуренция – с…перничество; п…зитивный – положительный.

Задание 11. Выскажите устно свое мнение на тему: «Трехъязычие: реальность или миф?».

1.2 Виды и формы речи

Речь – это язык в действии, воплощение, реализация и использование всех элементов языка. Речь существует в двух формах – *устной и письменной.*

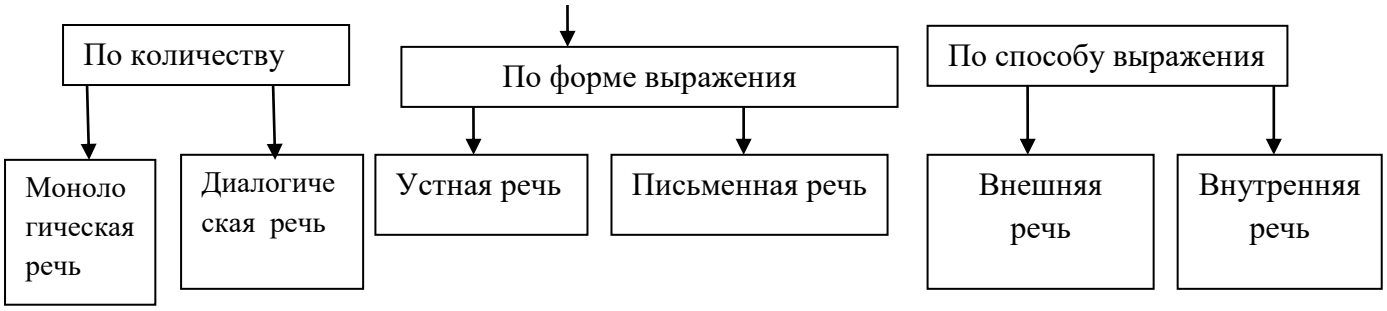
Устная речь создается в момент говорения, поэтому основным ее признаком является неподготовленность, импровизация.

Письменная речь – это речь без непосредственного собеседника, поэтому у автора есть возможность обдумать, подготовить свое высказывание.

Речь служит средством выражения мыслей и чувств человека.

Речь имеет конкретного автора, а у языка нет одного конкретного автора, он создавался веками и менялся с течением времени.

Формы и виды речи



Слово *речь* имеет три значения:

а) речь как деятельность;

б) речь как результат этой деятельности (текст);

в) речь как ораторский жанр (монолог).

Мы говорим «*речевая деятельность»* и имеем в виду 4 стороны этого процесса: *говорение, слушание, чтение и письмо,* которые группируются попарно: устная речь намного старше письменной. Письменные тексты мы можем прочитать вслух, т.е. *озвучить,* и это будет озвученный вариант письменной речи.

Книжная речь может иметь и письменную форму (статьи, монографии, очерки), и устную (выступления перед публикой, телепередачи). Разговорная речь тоже может выражаться в устной и письменной (письма, записки) форме.

Задание 12. Расскажите об отличиях между устной и письменной формой речи по таблице 1.

Таблица 1

№ п/п	*Устная речь*	*Письменная речь*
1	Произносимая, звучащая, говоримая	Написанная, читаемая
2	Живые интонации	Знаки препинания
3	Жесты, мимика	Отсутствие жестов, мимики
4	Меньший объём фразы, спонтанность, повторы, перебивы, пропуски	Полноструктурное предложение
5	Импровизированность	Продуманное построение фразы
6	Связь со слушателем, возможность обратной связи	Отсутствие слушателя, но возможность рассчитывать на потенциального слушателя (адресат)
7	Одномоментность речи	Возможность перечитать, вернуться к началу текста

8	Вид речи: диалог или монолог по форме, но диалог по существу	Вид речи: монолог, а диалог лишь как средство речевой характеристики
9	Прямой контакт со слушателем	Опосредованный контакт со слушателем

Задание 13. Подумайте и ответьте на вопросы:

1) В чём состоит преимущество устной речи и в чём ценность письменной речи?

2) Какая из форм речи удается вам больше?

Обратите внимание!

Наша *речь зависит от:*

- цели общения;
- формы;
- адресата (кому направлена речь);
- авторского замысла.

Ещё античный ученый Аристотель утверждал, что «речь слагается из трёх элементов: из самого оратора, из предмета, о котором он говорит, и из лица, к которому он обращается, он-то и есть конечная цель всего».

Авторский замысел – основная мысль, сверхзадача высказывания, которая проходит красной нитью, часто скрытно, в подтексте, действует на ум и чувства.

Задание 14. В каких значениях употреблены слова «язык» и «речь», приведите синонимы:

1) Он не владеет языком. Говорит тяжелым языком. Язык мой - враг мой. Трудный для понимания язык. Он изучает русский язык.

2) Одна речь не пословица. Изучение родной речи - великое дело. Речи слышали, да дела не видели. Не верь своим очам, верь моим речам. Владеть речью. Дар речи. Отчетливая речь. Об этом не может быть и речи.

Задание 15. Прочитайте пословицы. Как Вы их понимаете?

Хорошую речь хорошо и слушать. Живое слово дороже мертвой буквы. Слово – серебро, молчание золото. Ласковым словом и камень растопишь.

Задание 16. Кратко письменно изложите текст, вставляя пропущенные орфограммы.

Живая речь сегодня

Живое устное слово пр…обретает исключительное значение, потому что лекция, доклад, б…седа, информация, выступление на собрании стали повседневным явлением в нашей жизни. Ярко, доходч…во должен уметь говорить и лектор, выступающий перед большой аудиторией, и инженер, беседующий с группой людей, и врач, рассказывающий об опыте своей работы.

За последние годы устная речь ра…ширила свои границы, перестала быть связанной только с повс…дневно-речевым общением. Появилась возможность изучать тот или иной предмет без пом…щи книги через учебное тел…видение, радио, кинолектории и т.д.

Устная речь ст…новится все богаче и разнообразнее по своим функциям, …вляется средством получения разнообразной информации, формой многогранного общения людей во всех сферах их деятельности.

(Из периодической печати)

Задание 17. Составьте и запишите словосочетания, добавляя к существительным из второго столбика прилагательные из первого и третьего столбиков. Какие из существительных проявляют многозначность?

казахский	*речь*	гласный
латинский	*письмо*	согласный
арабский	*алфавит*	длинный
электронный	*язык*	странный

Задание 18. Проанализируйте слова Аристотеля: «Из всех живых существ только человек одарен речью» и приведите к ним собственные аргументы.

Задание 19. Прочитайте, озаглавьте текст.

В быстром и сложном процессе развития современного языка закономерно и естественно возникают колебания, а также болезненные и отрицательные явления в его употреблении. Причин такого рода отклонений от чистоты речи очень много: неполное усвоение норм литературного языка, недостаточно бережное отношение к языковой традиции, влияние разных жаргонов, желание щегольнуть словом или фразой, которые кажутся острыми или выразительными. Эти нарушения чистоты и правильности литературной речи вызывают у ревнителей чистоты языка огорчение и справедливое возмущение.

Нужна ли вообще новым поколениям культура речи? Некоторые молодые люди, да и ученые-филологи, утверждают, что классического литературного языка для молодежи уже не существует, что не нужно

следовать литературным нормам. Ряд исследований, касающихся современной литературы и языка СМИ, позволяют сделать вывод о том, как сильно влияние на молодежь жаргонной лексики. Жаргон сегодня везде. Масса произведений переведена на язык сленга.

Существует ли у каждого поколения свой язык? Почему ученые, признавая этот факт, говорят, что постепенно каждое поколение «вырастает» из этого языка? В своей среде вы общаетесь на сленге, но когда приходите в университет, театр, магазин вы говорите на том самом языке, которому вас учат в школе. И если вы пойдете на работу или поедете в другой город, захотите прочитать книгу, посмотреть фильм – вам нужен будет именно тот нормативный язык, который представляется таким скучным и требующим изучения. Согласны ли вы с тем, что воспитывать языковую культуру надо с детства? Можно ли в детских передачах, фильмах допускать, чтобы герои говорили неправильно? Взрослые-то понимают, что сленг употреблен для «смеха и прикола», но в состоянии ли ребенок определить, что правильно, а что «для смеха».

Высокая культура разговорной и письменной речи, хорошее знание и развитое чутье родного языка, умение пользоваться его выразительными средствами, его стилистическим многообразием – лучшая опора, верное подспорье и очень важная рекомендация для каждого человека в его общественной жизни и творческой жизни.

(По Виноградову В.В.)

Задание 20. Выскажите устно свое мнение на тему: «Нужен ли современной молодежи литературный язык?»

Задание 21. Согласуйте данные прилагательные в роде со словами для справок. Составьте с полученными словосочетаниями предложения. Объясните смысл некоторых полученных фразеологизмов.

Литературный, длинный, устный, внутренний, речевой, высказанный, выразительный, злой, острый, эмоциональный, эстетический, народный, обвинительный, грамотный.

Слова для справок: язык, речь, функция, мысль, ситуация.

Задание 22. Произведите синтаксический разбор предложения.

Вернейший способ узнать человека, его умственное развитие, его моральный облик, его характер – прислушаться к тому, как он говорит. (Д.С.Лихачев)

Задания для самостоятельной работы студента (СРС).

Задание 23. Прочитайте. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

Сила живого слова

В Древней Греции как повествует стари…ая легенда спартанцы оказавшиеся в затруднительном положении в борьбе с врагами обратились за помощью к Дельфийскому оракулу. Они просили пр…слать им опытного полководца сильного и храброго. Каково же было их уд…вление, когда они узнали что оракул пр…слал им школьного учителя Тиртея (*не*) искушенного в военном деле и вдобавок ещё хромого.

Спартанцы не смели ослушаться оракула и поставили Тиртея во главе войска. И что же? Оказалось что Тиртей вл…дел одним из самых могучих орудий каким могут пользова…ся люди, - силой заж…гательного слова. Тиртей идя впереди войска пел пламенные гимны доблес…ным воинам клеймил позором предателей и трусов. Он пел и спартанцы воодушевленные его песнями воспрянули духом и разбили врагов.

Эта легенда рас…казывает о силе слова о его могучем воздействии… на человека.

О значении слова для общества, коллектива говори…ся и в пословицах и поговорках. Вдумайтесь в пр…веденные ниже народные изречения.

«Человеческое слово стрелы острее». «Пулей попадешь в одного а метким словом в тысячу». «Ветер горы разрушает слово народы поднимает»

Во всех этих пословицах и поговорках подчерк…вается что с помощью слова можно поднять людей на борьбу за правое дело».

И действительно история развития человеческого общества св…детельствует что во все времена яркое слово всегда оказывало большое вл…яние на людей.

(*Л.Введенская, Л. Павлова*)

Задание 24. Выполните анализ текста:

1) Почему так велика сила воодушевляющего слова?

2) Приведите примеры из литературных произведений, свидетельствующие о силе слова, о воздействии его на людей.

3) Вспомните случай, когда на вас оказало воздействие живого слова.

Задание 25. Определите, какие фразеологизмы имеют значение:

- *не говорить лишнего, молчать;*
- *достигать договоренности;*
- *становиться болтливым, разговорчивым;*
- *бояться, не хотеть, не мочь что-то сказать.*

Слова для справок: язык отнялся; находить общий язык; язык не поворачивается; язык без костей, прикусить язык; держать язык за зубами; распускать язык; болтать языком; проглотить язык; развязать язык; язык прилип к горлу; чесать языком; придержать язык; держать язык на привязи.

Задание 26. Прочитайте следующие пословицы и поговорки со словами «язык». Как вы понимаете их?

Язык мой – враг мой: прежде ума глаголет.
Не спеши языком, торопись делом.
На языке мед, а под языком лед.
Не ножа бойся, а языка.
Мал язык, да всем телом владеет.

Задание 27. Подберите пословицы, поговорки, крылатые выражения, в которых бы речь шла о слове (в том числе и на казахском языке). Отметьте их сходство и различие.

Задание 28. Какое значение имеет слово «речь» в предложении: «Его речь была нелогичной»? Конкретизируйте это предложение, выразив разные значения термина «речь»: а) речевая деятельность, б) продукт деятельности.

Задание 29.Образуйте от данных слов однокоренные слова и составьте таблицу, распределив образованные слова по соответствующим колонкам. Например:

Таблица 2

Существительное	Прилагательное (причастие)	Глагол	Наречие
Друг	Дружный	Дружить	Дружно

Доверие, творец, смех, жизнь, чудо.

Задание 30. Составьте свое высказывание на тему: «Русский язык в многонациональном Казахстане», выбрав один из аспектов, связанных с ней:

1) Функция языка межнационального общения.
2) Сферы распространения русского языка.
3) Русский язык как отражение многонациональной культуры Казахстана.

Задание 31. Прочитайте высказывание К. Паустовского о русском языке. Какова его основная мысль? Составьте свое высказывание о казахском

языке, опираясь в нем на красоту и разнообразие природы Казахстана, уникальность музыкальной культуры.

С русским языком можно творить чудеса. Нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, что нельзя бы передать русским словом. Звуки музыки, спектральный блеск красок, игру света, шум и тень садов, неясность сна, тяжелое громыхание грозы, детский шепот и шорох морского гравия. Нет таких звуков, красок, образов и мыслей – сложных и простых, – для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения.

1.3 Текст как ведущая единица словесной коммуникации. Основные признаки текста

Текст - это сочетание (простых и сложных) предложений, связанных между собой по смыслу и грамматически. К основным характерным признакам текста относятся: связность, содержательность, цельность, тематическое единство предложений, информативность, логичность, лаконичность, грамматическая правильность, относительная завершённость.

Текст состоит из трёх компонентов:

- тема (о чём говорится в тексте?);
- содержание (что об этом говорится?);
- основная мысль автора (зачем и как об этом говорится?).

Ключевые слова. К ним относятся намеренно актуализированные автором в тексте слова, важные для выражения его темы и идеи.

По строению и значению тексты неодинаковы. Основные типы организации речи (устной и письменной) - повествование, описание и рассуждение. Текст всегда оформляется стилистически (разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный характер текстов). Стилевое единство - важнейший признак текста. Текст существует в двух речевых формах: *монолог и диалог.*

Научный текст – это единица, содержащая такое сообщение, в котором доказательно раскрывается содержание изучаемого объекта, дается совокупность его характеристик. В научном тексте изложение материала развёртывается в определённой логической последовательности. Материал может излагаться *индуктивным* путём – от частного к общему – и *дедуктивным* – от общего к частному. Минимальным текстом является *сложное синтаксическое целое (ССЦ).*

Задание 32. Прочитайте две записи. Ответьте, в какой из них предложения связаны по смыслу?

Запись №1.

Информация есть совокупность сведений (сообщений) о свойствах объектов, изменении их состояния, о протекании процессов в природе, обществе, производстве и т.п.

Сообщение Попова вызвало у многих недоверие. Чтобы все могли сами убедиться в том, что электричество можно передавать без поводов. Попов продемонстрировал, как работает его прибор.

По системам радиосвязи передаются различные виды сообщений.

В радиотехнических системах передачи информации сообщения преобразуются в первичный электрический сигнал.

Запись №2.

Человек как животный организм может получать информацию с помощью органов чувств (глаз, ушей, носа, языка, кожи, мышц). Соответственно этому и различают виды информации: зрительная, звуковая, обонятельная, вкусовая, осязательная, мышечное чувство. Различные виды информации не равноценны между собой по «информативности» для человека. Больше всего человек воспринимает зрительной информации (около 90 %), около 5 % звуковой, остальные виды составляют незначительные проценты.

Задание 33. Прочитайте еще раз запись №2, назовите характерные признаки текста.

Задание 34. Составьте текст, используя вводные конструкции: во-первых, во-вторых, в-третьих, следовательно, наконец, таким образом.

Тезисы для составления текста:

1) Люди различаются разными типами дарований, и их необходимо развивать, реализовывать.

2) Человек – хозяин своего призвания.

*Задание 35.*Прочитайте высказывание А.М. Горького. Какими признаками текста оно обладает? Аргументируйте свой ответ.

Родной язык надо любить, как мать, как музыку, и надо уметь хорошо говорить, чтобы передать свою мысль другому человеку ясно и просто.

Будешь понимать людей и их мысли - легче будет жить, и умнее станешь, да и тебя все сразу будут понимать, а это – хорошо!

Задание 36. Прочитайте. Соответствует ли название текста содержанию?

Развитие инженерного дела

Термин «инженер» происходит от латинского «ingenium», которое можно перевести как «изобретательность». Вероятно, первыми инженерами можно назвать тех безвестных изобретателей, которые стали приспосабливать камни и палки для охоты, а первая инженерная задача заключалась в обработке этих орудий.

В рабовладельческом обществе вместе с искусством ведения войн развивалось искусство создания технических средств нападения и защиты. К числу парадоксов истории можно отнести тот факт, что первоначально инженерами называли лишь специалистов по созданию военных технических средств.

Но не войнами едиными издревле жил человек. Такое творение инженерной мысли, как водяная мельница, известно было уже до нашего летоисчисления. Архимед прославился не только своими военными машинами, но и винтовыми подъёмниками для орошения полей.

В XV – XVI вв. совершенствуются и изобретаются новые механизмы и машины. Известны сотни изобретений гениального Леонардо да Винчи. Среди изобретений Леонардо да Винчи можно указать ременные и цепные передачи, колёсные опоры для осей, механический ткацкий станок и прядильную машину для шерсти. Сейчас мы называем Леонардо да Винчи учёным и инженером, его техническое творчество является блестящим образцом инженерной деятельности.

Усложнение технических изделий и совершенствование производства, углубление специализации труда и рост технического творчества, разделение труда на физический и умственный явились предпосылкой для появления новой профессии, профессии инженера.

Профессия гражданского инженера появилась впервые в XVI веке в Голландии. Поначалу гражданскими инженерами называли специалистов по строительству мостов и дорог, вслед за ними появились горные инженеры. В XVII в. были созданы специальные технические школы, готовящие инженеров. Инженерами стали называть лиц, получивших специальное техническое образование.

С развитием производства растёт количество инженерных специальностей, охватывающих различные сферы технической деятельности общества.

Усложнение науки и техники повышает требования к уровню подготовки инженера. Широкие и глубокие знания являются первым условием успешной инженерной деятельности в наше время.

Задание 37. Ответьте на вопросы:

1. Что означает само слово «инженер»?

2. Какое направление получило инженерное дело в рабовладельческих государствах?

3. Как развивалась инженерия в средние века, в эпоху Возрождения?

4. Кто такие гражданские инженеры?

5. Какие требования предъявляются к инженеру в современном обществе?

Задание 38. Найдите и выпишите из текста согласованные и несогласованные определения.

Задание 39. Выпишите из текста данные глаголы вместе с зависимыми словами.

Происходить, развивать, изобретать, называть, повышать, появиться.

Задание 40. Укажите типы сказуемого (простое глагольное, составное именное, составное глагольное) в предложениях:

1) В XVII в. были созданы специальные технические школы, готовящие инженеров.

2) Инженерами стали называть лиц, получивших специальное техническое образование.

3) Но не войнами едиными издревле жил человек.

Задание 41. Прочитайте и озаглавьте текст.

Радиотехника – научно-техническая отрасль, задачами которой являются:

а) изучение принципов генерации, усиления, излучения и приема электромагнитных колебаний и волн, относящихся к радиодиапазону;

б) практическое использование этих колебаний и волн для целей передачи, хранения и преобразования информации.

На первоначальном этапе своего развития вслед за изобретением радио (А.С.Попов, 1895 г.) радиотехника решала преимущественно проблемы электросвязи, используя электромагнитные колебания с длинами волн в несколько сотен или тысяч метров. В настоящее время круг применения радиотехники необычайно расширился. Радиосвязь, телевидение, радиоуправление, радиолокация, радионавигация, радиотехнические методы в биологии, медицине, геофизике – таков далеко не полный перечень отраслей радиотехники.

Науку, занимающуюся изучением физических основ радиотехники, называют радиофизикой. Радиофизика – быстро развивающаяся ветвь прикладного естествознания, тесно связанная с такими фундаментальными областями, как квантовая механика, физика твердого тела и др.

Проникновение радиотехники в смежные области (электронику, вычислительную технику) обусловило возникновение широкой научно-технической области, получившей собирательное название *радиоэлектроники*.

Большой общепризнанный вклад в фундаментальные основы радиотехники внесли русские ученые – академики Л.И.Мандельштам, Н.Д.Папалекси, В.А.Фок, А.И.Берг, В.И.Котельников и многие другие.

Задание 42. Закончите предложения:
Радиофизикой называется ….
Радиоэлектроника – это ….
Радиофизика – ветвь ….
Радиотехника – научно-техническая область, ….

Задание 43. Выпишите из текста сложные слова и объясните их правописание и способ образования.

Задание 44. Составьте номинативный (повествовательный) план, опираясь на него, перескажите текст.

Задание 45. Выскажите устно свое мнение о перспективах развития радиотехники.

1.4 Сложное синтаксическое целое (ССЦ)

Сложное синтаксическое целое (ССЦ) – это сочетание нескольких предложений, объединенных по смыслу и синтаксически.

Сложное синтаксическое целое часто, но не всегда совпадает с абзацем. *Абзац* - это отрезок текста от одной красной строки до другой, заключающий в себе обычно несколько предложений, реже – только одно предложение.

Между предложениями ССЦ существуют *способы синтаксической связи: цепная и параллельная* .

Цепная связь - структурное сцепление предложений, непрерывное движение мысли от одного предложения к другому осуществляется обычно через повтор выделяемого в предыдущем предложении слова (члена предложения) и развертывания его в последующем. Основными средствами связи выступают лексические повторы, лексические и текстовые синонимы, местоимения.

Таблица 3

Способы связи	*Примеры взаимосвязи предложений*
1. Лексический повтор	Суть проблемного метода обучения - помочь овладеть искусством ставить вопросы и самому искать на них *ответы. Эти ответы* дают возможность проверить, насколько

	правильно овладел будущий специалист этой научной методологией.
2. Местоименная замена Местоимения, прилагательные и слова, приближающиеся к ним по своему значению *(он, она, они, его, ее, их, этот, такой, последний, отмеченный, данный, вышеуказанный* и *др.*), вводные слова	Высококвалифицированным *специалистам* отводится и роль наставников молодежи. *Они, во-первых***,** передают свой богатый опыт молодым, помогают осваивать профессию, *во-вторых***,** способствуют воспитанию гармонично развитой личности.
3. Синонимическая связь	В определенных науках *Вселенную* рассматривают с точки зрения потоков вещества и энергии. Однако можно посмотреть на *мир* с точки зрения потоков информации.
4.Замена слова образным выражением	Инженер предприятия был *высоко-образованным специалистом. Отлично знающий свое дело человек,* он в процессе производства делился своими знаниями с молодежью.

При параллельной связи предложения не связываются между собой, а сопоставляются или противопоставляются. Параллельная связь основывается на параллельных, т.е. одинаковых или похожих по структуре предложениях, в которых обычно употребляются одинаковые по времени и виду глаголы-сказуемые. Основные средства выражения параллельной связи – одинаковый порядок слов, однотипность грамматических форм выражения членов предложения, видовременная соотнесенность сказуемых.

Во многих текстах с параллельной связью первое предложение становится «данным» для всех последующих, которые конкретизируют, развивают мысль, выраженную в первом предложении (при этом «данное» во всех предложениях, кроме первого, оказывается одинаковым). *Например:*

Инженеры и изобретатели наших дней нашли ультразвуку и инфразвуку самое разнообразное применение.

Инфразвук оказался очень удобен для дальней подводной связи, для быстрого обнаружения препятствий под водой.

Ультразвук очень хорошо очищает поверхность любых кристаллов от мельчайших загрязнений, дробит руду, видит скрытые раковины и дефекты в металлах и сплавах, проникает сквозь ткани человеческого тела, помогает получать объемное изображение внутренних органов человека.

Основными средствами параллельной связи являются: синтаксический параллелизм, вводные слова, наречия места и времени.

Структура ССЦ. При построении ССЦ соблюдается единство их композиционно-смысловой структуры, которая состоит из трех элементов:

1) Зачин – начало сложного синтаксического целого, представляющее собой начало мысли. *Например*: *Сейчас все популярнее становится система электронной почты.*

2) Средняя часть, представляющая собой развитие мысли микротекста. *Основная привлекательность электронной почты – ее быстрота. Однако есть другие преимущества, которые не так широко известны. Электронная почта имеет ту же скорость доступа, что и телефон, но не требует одновременного присутствия обоих абонентов на разных концах телефонной линии. Кроме того, она оставляет письменную копию послания, которое может быть сохранено или передано дальше. Более того, письмо одновременно может быть послано нескольким абонентам. И это еще не все! Используя услуги современной электронной почты, можно передавать не только письменные сообщения, а информацию любого рода: фотографии, видео, программы и т.д.*

3) Концовка – подведение итога в развитии микротекста, обобщение или же представленную в разнообразных формах подсказку, что развитие темы в данной ситуации завершено. *И все это гарантированно пересылается в любую точку земного шара за несколько минут.*

Задание 46. Проанализируйте микротексты. Укажите, чем они отличаются. Какой из них представляет собой связный текст в смысловом и структурном плане? Определите структуру ССЦ в микротексте № 2.

1. Специалист высокой квалификации - это человек, обладающий широкими и глубокими профессиональными знаниями. Специалист высокой квалификации - гармонически развитая личность. Высококвалифицированный специалист - организатор производственного процесса. Специалисты высокой квалификации - проводники технического прогресса. Высококвалифицированные специалисты являются наставниками молодежи.

2. На современном этапе развития нашего общества ведущая роль в решении рыночной экономики отводится специалистам высокой квалификации. Высококвалифицированный специалист - это гармонически развитая личность. Он обладает широкими общими и глубокими профессиональными знаниями. Во-первых, высококвалифицированные специалисты - это проводники технического прогресса. Они способствуют внедрению в производство прогрессивной техники и технологии. Во-вторых, они являются наставниками молодежи. Они передают свой богатый опыт молодым, помогают осваивать профессию, готовят

достойную смену. Именно такие специалисты являются организаторами производственного процесса.

Задание 47. Определите в ССЦ зачин (начало мысли), среднюю часть (развитие мысли), концовку (итог). Укажите в ССЦ способ связи между предложениями.

Еще 450 лет до н. э. древнегреческим мыслителем *Демокритом* был изобретен способ передачи информации с помощью горящих факелов. Он предложил разбить греческий алфавит на группы по пять букв и передавать с помощью факелов номер группы и номер буквы в группе. Греческий факельный телеграф можно считать одним из первых оптических телеграфов.

Задание 48. Прочитайте текст.

Прыгать надо

Одним из главных недостатков современных мобильников, смартфонов, ноутбуков и прочих портативных устройств является ограниченное время работы от аккумулятора. Для решения этой проблемы производители применяют энергосберегающие технологии, а компании, специализирующиеся на выпуске аксессуаров, предлагают специальные зарядные устройства, не нуждающиеся в электророзетке, например, ручные генераторы.

Молодая компания M2E Power решила в очередной раз доказать, что все новое - это пусть и не совсем забытое, но все же старое, и создала зарядник, использующий явление электромагнитной индукции, открытое Майклом Фарадеем еще в XIX веке (в проводнике, помещенном в изменяющееся магнитное поле, возникает электродвижущая сила). Зарядник M2E Power содержит тот же компонент, что и обычные электрогенераторы (катушка плюс постоянный магнит). Вот только механическую энергию предполагается использовать дармовую, вроде перемещения тела человека при ходьбе или вибрации движущегося автомобиля (что - то вроде часов с автоподзаводом).

В отличие от множества аналогичных проектов, например, с армейским рюкзаком - генератором, M2E Power планирует поместить всю необходимую начинку в корпус стандартных источников питания: телефонного аккумулятора или цилиндрических батареек. Компания уже получила от ряда инвестиционных фондов финансовую поддержку на дальнейшие исследования в размере восьми миллионов долларов и подала патентные заявки на свои разработки.

Тестирование ранних прототипов зарядников нового типа показало, что два часа ходьбы позволяют получить достаточно электроэнергии, чтобы

полчаса - час разговаривать по сотовому телефону. На начальном этапе M2E Power рассчитывает создать мини - генератор для военных, а затем и для широкой продажи. Сперва зарядники будут выпускаться в качестве независимых устройств и подключаться к телефону кабелем. А в перспективе миниатюрные электростанции и вовсе могут стать неотъемлемой частью гаджетов.

Учитывая несовершенство прототипов, вряд ли стоит ожидать появления на рынке подобных устройств в течение пары ближайших лет. Так что пока владельцам мобильников придется по старинке заряжать аккумуляторы от сети (Компьютерра № 714, 2012 г.).

Задание 49. Ответьте на вопросы:

1) Как вы думаете, какими качествами обладает описываемое явление или предмет?

2) Прочитайте первый абзац. Какая проблема в нем обозначена?

3) О каком изобретении идёт речь? На какой основе создано новое изобретение? Дайте формулировку этого явления.

4) Прочитайте второй абзац. Как устроено и как действует описываемое устройство? В чем сходство и отличие изобретения от предыдущих аналогов?

5) Прочитайте третий абзац. Каковы перспективы использования данного устройства? Каково его основное преимущество? Как вы думаете, какие имеются недостатки? Как скоро устройство можно будет приобрести?

Задание 50. Разделите текст на несколько *ССЦ.* Определите в ССЦ (по выбору) зачин (начало мысли), среднюю часть (развитие мысли), концовку (итог), укажите способ связи между предложениями.

Задание 51. Ответьте одним предложением на вопрос «О чем этот текст?» Соответствует ли название текста содержанию?

Задание 52. Дайте свой вариант названия статьи (в научном стиле).

Задания для самостоятельной работы студента (СРС).

Задание 53. Прочитайте. Определите тему, основную мысль текста, запишите.

Солгать – это значит сказать не то, что есть на самом деле. Люди, которые лгут, почему – то думают, что ложь принесет им пользу. Но всегда оказывается, что ничего, кроме вреда, ложь не приносит. Ведь человек, попавшись на лжи раз, и другой, и третий, скоро прослывёт лгунишкой, и никто больше не будет верить даже тогда, когда он скажет правду. А рано или поздно любой, даже самый искусный лжец попадётся, потому что правду

невозможно скрыть. Она всегда становится известной, потому что она сильнее любой лжи.

Задание 54. Охарактеризуйте вид связи предложений в тексте и средства её выражения.

Задание 55. Из данных предложений составьте текст, располагая предложения в правильном порядке. Определите тему текста, озаглавьте и запишите. Перескажите текст.

Главным достижением «Cisco» стала разработка IP – языка сообщений в Интернете и локальных сетях. Разработки «Cisco», включая традиционные решения на основе IP-технологии, представлены в широком спектре сетевых технологий — интернет-коммутация, услуги сетевого управления, магистральная маршрутизация, оптические средства, хранение данных, передача голосовой информации, средства беспроводной связи.

«Cisco Systems» занимается разработкой оборудования для построения инфраструктуры глобальных сетей, организации межсетевого взаимодействия, создания узлов для удалённого доступа и подключения корпоративных сетей к глобальным.

Задание 56. Ответьте на вопросы:

1) Что такое текст?
2) Каковы признаки текста?
3) Из каких компонентов состоит текст?
4) Что такое ключевые слова?

Задание 57. Прочитайте текст. Подготовьте пересказ.

Учитесь любить учиться!

Мы вступаем в век, в котором образование, знания, профессиональные навыки будут играть определяющую роль в судьбе человека. Без знаний, кстати сказать, все усложняющихся, просто нельзя будет работать. Ибо физический труд возьмут на себя машины, роботы. Даже вычисления будут делаться компьютерами так же, как чертежи, отчеты, планирование. Человек будет вносить новые идеи, думать над тем, над чем не может думать машина. А для этого все равно нужна будет общая интеллигентность человека, его способность создавать новое и, конечно, нравственная ответственность, которую никак не может нести машина. Этика, простая в предшествующие времена, бесконечно усложнится в век науки. Это очевидно. Значит, на человека ляжет тяжелейшая и сложнейшая задача – быть не просто человеком, а человеком науки, человеком, нравственно отвечающим за все, что происходит в век машин и роботов. Общее образование может создать

человека будущего, человека творческого, созидателя всего нового и нравственно отвечающего за все, что будет создаваться.

Учение – вот что нужно сейчас молодому человеку с самого юного возраста. Учиться нужно всегда. До конца жизни не только учили, но и учились крупные ученые. Перестанешь учиться – не сможешь учить. Ибо знания все время растут и усложняются. Нужно при этом помнить, что самое благоприятное время для учения – молодость. Именно в молодости – в детстве, в отрочестве, в юности – ум человека наиболее восприимчив. Восприимчив к изучению языков (что крайне важно), к математике, к усвоению просто знаний и развитию эстетическому, стоящему рядом с развитием нравственным и отчасти его стимулирующим.

Умейте никогда не терять времени на пустяки, на «отдых», который иногда утомляет больше, чем самая тяжелая работа. Не заполняйте свой светлый разум мутными потоками бессмысленной и глупой «информации». Берегите себя для учения, для приобретения навыков, которые только в молодости можно освоить легко и быстро.

И вот я слышу вздох молодого человека: какую же скучную жизнь вы предлагаете молодежи! А где же отдых, развлечения? Что ж нам, и не радоваться?

Да нет же! Приобретение навыков и знаний – тот же спорт. Учение тяжело, когда мы не умеем найти в нем радость. Надо любить учиться и формы отдыха и развлечений выбирать умные, способные тоже чему-то научить, развить в нас какие-то способности, которые понадобятся в жизни.

А если не нравится учиться? Быть того не может. Значит, вы просто не открыли той радости, которую приносит приобретение знаний.

Посмотрите на маленького ребенка – с каким удовольствием он начинает учиться ходить, говорить, разбираться в разных механизмах, нянчить кукол. Постарайтесь продолжить радость освоения нового. Если вам что-то не нравится в каком-либо предмете, напрягитесь и постарайтесь найти в нем источник радости – источник приобретения нового (Д. С. Лихачев).

Задание 58. Разделите текст на несколько *ССЦ.* Определите в ССЦ (по выбору) зачин (начало мысли), среднюю часть (развитие мысли), концовку (итог). Укажите в ССЦ способ связи между предложениями.

1.5 Функционально-смысловые типы речи

Монологическая речь – это устное или письменное высказывание одного человека в целях сообщения информации, воздействия или побуждения к действию. Различают следующие типы монологической речи: *повествование, описание, рассуждение.*

Повествование – это рассказ о развивающихся, происходящих последовательно действиях или событиях. Отличительная особенность

повествования – его динамичность.

Для обозначения действия в повествовании используются:

1) Слова *надо, нужно, необходимо следует* + неопределенная форма глагола.

2) Глагол: а) в форме настоящего времени 3 лица множественного числа.

б) в форме настоящего времени 3 лица единственного числа с частицей - *ся;*

в) в форме настоящего времени 1 лица множественного числа;

г) в форме прошедшего времени;

д) в форме повелительного наклонения.

3) Обстоятельственные слова со значением временной последовательности: *затем, далее, после этого, в дальнейшем, впоследствии* и т.д.;

4) Союзы *лишь только, как только* и др. В научных текстах повествование обычно встречается: а) в биографических справках о выдающихся ученых; б) в рассказах об истории научных открытий; в) в описании истории страны и др.

Например:

Ом Георг Симон (1784–1854) – выдающийся немецкий физик. Работал школьным учителем. Он открыл закон зависимости силы тока от напряжения для участка цепи, а также закон, определяющий силу тока в замкнутой цепи. При этом ему пришлось преодолеть немалые трудности. Чувствительный прибор для измерения силы тока он изготовил сам. В качестве источника напряжения Ом использовал термопару: два спаянных вместе проводника из различных металлов. Увеличивая разность температур спаев, Ом менял напряжение, которое пропорционально этой разности температур. Кроме того, Ом нашел зависимость сопротивления проводника от длины и площади его поперечного сечения.

Задание 59. Прочитайте текст и озаглавьте.

Александр Степанович Попов родился на Урале в 1859 году. В 1877 году он стал студентом физико-математического факультета Петербургского университета. После окончания университета он был оставлен в университете для подготовки к профессорскому званию. Однако его интересовало практическое применение новых физических открытий.

В 1883 году А.С.Попов переехал в Кронштадт и стал работать преподавателем. Одновременно с педагогической деятельностью он занимался исследованиями в области электротехники. Совершенствуя прибор Герца, Попов вскоре смог передавать сигналы на несколько десятков метров. Присоединив к прибору антенну, он увеличил дальность приема сигналов.

Первым в мире радиоприемником был «грозоотметчик», при помощи которого Попов принимал грозовые сигналы.

7 мая 1895 года на собрании Русского физико-химического Общества А.С.Попов сделал сообщение об изобретении прибора, с помощью которого можно принимать без проводов электрические сигналы, а также был продемонстрирован прибор, который отмечал атмосферные разряды.

День 7 мая считается днем изобретения радио. Радио произвело революцию в технике. Изобретение же электронной лампы позволило передавать по радио человеческую речь и музыку.

Задание 60. Выпишите глаголы из текста, определяя их основные формы.

Задание 61. Прочитайте текст.

Г.Ж. Даукеев

Г. Ж. Даукеев родился 31 июля 1948 года в г. Семипалатинске в семье казахских интеллигентов послевоенной поры. Отец, Жүсупбек, был видным партийным и советским работником Прииртышья, мать, Менсафа, учителем средней школы.

После окончания в 1966 г. средней школы № 6 г. Семипалатинска он поступил на энергетический факультет Казахского политехнического института. В 1971 г. успешно окончил его с присвоением квалификации инженер - теплоэнергетик по специальности «Тепловые электрические станции». После окончания института был оставлен на кафедре факультета.

Гумарбек Жусупбекович прошел последовательно путь от ассистента, старшего преподавателя, аспиранта, защитил кандидатскую диссертацию по теме «Исследование газового регулируемого факела и разработки горелочных устройств типа ГРГ для вращающихся цементных печей», стал доцентом, профессором.

В 1988 г. он был приглашен в аппарат ЦК Компартии Казахстана на должность инструктора отдела науки и учебных заведений. Но через год вновь вернулся, был назначен проректором АЭИ. В этой должности проработал 5 лет до 1994 г.

Затем последовали новые назначения: зав. сектором отдела научно-технического прогресса Аппарата Кабинета Министров Республики Казахстан; 1995 г. – ответственный секретарь, руководитель Аппарата Высшего консультативного совета по науке и технике при Президенте Республики Казахстан, 1996 г. – советник министра образования Республики Казахстан.

В 1996 г. Г. Даукеев был назначен директором учебно-научного комплекса энергетики и коммуникации КазНТУ. Он вернулся в коллектив в

непростое время. Решением Правительства РК в 1996г. АЭИ был присоединен к КазНТУ.

Благодаря усилиям Даукеева Г.Ж. Алматинский институт энергетики и связи в 2000 году получил статус университета с правом готовить магистров и докторов PhD. Ректором нового университета был назначен Г. Даукеев. В этой должности он проработал 17 лет.

Г. Даукеев был крупным ученым, являлся научным руководителем двух тематических научных лабораторий университета: «Исследования проблем топливно-энергетического комплекса» и «Энергетический мониторинг и экспертизы». За время работы с 1998 года совместно с сотрудниками указанных лабораторий был выполнен ряд научно-технических и опытно-конструкторских проектов по заказам Агентства Республики Казахстан по регулированию естественных монополий, Министерства энергетики и минеральных ресурсов РК, Европейского банка реконструкции и развития, АО «KEGOC», региональных электросетевых компаний и тепловых электрических станций, многих промышленных предприятий.

Им было опубликовано свыше 60 научных трудов, получено пять авторских свидетельств на изобретения в области использования геотермальных ресурсов недр Казахстана, оптимизации теплотехнических режимов энергетических котлов и промышленных печей, методологии формирования тарифов в электроэнергетике. Многие разработки внедрены в производство.

Наряду с научно-педагогической работой Г.Ж. Даукеев постоянно повышал собственную квалификацию. Он окончил курсы при ЦК КПСС (Киев), ВЦСПС (Москва), ИПК при Кабинете Министров РК, посещал семинары в рамках Паневропейской программы для ректоров казахстанских вузов, учился в Петербургском энергетическом институте повышения квалификации Минэнерго РФ, приобретал опыт научно-организационной и руководящей деятельности.

Г.Ж. Даукеев принимал непосредственное участие в определении основных приоритетов научно-технического прогресса, формировании единой государственной научно-технической политики Республики Казахстан. За большой вклад в развитие высшего образования и энергетики нашего государства Гумарбек Жусупбекович Даукеев был награждён пятью медалями и шестью нагрудными и почётными знаками Республики Казахстан. Вся трудовая деятельность Г.Ж. Даукеева прошла на глазах коллектива университета. Профессионализм, честность, порядочность, компетентность, организаторские способности были замечены и по достоинству оценены.

Задание 62. Выпишите из текста глаголы, отражающие основные этапы жизни главного действующего лица.

Задание 63. Выпишите слова и сочетания слов, указывающие на последовательность и время событий.

Задание 64. Укажите композиционные части текста (начало, развитие, конец). Подготовьте пересказ текста.

Задание 65. Прочитайте следующие отрывки. Определите, какой из них является повествованием. Обоснуйте свой ответ.

1) Радиолокационная станция (радиолокатор, радар) – устройство для наблюдения за различными объектами (целями) методами радиолокации. Основные элементы: антенная система, передатчик (в пассивных радиолокационных станциях его нет), приёмник со световым индикатором и (в современных радиолокационных станциях) с компьютером для обработки сигналов.

2) Человек должен быть интеллигентен. А если у него профессия не требует интеллигентности? А если он не смог получить образование: так сложились обстоятельства? А если окружающая среда не позволяет? А если интеллигентность сделает его белой вороной среди сослуживцев, друзей, родных, будет просто мешать сближению с другими людьми? Нет, нет и нет! Интеллигентность нужна при всех обстоятельствах. Она нужна и для окружающих, и для самого человека.

3) Л.В. Канторович родился в 1912 г. в г. Санкт – Петербурге. Будучи вундеркиндом, в 14 лет окончил школу, а в 22 года стал профессором математики Ленинградского университета. Построив линейную зависимость объема производства от переменных, Канторович еще в 1937 г. первым в мире осуществил постановку задачи линейного математического программирования. Теперь это целое направление в экономико-математических исследованиях, в свое время Канторович опередил экономико-математическую мысль Запада почти на 10 лет.

Задание 66. Подберите материалы о жизни и деятельности ученых современности по профилю специальности, изучите их. Составьте текст-повествование, используя слова и сочетания слов, указывающие на: а) время действия; б) на место действия; в) на последовательность действий.

Описание – это рассказ, в котором перечисляются одновременные или постоянные признаки предмета/явления/события. Отличительная особенность описания – его статичность. Описание обычно начинается с общей характеристики, затем идет описание частей и завершается все описание также общей характеристикой, суммирующей знание частей. Описание используется в различных сферах общения и зависит от точки зрения автора, от жанра и стиля.	

В научном описании признаки выражаются преимущественно именами прилагательными и именами существительными с прямым, часто отвлеченным значением. В научном описании используются: 1) имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; 2) наречия на - *ски* +прилагательное: *практически полезный совет;* 3) имя существительное + количественное сочетание: *запись до 110 пометок, диапазон 100 МГц;* *4) и*мя существительное + Р.п. существительного с отвлеченным значением: *метод исследования, уменьшение помех, определение сигнала.* Формальные признаки описания: глаголы несовершенного вида. Описание может быть *научным, деловым и художественным.* Текст-описание обычно встречается: а) при описании химической реакции, физического (технологического) процесса, состава (свойства) вещества; прибора (установки, машины); схемы рисунка; б) при характеристике (описании) научного закона, предмета, научного открытия; в) при описании (характеристике) человека, предмета или явления, страны, города, района, вуза, какого-нибудь события и др. *Например:* Сигнал (лат. signum – знак) – процесс изменения во времени физического состояния объекта, служащий для отображения, регистрации и передачи сообщений. Сигнал – это материальный носитель (переносчик) сообщений. В современной технике применяются электрические, световые, звуковые, механические, электромагнитные сигналы. В телекоммуникациях сигналами являются свет, электромагнитные волны, электрические напряжение или ток.	

*Задание 67.*Сравните приведенные ниже тексты-описания. Какие виды описания в них представлены? Мотивируйте свой ответ.

1) «Лицо Абая, казалось, излучало какой-то мягкий свет. Полное и круглое, оно не было тронуто ни одной морщинкой. Абай был в полном расцвете своих двадцати девяти лет. Глаза были ясны, горящий внутренним огнем чистый их взгляд был красив и пронзителен» (М. Ауэзов «Путь Абая»).

2) Для кабинета русского языка должна быть отведена классная комната площадью 50 кв. м. В кабинете допускаются разные варианты планировки мебели: трёхрядная расстановка, расположение столов полукругом, расположение столов буквой «П» (в зависимости от выбранной формы работы). В конце кабинета должно быть предусмотрено 2 рабочих места для работы с компьютером. Вдоль задней стенки должны размещаться

секционные шкафы для хранения учебного оборудования. На передней стене должна быть расположена классная доска, подвесной экран, часть постоянной экспозиции. К месту расположения телевизора подведена антенна.

3) Угольный микрофон – преобразователь звуковых колебаний в электрические. Основными элементами микрофона являются подвижный и неподвижный электроды, подключённые к электрической цепи, и угольный порошок, заполняющий пространство между электродами. Подвижный электрод жёстко связан с мембраной, воспринимающей колебания окружающего слоя воздуха. Элементы микрофона помещены в общий корпус, изготовленный из токонепроводящего материала. Звуковые колебания воздуха приводят к соответствующим колебаниям мембраны. Вместе с мембраной колеблется, совершая горизонтальные движения, подвижный электрод, изменяющий плотность угольного порошка.

Задание 68. Составьте свой текст-описание на тему: «Вечерний Алматы», опираясь на собственные наблюдения. Используйте слова и словосочетания, данные ниже.

Ключевые слова и словосочетания: закатные лучи солнца, прохладный ветерок, фиолетовые сумерки, легкая дымка, неоновые огни, красивые фонтаны, аромат цветов, вечерние отблески.

Обстоятельственные слова: вдали, недалеко, в небе, на город, со стороны гор.

Оценочные слова: запомнится, поистине, действительно, нравится.

Задание 69. Напишите сочинение-миниатюру, описание интерьера вашей квартиры, комнаты в общежитии, употребляя причастные и деепричастные обороты. Какую роль в вашем сочинении они будут играть?

Рассуждение – это рассказ, в котором говорится о причинах событий, свойств или явлений. В рассуждении обычно выделяются три части:

- тезис или утверждение, которое надо доказать;
- обоснование высказанной мысли сначала в общей форме (аргументы, доказательства), затем в виде примеров;
- вывод, вытекающий из доказательств (заключение, сообщение).

Формальные признаки рассуждения:

- причинно-следственные конструкции;
- союзы *потому что, так как, ибо*;
- вводные слова: *таким образом, итак, следовательно* и др.

Рассуждение является цепью умозаключений, рядом суждений на какую-либо тему.

При этом суждения следуют одно за другим таким образом, что из первого вытекает второе и т. д., а в результате мы получаем ответ на поставленный вопрос.

Рассуждение может выступать в *разных жанровых формах*: в форме письма, статьи, рецензии, доклада, полемического выступления, в дискуссии, в доказательстве теорем.

Например:

Что такое словарь? Какие бывают словари? Зачем они нужны? Кто ими пользуется? Нужен ли словарь родного, не иностранного языка?

Бывало ли с вами так, что, слушая кого-то, вы не всегда понимали какие-то отдельные слова? Интересно ли вам было продолжать слушать что-то, что не совсем понятно, хотелось ли ответить? Вряд ли, вероятнее всего, интерес быстро гас, хотелось прекратить разговор или перевести его на знакомую тему. А как насчет печатных текстов? Всегда ли вы точно знаете значение всех слов, которые встречаются в текстах? Проверь себя: возьмите любое предложение и постарайтесь дать определение каждому слову. У вас возникли затруднения? Посмотрите в словаре. А теперь снова прочтите это предложение и сравните ваше понимание до и после прояснения слов (По Н.В. Кузнецовой).

Задание 70. Ознакомьтесь с языковыми средствами текстов-рассуждений. Подберите примеры из научных текстов по каждому пункту.

Виды рассуждения.

Рассуждение – доказательство

Высказывание, имеющее своей целью доказать истинность или ложность главного тезиса. После тезиса можно поставить вопрос: почему? Доказательство истинности тезиса является его основной частью.

Рассуждение – объяснение

Предполагается, что главное утверждение текста истинно, поэтому нет необходимости доказывать истинность или ложность тезиса. Главная задача текста заключается в раскрытии содержания тезиса.

Рассуждение – размышление

Являясь одним из видов текстов-рассуждений, строится, как правило, в вопросно-ответной форме. Рассуждение-размышление включает в себя и объяснение, и доказательство. С этой целью приводятся примеры сравнения, сопоставления и указываются причинно-следственные отношения.

Задание 71. Ознакомьтесь с мыслями русского педагога В. Сухомлинского о том, как найти свое призвание.

Письмо к сыну

Ты с восторгом пишешь о богатых кабинетах по радиофизике и электронике. Меня радует, что ты утверждаешься в своем призвании. *Найти свое призвание, утвердиться в нем – это источник счастья.* В чем высшее

наслаждение жизни? По-моему, в творческом труде, чем-то приближающемся к искусству. Это приближение в мастерстве. Если человек влюблен в свой труд, он стремится, чтобы и в самом процессе труда, и в его результатах было что-то красивое. Станиславский так говорил «… В чем счастье на земле? В познании, познаешь природу, жизнь мира, смысл жизни, познаешь душу – талант! Выше этого счастья нет».

Да, призвание зависит от задатков, данных природой, но ум дается не природой, а человеческим воспитанием.

Человек – хозяин своего призвания. Я без особенного энтузиазма отношусь к твоим восторгам: « Ах, какое счастье стать радиофизиком, ах, как я люблю радиофизику». Любить можно то, чему уже отдал частицу своей души. Это очень хорошо, что ты относишься с интересом к радиофизике, но помни, что это еще только интерес. *Призванием же становится интерес, помноженный на труд.* И множимое всегда бывает во много раз меньше, чем множитель, лишь тогда производное – солидная величина.

Я хочу тебе кое-что посоветовать. Наука развивается ныне стремительными темпами. Если хочешь быть хорошим специалистом в своем деле, внимательно следи за новинками в области радиофизики. То, что дают на лекциях, лишь незначительная часть знаний, нужных тебе как воздух.

Установи сам себе вот такое правило: ежедневно, буквально ежедневно – и в праздник, и в выходной – прочитывать и штудировать хотя бы пять страниц из научных журналов по радиофизике и смежным наукам – электронике, бионике, астрофизике, космической биологии и др. Я еще раз повторяю: делать это надо ежедневно.

Задание 72. Выполните анализ текста:

1) Определите вид рассуждения.

2) Какими абзацами представлены тезис, обоснование, вывод?

3) К выделенным предложениям найдите в тексте доказательства.

4) Выпишите словосочетания со словами *призвание, труд, мастерство, талант*. Объясните, как это связано с их значением.

6) Определите вид письма (частное, официальное).

*Задание 73. П*рочитайте варианты микротекстов по типам: повествование, описание, рассуждение, определить их соответствие. Аргументируйте свой ответ.

1. Альберта Эйнштейна по праву можно назвать ученым с большой буквы. Будучи студентом, он начал увлекаться наукой всерьез, и это стало его жизненным кредо. Он внес большой вклад в изучение молекулярной и квантовой физики, математики и др. Но самой выдающейся его работой стала теория относительности, которую используют и по сей день. Исследования ученого внесли большую лепту в дальнейшее изучение науки, дали толчок для

новых открытий. Нам повезло, что на нашей планете существовали такие гении, как Альберт Эйнштейн и др.

2. Альберт Эйнштейн родился 14 марта 1879 года в городке Ульме (Германия), вскоре его семья переехала в Мюнхен.

В Мюнхене Альберт поступил в начальную школу, затем в гимназию. Закончив шесть классов, он переехал в Милан, где жил и учился самостоятельно. Осенью 1895 года А. Эйнштейн поехал в Щвейцарию, чтобы поступить в Высшее техническое училище в Цюрихе. В октябре 1896 года Альберт был принят в политехникум. Летом 1900 года он получил диплом учителя физики и математики.

В июле 1902 года Эйнштейну удалось устроиться на должность эксперта третьего класса в федеральное бюро патентов в Берне, где он проработал по октябрь 1909 года. Именно в эти годы идет становление его как крупнейшего физика-теоретика. Опубликованы статьи, посвященные изучению вопросов статистической механики и молекулярной теории теплоты.

Весной 1909 года А. Эйнштейна назначили экстраординарным профессором теоретической физики Цюрихского университета, а в начале 1911 года пригласили открыть самостоятельную кафедру в немецком университете в Праге. Летом следующего года Эйнштейн возвратился в Цюрих и занял место профессора в политехникуме. В 1914 году А.Эйнштейна пригласили в Германию на должность профессора Берлинского университета.

С 1933 по 1955 год ученый работал в институте фундаментальных физических исследований в Принстоне (США).

3. Физик-теоретик Альберт Эйнштейн, лауреат Нобелевской премии по физике за 1921 год, хорошо известен всему миру.

Эйнштейн – первый ученый, внесший объяснение и математическое описание явлению фотоэффекта.

Он описал броуновское движение молекул и вывел формулу для определения массы и плотности заполнения объема молекулами, вызывающими это движение, по их воздействию на пробную частицу (формула Эйнштейна – Смолуховского).

Не каждый человек способен, приняв уже доказанное постоянство скорости света как всеобщий закон ограничения скорости, создать специальную (частную) теорию относительности. Альберт Эйнштейн действительно был гением своего дела.

Задание 74. Составьте текст-рассуждение на тему, волнующую вас в настоящее время. Используйте (по мере необходимости) сложные союзы и союзные слова: *ввиду того, что; вследствие того, чтобы; так как; поэтому; в то время как; тогда как; несмотря на то, что; между тем как, вследствие*

чего и др. Является ли ваше сочинение текстом? Получилось ли у вас рассуждение? Каковы его признаки? Проанализируйте текст.

Задания для самостоятельной работы студента (СРС).

Задание 75. Подберите материалы о жизни и деятельности ученых АУЭС по профилю специальности, изучите их. Аналогично образцу (задание 73) составьте три типа текста: повествование, описание, рассуждение.

Задание 76. Прочитайте, обратите внимание на особенности типа текста - рассуждение, запишите основные мысли и запомните.

Учимся рассуждать... Зачем? О чём? Как?

Сегодня мы поговорим о таком типе речи, как рассуждение. Сначала решите, какова будет цель рассуждения. Кому оно адресовано? Что вы хотите доказать? Сформулируйте эту мысль и запишите её – это и будет тезис. Например: *Я считаю, что чтение – полезное и увлекательное занятие*. Или: *Из всех изучаемых дисциплин мне больше всего нравится математика*. Или: *Мой любимый день недели – пятница.*

Теперь подумаем, какие доказательства этой мысли можно привести. Это называется подбором аргументов. Тезис и аргументы обычно связываются союзами *потому что*, *так как*. Аргументы могут вводиться при помощи особых слов: *во-первых, во-вторых, в-третьих*…. Иногда удобно использовать риторические вопросы. Риторические вопросы не требуют ответа от собеседника. Зачем же они тогда? Чтобы привлечь внимание и оживить собственную речь. *Например: Для чего необходимо чтение? По-моему, читать полезно, потому что человек, который много читает, много знает*.

Или: *Во-первых, на уроках математики мне всегда интересно и никогда не бывает скучно. Во-вторых, как говорит мой папа, «математика – гимнастика для ума». А кто же не хочет быть умным?* Или: *Почему я люблю пятницу? Во-первых, я чувствую, что занятия заканчиваются, и с ними заканчивается учебная неделя. А завтра меня ждёт отдых!*

Если вы сможете привести факты из собственной жизни, из художественных произведений, из исторических источников, статистические данные, это сделает рассуждение более убедительным. Например: *Некоторые мои подруги считают, что девочкам математика не может нравиться. Тогда я привожу им в пример Софью Ковалевскую, которая была талантливым математиком, а в школе очень любила этот предмет.*

Теперь перечитайте рассуждение и подумайте: доказали ли вы свою мысль? Если да, можно смело писать: *Итак, я доказал, почему пятница – мой любимый день недели.* Или: *Словом, теперь вы поняли, почему математика*

мне нравится больше других предметов. Это будет вывод. Если же вы чувствуете, что мысль ещё не доказана, подберите новые аргументы и факты. Или (если это удобно) посоветуйтесь с друзьями. Узнайте их мнение. Можно просто отложить на время рассуждение и позаниматься чем-нибудь другим, а потом вернуться к работе. Вывод чаще всего присоединяется словами *итак, таким образом, следовательно, поэтому*.

Задание 77. Прочитайте, составьте назывной план к тексту. Перескажите текст от первого лица.

Любите читать!

Каждый человек обязан (я подчёркиваю – обязан) заботиться о своем интеллектуальном развитии. Это его обязанность перед обществом, в котором он живёт, и перед самим собой.

Основной (но, разумеется, не единственный) способ своего интеллектуального развития – чтение.

Чтение не должно быть случайным. Это огромный расход времени, а время – величайшая ценность, которую нельзя тратить на пустяки.

Чтение, для того чтобы оно было эффективным, должно интересовать читающего. Интерес к чтению вообще или по определённым отраслям культуры необходимо развивать в себе. Интерес может быть в значительной мере результатом самовоспитания.

Составлять для себя программы чтения не так уж просто, и это нужно делать, советуясь со знающими людьми, с существующими справочными пособиями разного типа.

Литература дает нам колоссальный, обширнейший и глубочайший опыт жизни. Она делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание – понимание жизни, всех ее сложностей, служит проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей. Одним словом, делает вас мудрыми. Но все это дается только тогда, когда вы читаете, вникая во все мелочи. Ибо самое главное часто кроется именно в мелочах.

«Незаинтересованное», но интересное чтение – вот, что заставляет любить литературу и что расширяет кругозор человека.

Умейте читать не только для школьных ответов и не только потому, что ту или иную вещь читают сейчас все – она модная. Умейте читать с интересом и не торопясь….

Классическое произведение – то, которое выдержало испытание временем. С ним вы не потеряете своего времени. Но классика не может ответить на все вопросы сегодняшнего дня.

Поэтому надо читать и современную литературу. Не бросайтесь только на каждую модную книгу. Не будьте суетны. Суетность заставляет человека

безрассудно тратить самый большой и самый драгоценный капитал, каким он обладает, – свое время.

(Д.С. Лихачёв)

Задание 78. К какому типу монологической речи относится данный текст (рассуждение, повествование, описание)?

2 модуль

2.1 Функциональные стили речи

Для достижения совершенства словесной (речевой) культуры необходимо знание основ *стилистики* – науки о наиболее эффективных формах выражения мысли, о выразительных средствах языка, о целесообразном отборе и комбинировании этих средств в определенных сферах общения.

Слово «стилистика» произошло от греческого *stylos* – так называли древние греки палочку с заостренным концом, при помощи которой писали на дощечке, покрытой воском. Искусство пользоваться палочкой-стилем воспринималось как показатель словесного мастерства.

Язык как явление социальное выполняет различные функции, связанные с той или иной сферой деятельности, для реализации которых сформировались отдельные разновидности языка, которые называются *функциональными стилями.* Стили различаются внутриязыковыми признаками.

Научный стиль. Жанры: научные монографии, диссертации, статьи, доклады, лекции, научно-популярные сообщения и жанры научно-популярной литературы.

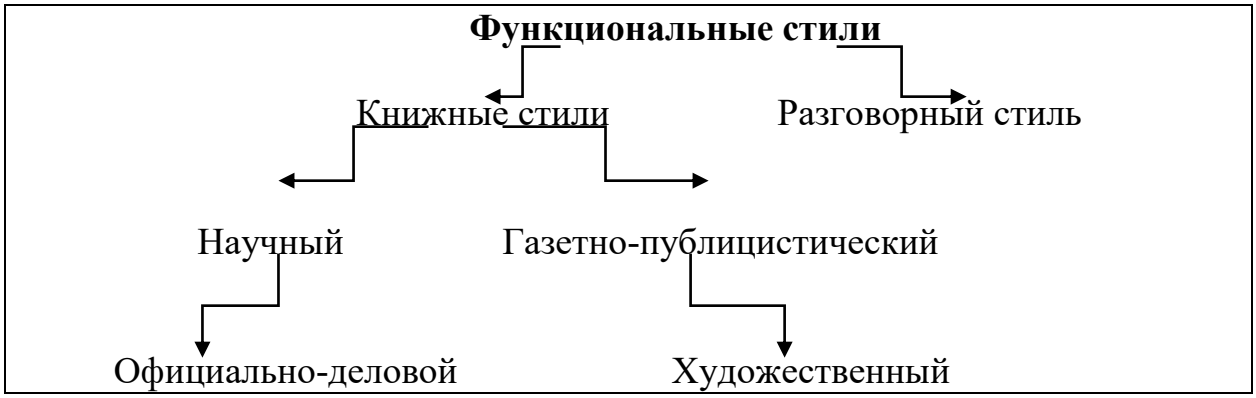
Официально-деловой стиль. Жанры: тексты законов, приказов, указов, договоров, актов, деловые бумаги (заявление, расписка, доверенность, характеристика и т.п.), деловая переписка учреждений.

Публицистический стиль. Жанры: газетные материалы, публицистические статьи в периодической печати, выступления на митингах, собраниях.

Художественный стиль. Жанры: рассказ, повесть, роман, быль, стихотворение, драма, комедия и др.

Разговорный стиль. Жанры: реализация в форме непринужденной диалогической и монологической речи, в форме частной, неофициальной переписки.

Таблица 4



Задание 1. Прочитайте выделенные слова и словосочетания, запишите в рабочую тетрадь, запомните их значения.

Книжный стиль – характерный для письменного изложения, несвойственный живой *устной речи.*

Литературный язык – язык, обслуживающий разнообразные потребности народа (политику, делопроизводство, законодательство, словесность, культуру, межнациональное общение).

Разговорный стиль – свойственный устной речи, обиходным разговорам.

Функциональный – от существительного «функция» (круг деятельности), определяемый обязанностями, кругом деятельности.

Нейтральная лексика – общеупотребительные слова, не прикреплённые к определённому стилю речи, имеющие книжные, разговорные, просторечные стилистические синонимы.

Задание 2. Ознакомьтесь с таблицей 5. Проанализируйте ее.

Таблица 5

Стили речи	Сфера применения	Стилевые черты	Языковые средства	
			лексические	грамматические
Разговорный (общение)	Быт,семейные, дружеские отношения.	Непринужденность, эмоциональность, отсутствие строгой логичности, оценочный характер.	Разговорно-просторечная лексика и фразеология с конкретным и эмоциональным значением.	Простые предложения (восклицательные, вопросительные), неполные предложения, обращения, междометия, модальные частицы.
Научный (сообщение)	Наука и техника, учебный процесс.	Точность, логичность, доказательность, отвлеченность,	Терминологическая лексика и фразеология. Лексика с	Сложные предложения с союзной связью, с причастными

		сухость речи.	отвлеченным значением. Отсутствие эмоциональной лексики.	оборотами; односоставные предложения безличные и неопределенно-личные; настоящее время глаголов; вводные слова; производные предлоги.
Официально-деловой (сообщение)	Администрация и правовая сфера.	Официальность, строгая точность, сухость речи.	Официальные слова и выражения; речевые штампы, отглагольные (отвлеченные) существительные; отсутствие эмоциональной лексики.	Повествовательные предложения с однородными членами, с причастными и деепричастными оборотами; производные предлоги, составные союзы.
Публицистический (воздействие)	Общественная жизнь (газеты, радио, телевидение).	Убежденность, страстность, оценочный характер.	Общественно-политическая лексика, высокая лексика, эмоциональная лексика и фразеология.	Обращения, восклицательные предложения, риторические вопросы; анафоры; употребление глаголов настоящего времени в различных значениях.
Художественный (эстетическое воздействие)	Сфера искусства.	Образность, конкретность, эмоциональность, оценочный характер речи.	Слова с конкретным значением; слова, употребленные в переносном значении; эмоционально-оценочная лексика.	Использование синтаксических конструкций самых разнообразных видов. Использование глаголов одного времени в значении другого.

Задание 3. Ознакомьтесь со схемой стилистического разбора текста. Запишите в тетрадь.

Стилистический разбор.

1. Основная функция, задачи текста. Есть ли дополнительные функции?
2. Сфера применения, жанр. (Может быть указана речевая ситуация).
3. Монологическая или диалогическая речь.

4. Из художественного ли произведения анализируемый пример или нет (особое внимание - на разговорный стиль)? Если пример взят из художественного произведения, то обоснуйте своё решение.

5. Какие из перечисленных особенностей характерны для данного отрывка: непринуждённость – официальность; точность, ясность – расплывчатость, неопределённость; образность – отсутствие образности; эмоциональность – бесстрастность; объективность – субъективность?

6. Языковая специфика: лексика, фразеология, грамматика (привести примеры из отрывка).

7. Вывод: каким стилем написан текст?

Задание 4. Прочитайте информацию, обратите внимание на особенности изложения в представленных микротекстах. Пользуясь схемой стилистического разбора, определите, к какому стилю они относятся.

Текст №1.

Помехой называется любое постороннее воздействие на РПУ, не относящееся к полезному сигналу и препятствующее его правильному приему. Помехи реального канала связи можно разделить на внешние и внутренние. Внешние помехи можно подразделить на естественные и искусственные. Естественные помехи создаются электромагнитными процессами в земной атмосфере. Мощным источником помех является космос и тропосфера. Искусственные помехи могут создаваться многочисленными промышленными установками (индустриальные помехи), а также в результате излучений посторонних радиостанций (непреднамеренные и специально организованные помехи) и т. д. Внутренние помехи в основном обусловлены внутренними шумами радиоприемника.

Текст №2.

Статья 4. Государственный язык Республики Казахстан.

Государственным языком Республики Казахстан является казахский язык. Государственный язык – язык государственного управления, законодательства, судопроизводства и делопроизводства, действующий во всех сферах общественных отношений на всей территории государства.

Долгом каждого гражданина Республики Казахстан является овладение государственным языком, являющимся важнейшим фактором консолидации народа Казахстана.

Правительство, иные государственные местные правительственные органы обязаны:

– всемерно развивать государственный язык в Республике Казахстан, укреплять международный его авторитет;

– создавать все необходимые организационные, материально-технические условия для свободного и бесплатного овладения государственным языком всеми гражданами Республики Казахстан;

– оказывать помощь казахской диаспоре в сохранении и развитии родного языка.

Текст №3.

На дворе – двадцать первый век. Можно часами наслаждаться изображениями леса на ноутбуке. Можно слушать на плеере с большим удовольствием голоса птиц, зверей, шум листвы, говор ручья. Можно с упоением вдыхать ароматы, имитирующие лесные запахи, и вдруг… затосковать по настоящему лесу. Многообразие ощущений, всю полноту чувств, светлых и радостных, обновление души дает нам только живая природа. На земле нет ни одного человека, чья жизнь не была бы связана с лесом, жизнью дерева. Без дерева сегодняшняя жизнь просто немыслима. Однако с каждым годом леса в Казахстане все больше нуждаются в защите, в восстановлении того, что бездумно истребляется. Наряду с подземными полезными ископаемыми лес также является нашим природным достоянием.

Наша страна богата уникальными реликтовыми, хвойными лесами, большими и малыми лесными массивами. И долг каждого казахстанца прилагать всевозможные усилия для сохранения, восстановления и приумножения всего этого богатства для нынешних и будущих поколений.

*Задание 5.*Запишите данные слова по группам: а) общеупотребительные; б) разговорные: в) просторечные, продолжите примерами все группы слов.

Ахнуть, балагурить, вдогонку, жадничать, всплакнуть, вкалывать, дурачье, бабуля, зайчишка, дом, стол, бабуля, шабашка, заморозки, лесник, горизонт, нахапать, ручеек.

Задание 6. Прочитайте микротексты.

1. С самого утра перепадает мелкий дождик, сменяемый по временам теплым солнечным сиянием. Небо то все заволакивается рыхлыми белыми облаками, то вдруг местами расчищается на мгновение, и тогда из-за раздвинутых туч показывается лазурь, ясная и ласковая, как прекрасный глаз *(Л.Н. Толстой*).

2. В Астане и Алматы сегодня переменная облачность, временами небольшой дождь. Ветер слабый. Температура днем +10-15 градусов.

3. Ну и погода сегодня! То дождь, то солнце. Да и не очень тепло.

Задание 7. Ответьте на вопросы:

1) О чем говорится в них? Об одном и том же или о разном?

2) Где может быть использовано каждое высказывание?

3) Можно ли, например, первый или второй текст использовать в домашнем разговоре?

4) Можно ли вместо сводки погоды по радио или по телевидению передать первый или третий текст? Аргументируйте свой ответ.

Задание 8. Прочитайте микротексты и определите их стилистическую принадлежность. Аргументируйте свой ответ.

1. Я, Нугманова Света, обещаю вернуть книгу «Научный стиль речи» Зуевой Н.Ю. через три дня.

12.06.2018г. Нугманова С.

2. Жаргон и арго (сленг) – это термины, употребляющиеся в лингвистике для обозначения особых «языков», на которых говорят люди одной профессии (профессиональные арго или жаргоны) или определенной социальной группы (социальные арго или жаргоны). Их “особость" – в лексике: многие слова в жаргонах имеют специальный смысл; иногда такие слова отличаются от общеупотребительных и по форме.

3. Каждый имеет право на пользование родным языком и культурой, на свободный выбор языка общения, воспитания, обучения и творчества. Свобода слова и творчества гарантируются. Цензура запрещается.

2.2 Разговорный стиль

1. *Сфера применения:* используется в непринужденных беседах обычно со знакомыми людьми.

2. *Задачи речи* – общение.

3. *Стилевые черты*. Высказывание обычно бывает непринужденным, свободным в выборе слов и выражений, отношение автора к предмету речи и собеседнику в нем передается.

4. *Языковые средства:*

- разговорные, непринужденные слова: *вымахал(вырос), электричка (электропоезд) и т.д;*
- эмоционально-оценочные слова: а) с уменьшительно-ласкательными суффиксами: *зайчишка, звездочка, желтенький, ключик;* б) с суффиксом неполного качества *–оват- (-еват): сладковатый, глуповатый;*
- глаголы совершенного вида с приставкой *за* - со значением начала действия (*запел* вместо *начал петь);* восклицательные предложения;
- обращения;
- прямая речь.

Задание 9. Определите стиль речи. Укажите языковые приметы разговорного стиля.

- Гей, добрый человек! - закричал ему ямщик. - Скажи, не знаешь ли, где дорога?

- Дорога - то здесь; я стою на твердой полосе, – отвечал дорожный, - да что толку?

- Послушай, мужичок, - сказал я ему, - знаешь ли ты эту сторону? Возьмешься ли ты довести меня до ночлега? *(А.Пушкин).*

Задание 10. Определите значения выделенных слов.

1. Утром просыпаюсь, кто-то *тюк-тюк* по стеклу. 2. Тут вот пирожные в холодильнике лежали. А пирожные *тю-тю.* 3. Ну, думаю, сейчас сяду и буду заниматься. А тут - *дзинь.* - Тимур приходит. 4. – Алина дома? - Что ты! Пришла, поела, переоделась и фьють! 5. - А Руслан плавает - ой-ой-ой! Его хоть в спасательную команду записывай.

Задание 11. В приведенных синонимических рядах найдите стилистически нейтральные и разговорные слова. Составьте с ними предложения.

Громада - махина, десерт – сладкое, ребячество - детство, специалист-знаток, болеть - хворать, шарить – искать, бегать – носиться, добром – по-хорошему.

Задание 12. Прочитайте, выпишите слова, относящиеся к разговорному стилю. Выделите морфемы.

Водица, кисонька, дождик, бродяга, достоинство, болтун, беленький, толстенький, сестрица, ножик, голосище, поговорить, лгунишка, добряк, хвастун, перелет, договоренность, головушка.

Задание 13. Составьте микротексты (2-3 небольших предложения), в которых уместно были бы употреблены характерные для разговорного стиля союзы:

а) да и; б) а не то; в) не то ...не то; г) не так чтобы; д) нет бы; е) не так чтобы.

Задание 14. Прислушайтесь к речи других людей: дома, на улице, в магазине, в транспорте – и запишите 5-7 оборотов, характерных для устной разговорной речи.

Задание 15. Напишите зарисовку-сочинение в разговорном стиле речи, используя диалог на одну из предложенных тем (старайтесь при этом не снижать общеречевой культуры речи текста):

а) встреча друзей после летнего отдыха;

б) впечатления от просмотренного кино-, телефильма, спектакля;
в) о своих музыкальных интересах;
г) о любимом певце, актере, писателе.

2.3 Художественный стиль

Задание 16. Прочитайте выделенные слова и словосочетания, запомните их значения, запишите в тетрадь.

Архаизмы – устаревшие для определённой эпохи, вышедшие из употребления слова, выражения, аффиксы, заменённые другими (напр., в русском языке *втуне* в современном значении – *напрасно*, *наущать* – *подстрекать, провоцировать*, *шелом – шлем*).

Диалект – слова, употребляемые ограниченным числом людей, связанных общей территорией или профессионально.

Замысел – заложенный в произведении смысл, идея.

Историзмы – устаревшие слова, вышедшие из употребления и используемые в художественных произведениях для создания исторического колорита эпохи (напр., названия старинной одежды – *армяк*, *зипун* и т. п.).

Неологизмы – слова или обороты речи, созданные для обозначения новых предметов или выражения новых понятий.

Персонаж – действующее лицо литературного произведения.

Просторечие – слова и выражения, отклоняющиеся от литературной нормы и имеющие оттенок сниженности (напр., *захочем* вместо *захотим*).

Экспрессивно окрашенные слова – слова, имеющие эмоциональную окраску.

Эстетическая функция языка – художественная, относящаяся к чувству прекрасного, к красоте.

Тропы (греч.tropos – «поворот») – оборот речи, в котором слово или выражение употреблено в переносном значении для придания речи большей изобразительности и выразительности. К тропам относятся *метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, эпитет и др.*

Фигуры речи (стилистические фигуры) – синтаксические конструкции, в которых художественная выразительность достигается особым сочетанием слов, особым употреблением синтаксических единиц. К фигурам речи относятся *анафора, антитеза, риторический вопрос, риторическое обращение, инверсия, градация.*

Задание 17. Сделайте синтаксический разбор предложений.

Литературно-художественный стиль – это стиль искусства слова, в котором проявляются в полной мере коммуникативная и эстетическая функции языка.

Язык художественной литературы способен включить в себя все пласты лексики со всеми ее значениями, всю фразеологию, почти все средства грамматики, разнообразные синтаксические конструкции и типы предложений.

Задание 18. Прочитайте текст. Какие тропы и стилистические фигуры рассмотрены на примере диалога Кельдибека би с отцом Чокана Валиханова?

Умер Чокан Валиханов. Сообщить отцу Чокана о смерти любимого сына должен был человек, который тонкостью своих речей мог бы передать мысль без резких слов. Выбор пал на Кельдибека. Кельдибек би спросил: - Торе, что в жизни дорого?

- Человек, - ответил отец Чокана.

- Что дорого для человека?

- Ребёнок, который мог бы быть опорой.

- Что дорого среди камней?

- Алмаз.

- Но у алмаза, который лежит на дне моря, есть хозяин?

- Всё в мире принадлежит кому-то.

- Живое и неживое всегда имеют хозяев. Если они пойдут на схватку за самое дорогое в мире – человека, кто победит?

- Самый сильный, - ответил отец Чокана и догадался о постигшей его утрате.

Задание 19. Прочитайте выразительно отрывок из стихотворения казахского поэта Олжаса Сулейменова «Аргамак».

Эй, половецкий край,
Ты табунами славен,
Вот вороные бродят
В ливнях сухой травы.
Дай молодого коня,
Жилы во мне играют,
Я проскочу до края,
Город и степь накреня.
Ветер раздует пламя
В жаркой крови аргамака,
Травы сгорят под нами,
Пыль и копытный цок.
Твой аргамак узнает,
Что такое атака,
Бросим робким тропам
Грохот копыт в лицо!

Задание 20. Выпишите слова, словосочетания, создающие необычный смысл, необычные поэтические образы.

Задание 21. Прочитайте, выпишите наиболее яркие эмоционально-выразительные средства.

Если бы я только мог хоть в какой-то мере воспроизвести песню Данияра! В ней почти не было слов, без слов раскрывала она большую человеческую душу. Ни до этого, ни после – никогда я не слышал такой песни: она не походила ни на киргизские, ни на казахские напевы, но в ней было и то, и другое. Музыка Данияра вобрала в себя все самые лучшие мелодии двух родных народов и по-своему сплела их в единую неповторимую песню. Это была песня гор и степей, то звонко взлетающая, как горы киргизские, то раздольно стелющаяся, как степь казахская. (Ч.Т. Айтматов).

Задание 22. Найдите в произведениях казахских и русских писателей языковые средства, используемые для создания местного колорита, колорита изображаемой эпохи, речевой характеристики действующих лиц (диалектизмы, историзмы, неологизмы).

2.4 Публицистический стиль

Публицистический стиль.

Задача – сообщить о фактах и дать им оценку, сформировать общественное мнение.

Функция: сообщение + воздействие. *Особенность* – прямое выражение авторского « Я»

Лексические средства.

1.Общедоступность. Исключается *все*, что может вызвать недопонимание.

2. Оценочные средства выражения. Оценочная окраска как результате сочетания слов разных стилей языка, широкое использование многозначности, стилистических синонимов (*земной рай, социальный громоотвод).*

3. Использование всевозможных тропов, фразеологизмов *(голубь мира, локомотив истории, грозная реальность).*

Грамматические средства.

Грамматические средства общелитературного языка.

Синтаксические средства.

1. Конструкции разговорной речи.

2. Весь *арсенал* риторических средств: риторические обращения, риторические вопросы и т.д.

Жанры: репортаж, статья, интервью, заметки.

Задание 23. Сделайте синтаксический разбор предложения.

Публицистический стиль существует не только в словесной форме в газетных и журнальных статьях, но и в плакатах, карикатурах, документальном кино и на телевидении.

Задание 24. Прочитайте. В каком жанре написан этот текст?

О милосердии

В прошлом со мной приключилась беда. Шёл я по улице и упал …. Упал неудачно, хуже некуда: сломал себе нос, все лицо разбил, рука выскочила в плече. С большим трудом поднялся – лицо залило кровью, рука повисла плетью. Я чувствовал, что держусь шоковым состоянием, боль накатывает всё сильнее, но говорить-то не могу – рот разбит. Я решил повернуть назад, домой. Я шёл по улице, думаю, что не шатаясь, шёл, держа у лица платок. Народу на улице было много. Навстречу прошла женщина с девочкой, какая-то парочка. Пожилая женщина, молодые ребята – все они вначале с любопытством взглядывали на меня, а потом отводили глаза, отворачивались. Хоть бы кто на этом пути подошёл ко мне, спросил, что со мной, не нужно ли помочь. Боль путала сознание, но я понимал, что, если я лягу сейчас на тротуаре, преспокойно будут перешагивать через меня, обходить …

Позже я раздумывал над этой историей. Могли ли люди принять меня за пьяного? Вроде бы нет, вряд ли я производил такое впечатление. Но даже если бы и принимали за пьяного… Они же видели, что я весь в крови, что-то случилось – упал, ударился, - почему не спросили хотя бы, в чём дело? Значит, пройти мимо, не ввязываться, не тратить времени, сил, «меня это не касается» стало чувством привычным? Раздумывая, с горечью вспоминал этих людей, поначалу злился, обвинял, недоумевал, негодовал, а вот потом стал вспоминать самого себя. И нечто подобное отыскивал и в своем поведении.

Легко упрекать других, когда находишься в положении бедственном, но обязательно надо вспомнить и самого себя. Не могу сказать, что при мне был точно такой случай, но нечто подобное обнаруживал и в своем собственном поведении – желание отойти, уклониться, не ввязываться… И, уличив себя, начал понимать, как привычно стало это чувство, как оно пригрелось, незаметно укоренилось.

К сожалению, наши обильные разговоры о нравственности часто носят общий характер. А нравственность … она состоит из конкретных вещей – из определенных чувств, свойств, понятий. Одно из таких чувств – чувство милосердия. Термин несколько устаревший, непопулярный сегодня и даже как будто отторгнутый нашей жизнью. Нечто свойственное лишь прежним временам. «Сестра милосердия», «брат милосердия» - даже словарь даёт их

как «устар.», то есть устаревшие понятия. В Петербурге, в районе Аптекарского острова, была улица Милосердия. Сочли это название отжившим, переименовали улицу в улицу Текстилей.

Изъять милосердие – значит лишить человека одного из важнейших действенных проявлений нравственности. Древнее, это необходимое чувство свойственно всему животному сообществу, птичьему: милость к поверженным и пострадавшим. Как же так получилось, что чувство это у нас заросло, заглохло, оказалось запущенным? Мне можно возразить, приведя немало примеров трогательной отзывчивости, соболезнования, истинного милосердия. Примеры и есть, и тем не менее мы ощущаем, и давно уже, убыль милосердия в нашей жизни.

Если можно было произвести социологическое измерение этого чувства… Уверен, что человек рождается со способностью откликаться на чужую боль. Думаю, что это врожденное чувство, данное нам вместе с инстинктами, с душой. Но если это чувство не употребляется, не упражняется, оно слабеет и атрофируется (Д.Гранин).

Задание 25. Укажите специфические признаки, по которым вы определили стиль данного текста.

Задание 26. Ответьте на вопросы:

1. Как вы понимаете милосердие?
2. Что иногда мешает вам быть милосердным?
3. Есть ли среди вас те, кто не считает милосердие достоинством современного человека?
4. На какой позиции стоит автор? Какова основная мысль текста?
5. Какими средствами автор стремится вызвать сопереживание?

Задание 27. Выберите ведущего, который будет составлять дискуссионную карту: «Нужно ли быть милосердным?»

Каждая группа, привлекая дополнительные факты, формулирует свой тезис, например:

1) Да, милосердие – одно из качеств порядочного человека (хорошего человека).

2) Нет, милосердие делает человека слабым, надо думать прежде всего о себе.

Ведущий приглашает к доске студентов и просит их аргументированно высказаться «за» или «против», т.е. поспорить. Сомневающиеся из групп могут переходить в противоположную группу, если удается их переубедить.

Задание 28. Продолжите рассмотрение текста методом критического анализа. Кратко заполните 2 колонки в тетради (3-4 суждения), аргументируйте свои идеи.

Задание 29. Выпишите из газетного или журнального текста не менее 5-7 слов с суффиксами *–ия,-ция, -ация, -изация, -щина.* Найдите значения неясных слов в словаре.

Задания для самостоятельной работы студента (СРС).

Задание 30. Каждый функциональный стиль обладает своими особенностями использования общелитературной нормы, он может существовать как в письменной, так и в устной форме:

а) Назовите основные разновидности функциональных стилей речи.

б) В какой сфере общественной деятельности они употребляются, какие функции выполняют?

Задание 31. Определите стиль данного текста. Докажите, что его цель – передача информации. Какую информацию вы получили из его содержания?

Современный научно-технический прогресс немыслим без интеллектуального продукта, получаемого в результате инновационной деятельности. Под инновацией (англ. *innovation* — нововведение, новаторство) мы понимаем «инвестицию в новацию» как результат практического освоения нового процесса, продукта или услуги.

Новация (лат. *novation* — изменение, обновление) представляет собой какое-то новшество, которого не было раньше: новое явление, открытие, изобретение, новый метод удовлетворения общественных потребностей и т.п.

Инновация представляет собой материализованный результат, полученный от вложения капитала в новую технику или технологию, в новые формы организации производства труда, обслуживания, управления и т.п.

Процесс создания, освоения и распространения инноваций называется *инновационной деятельностью или инновационным процессом.*

Результат инновационной деятельности можно назвать также инновационным продуктом.

Задание 32. Докажите, что этот текст относится к художественному стилю.

Крупные хлопья снега бесшумно валились на землю, мелькая, точно белые звезды, в ночной тьме. Нога ступала, как по пушистому ковру, по слою молодого, мягкого снега.

– Что же вы молчите? – раздражительно обратилась ко мне Зауре, когда мы отошли шагов сто от театра.

– Что же здесь говорить? – пожал я плечами.

Она громко рассмеялась.

Задание 33. Ответьте на вопросы:

а) Где находит употребление разговорный стиль языка?

б) Какова задача художественного стиля?

Задание 34. Спишите предложения, раскрывая скобки и выбирая подходящий по стилю один из синонимических фразеологизмов или свободных словосочетаний, имеющих в составе глагол. Аргументируйте свой выбор.

1.Калиева отличает исключительная добросовестность, он (носом землю роет, очень старается), чтобы все сделать в срок.

2. Отец твердит сыну, что (головой отвечает, несет ответственность) за него.

3. На замечания эдвайзера студент (не реагирует, в ус не дует).

4. Понять неписаные истины ему (не дано, не представлено право).

5.А давай-ка, Асем, надень ты свое розовое платье, и уйдем из этого дома (куда глаза глядят, в любом направлении).

6. Только мысль о том, что дочка останется одна-одинешенька, (подняла меня на ноги, вылечила).

7. Помни: не всегда (смелость города берет, нужна смелость), особенно на службе.

8. Можно и (головы не сносить, погибнуть).

Задание 35.Прочитайте текст. Определите его стиль. Укажите основные стилевые черты текста.

Казахский язык и триединство языков

Ответственная языковая политика является одним из главных консолидирующих факторов казахской нации. Казахский язык – это наш духовный стержень. Наша задача – развивать его, активно используя во всех сферах. Мы должны оставить в наследство нашим потомкам современный язык, в котором к опыту многих поколений наших предков был бы гармонично добавлен и наш заметный след.

Это задача, которую должен самостоятельно решать каждый уважающий себя человек. Государство, со своей стороны, многое делает для укрепления позиций государственного языка. Необходимо продолжить реализацию комплекса мер по популяризации казахского языка. Нам необходимо, начиная с 2025 года, приступить к переводу нашего алфавита на латиницу, на латинский алфавит.

Это принципиальный вопрос, который нация должна решить. Когда-то в истории мы такой шаг уже совершали. Ради будущего наших детей мы должны принять такое решение, и это создаст условия для нашей интеграции

в мир, лучшего изучения нашими детьми английского языка и языка Интернета, и самое главное – это даст толчок модернизации казахского языка.

(Из послания Президента Республики Казахстан – Лидера нации Н. А. Назарбаева народу Казахстана Стратегия «Казахстан-2050»).

Задание 36. В чем состоит сходство и различие между публицистической речью и языком художественной литературы?

2.5 Официально-деловой стиль речи и его особенности. Основные жанры документации

Официально-деловой стиль – это стиль документов: международных договоров, государственных актов, юридических законов, деловых бумаг и т.д. Несмотря на различия в содержании и разнообразие жанров, официально-деловой стиль в целом характеризуется рядом общих черт. К ним относятся:

- сжатость, компактность изложения;
- стандартная форма расположения материала;
- использование терминологии, номенклатуры, сокращенных слов, аббревиатур;
- употребление отглагольных существительных, различных словосочетаний, служащих для связи частей сложного предложения (по той причине, что…);
- повествовательное изложение, использование предложений с перечислением;
- преобладающий принцип его конструирования, прямой порядок слов в предложении;
- преобладание сложных предложений;
- отсутствие экспрессивной лексики.

Официально-деловой стиль отличается устойчивостью и замкнутостью. В нем в большей степени распространены клиширование, штампованность, нормированность.

Существуют две разновидности официально-делового стиля: *официально-документальный и обиходно-деловой.*

Если первый – это преимущественно язык деловых документов, то второй употребляется для оформления деловых бумаг, писем и т.д.

Таблица 6

Официально-деловой стиль

Официально-документальный подстиль

обиходно-деловой подстиль

дипломатические переписка деловые бумаги	язык законов	служебная

Задание 37. По образцу запишите в тетради заявление с просьбой о досрочной сдаче экзамена. Причину укажите самостоятельно.

Директору института космической
инженерии и телекоммуникаций
Алматинского университета
энергетики и связи
Балбаеву Г.К.
студента группы РЭТк-18-1
Маханова А.К.

заявление.

Прошу разрешить мне досрочно сдать экзамен по дисциплине «Русский язык» в связи с отъездом на соревнование по футболу в Астану в составе сборной команды университета.

10.09.2018 г. _____ (подпись)

Задание 38. Прочитайте. Напишите по образцу деловую характеристику своего однокурсника (-цы).

Характеристика

студента 3 курса института космической инженерии и телекоммуникаций Алматинского университета энергетики и связи
Калиева Султана Акимовича, 1998 года рождения.

Калиев Султан Акимович является студентом 3-го курса института космической инженерии и телекоммуникаций АУЭС. За время учебы показал себя с положительной стороны. Числовой показатель GPA составляет 4,7, регулярно посещает занятия, основательно готовится к семинарам и лабораторным работам, инициативен. Помимо предметов, входящих в программу обучения, интересуется инновациями в области электроники, электросвязи и программирования. В совершенстве владеет казахским и русским языками, также английским (intermediate) и китайским (элементарный уровень).

Активен в общественной жизни университета: является организатором и участником студенческих научно-практических конференций, с 2017 года – помощник системного администратора Центра информационно-технической поддержки АУЭС и модератор университетского интернет-сайта.

Имеет разносторонние интересы: играет в сборной университета по футболу, увлекается цифровой фотографией, является постоянным участником конференций и тренингов по инновационным технологиям, проходящим в г.Алматы, а также в режиме - онлайн в других городах мира.

Основные черты характера – коммуникабельность, организаторские способности, умение эффективно работать в команде и индивидуально, нацеленность на успех в жизни, высокая работоспособность, склонность к логическому анализу.

12.10.2018 г.

Директор ИКИТК АУЭС _____
ФИО (подпись)

Эдвайзер ИКИТК АУЭС _____
ФИО (подпись)

Задание 39. Составьте расписку по образцу в получении мультимедийного проектора для проведения студенческой научной конференции.

Расписка

Настоящая расписка дана библиотеке Алматинского университета энергетики и связи в том, что мною, Доскалиевой Айгерим Кайратовной, получено 20 (двадцать) экземпляров учебного пособия Т.И.Трофимовой «Курс физики» для проведения лабораторных занятий.

10.10.2018 г. _____Доскалиева А.К.
(подпись)

Задание 40. По образцу напишите в тетради автобиографию.

Автобиография

Я, Медетов Алишер Булатович, родился 5 августа в 2000 году в посёлке Райымбек Карасайского района Алматинской области в семье

служащих. Отец, Медетов Булат Абдрахманович, работает бухгалтером; мать, Медетова Алия Батталовна, – учитель русского языка и литературы.

В 2007 году поступил в среднюю школу № 1, которую окончил в 2018 году с отличием. В 2018 году по результатам ЕНТ был зачислен на 1 курс института космической инженерии и телекоммуникаций Алматинского университета энергетики и связи, студентом которого являюсь в настоящее время.

18.10.2018 г. _____

(подпись)

Задание 41. Напишите доверенность на получение стипендии, соблюдая все правила оформления данного документа.

Доверенность

Алматы, десятое октября две тысячи восемнадцатого года.

Я, Алиева Карлыгаш Досановна, проживающая в г. Иссык, ул. Муканова, д. 14, доверяю Хасенову Тимуру Армановичу, проживающему в г. Алматы, ул.Тимирязева 7, д. 25, кв. 7, удостоверение (номер, кем и когда выдано) получить в кассе ТОО «Дербес» причитающуюся мне заработную плату за август две тысячи восемнадцатого года.

_____ Алиева К. Д.

(подпись)

Задание 42. Прочитайте объяснительную записку. Можно ли отнести ее к официально-деловому стилю? Найдите ошибки, отредактируйте текст.

Директору института космической
инженерии и телекоммуникаций
Алматинского университета
энергетики и связи
Балбаеву Г.К.
студента группы
РЭТк- 18-1
Мырзахметова Т.А.
.

Объяснительная записка

Я, Мырзахметов Т.А., опоздал сегодня на учебу не потому, что проспал, а благодаря сильной гололедице, вследствие чего транспорт ходил нерегулярно. В результате чего произошло сильное скопление народа на

общественных остановках, и по этой причине ни в один транспорт я влезть не смог. Поэтому пришлось идти своим ходом.

Хотя я торопился, но все равно опоздал. Исходя из вышеизложенного, прошу мое опоздание считать недействительным.

15 декабря Мырзахметов

Задание 43. Найдите ошибки, допущенные автором заявления. Отредактируйте текст.

Директору института космической
инженерии и телекоммуникаций
Алматинского университета
энергетики и связи
Балбаеву Г.К.
студентки группы
РЭТк- 18-1
Галимовой Р. Т.

Заявление

К Вам обращается студентка первого курса Галимова Р. с просьбой.

Очень прошу Вас освободить меня от занятий, т.е. я сейчас прохожу лечение в поликлинике, справку могу представить.

Очень прошу в просьбе не отказать и подписываюсь.

Галимова Р. 10 сентября 2018 г.

Задание 44. Образуйте из данных слов устойчивые словосочетания, имеющие окраску официально-делового стиля, и выпишите их.

Существительные: право, год, срок, лица, записка, полномочия, предписание, обстоятельство, власть, преступление, ответ.

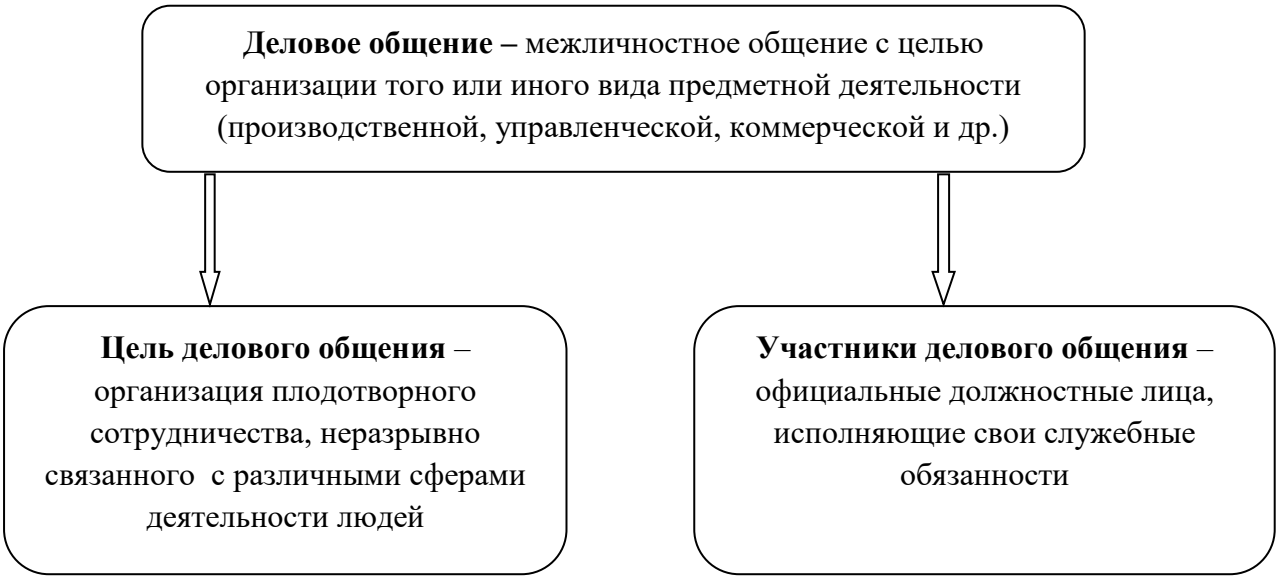
Прилагательные и причастия: официальный, секретный, установленный, нетрудоспособный, истекший, уголовный, докладной, служебный, отягчающий, законодательный, тяжкий.

Задание 45. Прочитайте текст «Типичные грамматические ошибки в деловых бумагах» на web-странице http://doc-style.ru/DO/?id=1.4. Кратко запишите в тетради примеры правильного употребления слов в деловых текстах с точки зрения грамматики.

2.6 Знание особенностей и соблюдение регламента делового общения как основа профессиональной успешности

Деловое общение занимает значительное место в жизни многих людей.

Представителям многих профессий ежедневно приходится обсуждать вопросы, связанные с организацией рабочего процесса, выполнением должностных и служебных обязанностей, заключением различного рода сделок и договоров, оформлением документов и т.д. Деловое общение не только играет важную роль в различных видах профессиональной деятельности, но и определяет успех дела.



Деловое общение представляет собой довольно сложное явление, на его характер влияют вертикальные и горизонтальные связи в процессе взаимодействия. Деловым людям постоянно приходится общаться с лицами, стоящими на различных ступенях иерархической деятельности, а также с коллегами одного уровня, в связи с этим появляются различные типы делового общения:

- *по вертикали – субординационные отношения;*
- *по горизонтали – партнерские отношения.*

Задание 46. Прочитайте и перескажите текст.

Особенности делового общения

Регламентированность – специфическая черта делового общения, заключающаяся в подчинении правилам и ограничениям. Регламентированность предполагает соблюдение делового этикета, включающегося в себя правила приветствия и представления; поведения во

время приема, за столом; пользования визитными карточками; ведения деловой переписки. Большое значение в деловом этикете занимает также внешний вид деловых людей, умение управлять отрицательными и положительными эмоциями, манера разговаривать.

Строгое соблюдение ролевого амплуа. В процессе взаимодействия деловому человеку приходится в разных ситуациях быть и начальником, и подчиненным, и коллегой, и участником различных форумов и встреч. Необходимо учитывать это и вести себя в соответствии с требованиями, предъявленными конкретной обстановкой и принятой ролью. Соблюдение ролевого амплуа упорядочивает рабочий процесс, обеспечивая его эффективность. Люди, связанные родственными или дружескими отношениями, также должны учитывать это, т.к. фамильярные отношения, использование неуместных выражений ставят должностное лицо в неловкое положение, нанося ущерб его репутации.

Повышенная ответственность участников за результат делового общения. Особую значимость в деловом общении приобретают такие важные качества, как обязательность, организованность, соблюдение нравственно-этических норм и принципов. Успешность делового общения во многом определяется выбранной стратегией, умением правильно сформулировать цели общения, определить интересы партнеров, выстроить обоснование собственной позиции. Неэффективное деловое общение, лишенное таких качеств, может привести к провалу дела, финансовым убыткам, расторжению контрактов, срыву сделки и т.д.

Строгое отношение участников делового общения к использованию речевых средств. Деловые отношения связаны с определенной профессиональной деятельностью людей в конкретной области (управление, производство, транспорт, медицина, сельское хозяйство и т.д.), поэтому от его участников требуется хорошее знание языка своей профессии, предполагающее освоение основных понятий данной сферы, правильное употребление терминологии, специальных слов и выражений. В деловом общении не допускаются бранные слова и нецензурные выражения, просторечие; нежелательным является использование слов ограниченной сферы употребления (жаргонизмов, диалектизмов и др.).

Задание 47. Охарактеризуйте правила для говорящего и слушающего.

Задание 48. Какие утверждения, на ваш взгляд, соответствуют действительности? Обоснуйте свою точку зрения.

1. Снижая себя в глазах собеседника, мы демонстрируем свою некомпетентность.
2. Снижая себя в глазах собеседника, мы укрупняем собеседника.
3. Соблюдение этикетных норм культуры общения необходимо для достижения коммуникативной цели общения.

4. Комплименты не имеют противопоказаний.
5. Лесть – это разновидность комплимента.
6. Дети и молодежь жестикулируют больше, чем взрослые.
7. Улыбчивого человека воспринимают как несерьезного.

Задание 49. Опишите ситуацию, когда вы испытывали трудности в общении с собеседником. Как вы думаете, каковы причины таких трудностей? Удалось ли вам преодолеть их и как?

2.7 Общеэтические нормы речевого поведения

Этикет (фр. etiquette «прилежать») – совокупность правил хорошего тона, принятых в данном обществе и устанавливающих нормы поведения и общения людей в определенных ситуациях Соблюдение норм речевого этикета – необходимое условие любого делового разговора. Основу речевого этикета составляет вежливость.

Степень владения речевым этикетом определяет степень профессиональной пригодности человека.

Речевой этикет – это разработанные правила речевого поведения, система речевых формул.

Способствует приобретению авторитета, порождает доверие и уважение.

Позволяет чувствовать себя уверенно и непринужденно.

Способствует повышению речевой и общей культуры общества.

Неукоснительное следование правилам речевого этикета членами коллектива оставляет благоприятное впечатление, поддерживает положительную репутацию всей организации.

Задание 50. Прочитайте текст.

Речевой этикет определяется ситуацией, в которой происходит общение: конференция, презентация, симпозиум, консультация, юбилей фирмы и др.

Приветствие с древних времен является знаком почтения, которое люди оказывают друг другу. Хотя общепринятым этикетом предусмотрено,

что первым здоровается мужчина с женщиной, младший по возрасту со старшим, нижестоящий по должности с вышестоящим, цивилизованному человеку не следует дожидаться, пока с ним поздоровается младший по возрасту или занимаемому положению партнер, надо поприветствовать своего собеседника первым.

Обращение «вы» свидетельствует о культуре того, кто обращается, подчеркивает уважение к партнеру, обращение на «ты» в деловой обстановке нежелательно.

Служебная субординация в деловых разговорах руководителя с подчиненными должна соблюдаться, однако, при этом всем участникам таких разговоров необходимо соблюдать вежливость. Распоряжение, высказанное в форме просьбы, сближает людей, способствует уважительному отношению друг к другу. Любое проявление категоричности суждений, раздражительность в разговоре противопоказаны этике деловых взаимоотношений, так как мгновенно высказанное безапелляционное суждение не свидетельствует о глубине ума и мудрости, т.к. в любом предложении может быть то, чего нельзя сразу понять.

В подходе к сотрудникам наиболее целесообразен *принцип эмоциональной нейтральности*, требующий относиться ко всем равно и выдержанно вне зависимости от личных симпатий и антипатий.

Положительные оценки деятельности сотрудников, выраженные в самых разных формах, - одно из наиболее важных средств морального стимулирования труда. Даже небольшой знак внимания к человеку способствует созданию атмосферы взаимного уважения и доверия.

Формулы речевого этикета - это определённые слова, фразы и устойчивые выражения, применяемые при общении в различных ситуациях.

Представление, знакомство:

1) Разрешите познакомиться.
2) Будем знакомы.
3) Позвольте представиться.
4) Как вас зовут?
5) Позвольте познакомить вас.
6) Рад с вами познакомиться.

Приглашение, поздравление:

1) Позвольте пригласить вас…
2) Приходите на праздник (встречу, юбилей…), будем рады вас видеть.
3) Могу ли я пригласить вас…
4) Разрешите поздравить вас с …
5) Примите мои (сердечные, искренние…) поздравления.
6) От имени (по поручению) поздравляем…
7) Сердечно поздравляю…

Соболезнование, сочувствие, утешение:

1) Разрешите выразить вам глубокие (искренние) соболезнования.

2) Приношу (вам) мои глубокие соболезнования.
3) Скорблю вместе с вами.
4) Разделяю вашу печаль (горе, несчастье).
5) Я вам сочувствую.
6) Как я вас понимаю.
7) Все изменится к лучшему.
8) Все будет в порядке.

Выражение благодарности:

1) Позвольте выразить (большую) благодарность…
2) Фирма (дирекция, ректорат) выражает благодарность всем сотрудникам…
3) Я очень благодарен вам…
4) Нет слов, чтобы выразить вам свою благодарность…
5) Моя благодарность не имеет границ!

Совет, предложение:

1) Разрешите предложить вам…
2) Я посоветовал бы…
3) Я предлагаю (советую) вам…
4) Мне хотелось бы посоветовать (предложить) вам…

Выражение просьбы:

1) Сделайте одолжение, выполните (мою) просьбу…
2) Не сочтите за труд, пожалуйста, …
3) Если вас не затруднит…
4) Не могу ли я попросить вас…
5) Согласен, поступайте так, как вы считаете.
6) Я не могу выполнить вашу просьбу…
7) В настоящее время это сделать невозможно.
8) Простите, но я не могу выполнить вашу просьбу.

Комплименты:

1) Вы хорошо (отлично, прекрасно, великолепно) выглядите.
2) Вы не меняетесь.
3) Вы (очень) обаятельны (умны, рассудительны…).
4) Вы хороший (отличный, прекрасный) специалист.
5) Вы умеете хорошо (прекрасно) руководить людьми, организовывать их.

Одобрение и согласие:

1) Я полностью разделяю вашу точку зрения на …
2) Мое представление полностью совпадает с вашим…
3) Мы ничего не имеем против…
4) Ваши условия в целом приемлемы для меня…
5) Этот пункт не вызывает наших возражений…

Желание отстоять свою точку зрения:

1) Мне кажется, мы несколько отклонились от темы нашего разговора…

2) Я представляю решение этого вопроса по-другому…

3) Я полагаю, что вы согласитесь, что существует и другой вариант решения…

4) Я буду очень признателен, если…

5) С вашей стороны будет очень любезно, если…

Желание уйти от ответа:

1) На этот вопрос трудно дать однозначный ответ…

2) Я могу ответить вам только в самом общем виде…

3) Мне трудно судить об этом…

Желание завершить беседу:

1) Давайте подведем итоги наших договоренностей.

2) Я полагаю, что проблему можно считать решенной.

3) Позвольте от имени фирмы поблагодарить вас за участие в сегодняшнем обсуждении и выразить надежду на дальнейшее сотрудничество.

Речевой служебный этикет требует, чтобы ко всем членам коллектива применялись одинаковые критерии при оценке их работы. Несправедливость – едва ли не самое отрицательное качество в деловых отношениях сотрудников и начальства. Соблюдение норм речевого этикета играет важную роль в любых деловых отношениях, способствует здоровой эмоциональной атмосфере в коллективе.

Задание 51. Ответьте на вопросы:

1) Что называется речевым этикетом?

2) В чем заключается значение речевого этикета?

3) Какие основные этикетные формулы используются в разных ситуациях общения?

4) Чему способствует соблюдение норм речевого этикета?

Задание 52. Назовите, какие формы речевого этикета вы используете, если вам придется обратиться:

- секретарю приемной, узнать, когда начнется совещание у ректора;
- к руководителю организации, чтобы узнать решение по вашему вопросу;
- к преподавателю, чтобы попросить его принять у вас досрочно задания по СРС;
- к сокурснику, чтобы попросить у него учебник по русскому языку.

Задание 53. Представьте себе следующую ситуацию.

Заведующий кафедрой вызвал преподавателя, дал ему задание в недельный срок подготовить пакет документов. При этом заведующий подчеркнул, что этот документ является очень важным: от него зависит финансирование научного проекта. Преподаватель, получивший задание,

добросовестно отнесся к нему, выполнил его качественно и досрочно. Однако, когда он доложил о его выполнении, заведующий кафедрой забрал их, даже не перелистав их, сказав при этом, что рассмотрит документы, когда выберет свободное время. Преподаватель ушел неудовлетворенным и обиженным.

Разъясните ситуацию. Как, по вашему мнению, поступил руководитель кафедры? Будет ли преподаватель в следующий раз стараться выполнить задание досрочно? Как бы вы приняли сотрудника, пришедшего сдать вам задание?

Задание 54. Работа в парах, ролевая игра. Проиграйте предложенные ролевые ситуации, связанные с использованием речевого этикета. Обратите внимание на мимику, жесты, тон, знание этикетно-речевых стереотипов.

1. Вы – студент (студентка). Вам нужно обратиться к заведующему кафедрой с просьбой отпустить с занятий на три дня для участия в республиканских соревнованиях по теннису.

2. Вы – дежурный у телефона. К вам позвонили по ошибке.

3. Вы – работник акимата. Вам необходимо пригласить ветерана Великой Отечественной войны принять участие в возложении венков к Вечному огню.

4. Вы звоните в кассу кинотеатра, хотите узнать о времени предстоящего киносеанса, но не поняли ответ кассира. Переспросите его.

5. Вы, не желая того, нечаянно толкнули пожилую женщину при выходе из здания. Вы искренне хотите извиниться.

6. Ваша соседка поблагодарила вас за оказанную ценную услугу. Как вы ответите на её благодарность?

7. Вы – председатель профсоюзного комитета организации. К вам пришли: ваш старый друг, старый знакомый ваших родителей, незнакомый мужчина (женщина), руководитель организации, технический работник. Примите их.

Задание 55. Прочитайте диалог, найдите в нём:

1) этикетные формулы ведения беседы;

2) словесные средства структурирования беседы;

3) виды вопросов, используемых в диалоге.

- Здравствуйте! Рад вас видеть! Как вы до нас добрались?

- Добрый день, Руслан Аблеевич! Взаимно рад встрече, всего полчаса – и я у вас.

- Садитесь, пожалуйста, Ануар Тимурович. Итак, приступим. Из вашего резюме я вижу, что стаж работы по специальности у вас довольно солидный.

- Да, я почти сразу после института смог устроиться по специальности.

- Прекрасно! Это удается не каждому. Если вы будете работать у нас, какие планы на будущее?

- Я не знаю еще. Вы имеете в виду мои планы, связанные с научной работой?

- Да, и это тоже.

- Я понимаю, что для карьерного роста нужно повышать свою квалификацию. Наверное, стоит подумать о магистратуре.

- Да, что ж говорить. Вы правы, это серьезный вопрос. Думаю, что для молодого человека, который хочет иметь стабильное положение, поступление в магистратуру жизненно необходимо.

- Спасибо. Я учту ваше мнение.

- Так-так-так. А теперь о самом главном. Вы знаете, какая у нас зарплата?

- Да, я знаю.

- И вас не смущает небольшой оклад?

- Я надеюсь, что в будущем, если мне удастся поступить в магистратуру, мой оклад увеличится. Кроме того, со временем, может быть, мне удастся занять более высокую должность.

- Верно, верно, Ануар Тимурович. Все возможно. Будем надеяться на благоприятный исход в решении этого вопроса. Итак, мы берем вас на работу.

- Спасибо, я постараюсь оправдать оказанное мне доверие. До свидания.

- До свидания, всего доброго! До встречи.

Задание 56. Скажите, какие из известных типов вопросов будут наиболее эффективными в следующих ситуациях:

1) проведение беседы при приеме на работу;

2) проведение беседы при добровольном уходе сотрудника с работы;

3) проведение беседы с работником, которого увольняют по решению руководства.

Задание57. Прочитайте деловой телефонный диалог. Укажите, что, по вашему мнению, в нем необходимо изменить.

А.: Алло, это Астана?

Б.: Здравствуйте, фирма «Астана-сервис».

А.: Девушка, дайте мне Нургалиева, пожалуйста.

Б.: Кто это говорит?

А.: Это из Москвы, с завода звонят.

Б.: Нургалиева нет, и сегодня не будет.

А.: А когда он будет? Меня к вам тут в командировку посылают.

Б.: Подождите … (*говорит по другому аппарату*). Да? Нет, не знаю…

А.: Алло, алло, девушка! Вы меня слушаете?

Б.: Подождите, говорю!

А.: Когда Нургалиев будет на месте?

Б.: Ну, может, послезавтра. Не знаю, звоните.

*Задание 58. П*рочитайте диалог. Составьте собственный деловой телефонный диалог, аналогичный данному диалогу, но откажитесь от встречи.

Я.: Здравствуйте! Корпорация «Алтын адам»?

П.: Здравствуйте! Слушаю вас.

Я.: С вами говорит Ямагучи, коммерческий директор российско-японского СП «Авиасервис». Мне хотелось бы поговорить с генеральным директором.

П.: Да, это я, Байжанов.

Я.: Господин Байжанов, я хотел бы встретиться с вами для деловой беседы. Когда и где мы могли бы с вами встретиться?

П.: Завтра в 12 часов у меня в кабинете. Вас устраивает?

Я.: Вполне. Спасибо. Всего хорошего.

П.: До встречи.

Задание 59. Создайте несколько речевых ситуаций, к примеру: «В деканате», «На дискотеке», «В общежитии», «Встреча друзей», «Разговор по телефону с эдвайзером». Выпишите из задания 50 несколько образцов речевого этикета в зависимости от того, с кем вы говорите и где говорите.

Задание 60. Что интересного вы узнали, прочитав данную рубрику?

Знаете ли вы?

…, что английские традиции вообще предписывают сдержанность в суждениях как знак уважения к собеседнику, который вправе придерживаться другого мнения.

Как и японцам, англичанам присуща склонность, избегать категоричных утверждений или отрицаний, относиться к словам «да» или «нет» словно к неким непристойным понятиям, которые лучше выражать иносказательно. Отсюда тяга к вставным оборотам вроде «мне кажется», «я думаю», «возможно, я не прав, но …», предназначенным выхолостить определенность и прямолинейность, которые могут привести к столкновению мнений. Когда англичанин говорит: «Боюсь, что у меня дома нет телефона», - он сознательно ограничивает это утверждение рамками собственного опыта.

А вдруг за время его отсутствия телефон мог неведомо откуда взяться?

От англичанина вряд ли услышишь, что он прочёл прекрасную книгу. Он скажет, что нашёл небезынтересной или что автор её, видимо, не лишен таланта. Вместо того чтобы обозвать кого-то дураком, он заметит, что человек этот не выглядит особенно умным. А выражения «по-моему, совсем неплохо» в устах англичанина означает «очень хорошо». Самыми распространенными эпитетами в разговорном языке служат слова «весьма» и «довольно-таки», смягчающие резкость любого утверждения или отрицания («погода показалась мне довольно-таки холодной»). *Иностранец, привыкший считать,*

что «молчание – знак согласия», часто ошибочно предполагает, что убедил англичанина в своей правоте. Однако умение терпеливо выслушивать собеседника, не возражая ему, вовсе не значит, что в Британии разделять его мнение. Когда же пытаешься поставить перед молчаливым островитянином вопрос ребром: «Да или нет?», «За или против»? – он обычно принимается раскручивать трубку или переводит разговор на другую тему.

(По Н. Формановской)

Задания для самостоятельной работы студента (СРС).

Задание 61. Напишите заявления, используя форму и необходимые языковые клише:

а) с просьбой разрешить вам академический отпуск;

б) с просьбой принять вас на работу;

в) с просьбой разрешить вам досрочную сдачу сессии.

Задание 62. Укажите глаголы, с которыми сочетаются данные существительные.

Образец: акт - составить, предъявить; апелляция – написать, подать.

Анкета, благодарность, виза, выговор, дело, договор, доклад, документ, заявка, иск, письмо, расписка, рекомендация, характеристика.

Задание 63. Составьте предложения, характерные для официально-делового стиля, используя следующие отыменные предлоги:

В целях, в отношении, в силу, в соответствии с, в течение, во избежание, на основании.

Задание 64. Сделайте сокращенную запись приведенных ниже словосочетаний.

Образец: Кандидат филологических наук – к.ф.н.

Заместитель декана; заведующий кафедрой; главный врач больницы; так далее; тому подобное; смотри на странице 189; высшее учебное заведение.

Задание 65. Закончите фразы деловых писем.

1.В ответ на Вашу просьбу…

2. Считаем необходимым еще раз напомнить Вам…

3. Ставим Вас в известность…

4. Мы можем предложить Вам…

5. Убедительно просим Вас…

6. Ваше предложение отклонено…

Задание 66. Прочитайте текст, перескажите.

Талант общения

Бывает так. Входит незнакомый человек в комнату, все видят его в первый раз. Здоровается, говорит обычные как будто слова, пробудет недолго, уйдет, а все им очарованы.

И всем снова хочется увидеть его. В чем секрет особого очарования нового знакомого? Я бы назвал его талантом общения.

Он вовсе не играет роль милого и обаятельного человека. Он на самом деле таков, хотя, возможно, не родился ангелом, потому что в детстве ему ни разу не позволили проявить дурные качества характера.

И это умение быть ровным, доброжелательным вошло в его плоть и кровь, стало второй натурой. Теперь для него просто невозможно бросить на кого-нибудь хмурый взгляд исподлобья, поморщиться, если кто-то сострил или демонстративно захлопнул окно, если под ним разговаривают люди.

Он вежлив. Постоянная вежливость – это и есть талант общения.

(С. Михалков)

Задание 67. Выпишите однородные члены предложения, укажите, какую роль они играют в данном тексте, какими частями речи они выражены.

2.8 Научный стиль речи. Жанры научного стиля

Научный стиль – это разновидность литературного языка, обслуживающая сферу науки, научного общения. Научный стиль обладает специфическими особенностями в использовании элементов различных уровней: лексики, фразеологии, словообразования, морфологии, синтаксиса, в выборе языковых средств.

Цель научного текста – сообщение объективной информации.

Основная функция текста научного стиля – информативная, типичный вид речи – монолог.

Главными стилевыми признаками научного текста являются:

- научная тематика;
- точность;
- обобщенность и отвлеченность;
- объективность;
- логичность;
- аргументированность.

Форма речи, реализуемая в научном тексте, письменная (учебник, конспект, реферат, статья, курсовая, дипломная работа), реже – устная (доклад, обсуждение диссертации, лекция).

В текстах научного стиля могут быть представлены все типы речи: описание, повествование и рассуждение.

Задание 68. На основе информации предложенного текста раскройте содержание специфических черт научного стиля. Подготовьте пересказ.

Точность научной речи предполагает однозначность понимания, отсутствие расхождения между означаемым и его определением. Поэтому в научных текстах, как правило, отсутствуют образные, экспрессивные средства; слова используются преимущественно в прямом значении, частотность терминов также способствует однозначности текста. Точность достигается использованием специальной терминологической лексики, а также тем, что многозначные стилистически нейтральные слова употребляются в научном стиле не во всех своих значениях, а лишь в одном, реже – двух.

Логичность – это последовательность расположения всех единиц текста и наличие смысловых связей между ними. Последовательностью обладает только такой текст, в котором выводы вытекают из содержания, они непротиворечивы, а текст разбит на отдельные смысловые отрезки, отражающие движение мысли от частного к общему или от общего к частному.

Ясность, как качество научной речи, предполагает понятность, доступность. Поэтому собственно научные, научно-учебные и научно-популярные тексты отличаются как по отбору материала, так и по способу его языкового оформления.

Отвлеченность и обобщенность присущи любому научному тексту. Это объясняется тем, что почти каждое слово в текстах научного стиля выступает как обозначение общего понятия или абстрактного предмета.

Абстрактная лексика используется шире по сравнению с конкретной, это реализуется с помощью таких существительных, как *развитие, истина, перспективы, точка зрения*.

Отвлеченность и обобщенность научной речи выражаются в повышенной употребительности слов среднего рода: *движение, количество, явление, отношение, действие, состояние, влияние*.

Задание 69. Прочитайте, определите тему текста, озаглавьте.

Связь – одна из наиболее динамично развивающихся отраслей инфраструктуры современного общества, органично связанная с его эволюцией во всемирном масштабе – от «индустриального» к «информационному». Этому способствуют постоянный рост потребительского спроса на услуги связи и информацию, а также достижения научно-технического прогресса в области электроники, волоконной оптики и вычислительной техники.

Электросвязь – это передача информации посредством электрических сигналов, распространяющихся по проводам (проводная связь), или (и)

радиосигналов (радиосвязь). К электросвязи относят, кроме того, передачу информации при помощи оптических систем связи. Основные виды электросвязи: телефонная, телеграфная, факсимильная связь, передача данных (телекодовая связь), видеотелефонная связь.

Анализ тенденций и мирового опыта развития, а также результаты исследований, выполненных органами Международного союза электросвязи (МСЭ), показывают, что на рубеже XX-XXI веков человечество вплотную подошло к реализации так называемых предельных задач в области развития телекоммуникаций – глобальных персональных систем связи.

Глобальность связи обеспечивается созданием Всемирной сети связи, в которую интегрируются национальные (федеральные) и входящие в них региональные и ведомственные сети связи, что позволит абоненту пользоваться различными услугами связи в любой точке земного шара. При осуществлении персональной связи любой абонент сможет пользоваться услугами электросвязи по своему личному номеру, который он получит с момента рождения и который будет зарегистрирован во Всемирной сети связи. В активно разрабатываемой МСЭ концепции универсальной персональной связи исключительно большое место отводится сетям подвижной связи. Прежде всего, это наземные сети подвижной связи, получившие в последние десятилетия широкое распространение во всем мире.

В настоящее время во многих странах ведется интенсивное внедрение систем персонального радиовызова, сотовых сетей подвижной связи и систем спутниковой связи. Такие сети предназначены для передачи данных и обеспечения подвижных и стационарных объектов телефонной связью.

Задание 70. Какими средствами достигается логичность, ясность, обобщенность и отвлеченность текста?

Жанры научного стиля

1. Научная статья – сочинение небольшого размера, в котором автор излагает результаты собственного исследования.

2. Монография – научный труд, посвященный изучению одной темы, одного вопроса. В эту группу жанров – оригинальных сочинений исследовательского характера – можно включить курсовую и дипломную работы.

3. Конспект – особый вид вторичного текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации, содержащейся в исходном тексте. Конспект выявляет, систематизирует и обобщает наиболее ценную информацию, он позволяет восстановить, развернуть исходную информацию.

4. Тезисы – кратко сформулированные основные положения доклада, научной статьи.

5. *Реферат* – адекватное по смыслу изложение содержания первичного текста. Реферат отвечает на вопрос: «Какая информация содержится в первоисточнике, что излагается в нем?».

6. *Аннотация* – сжатая, краткая характеристика книги (статьи, сборника), ее содержания и назначения.

7. *Рецензия* – критический отзыв о какой-нибудь научной работе, оценка этой работы и труда автора.

8. *Лекция* – устное изложение учебного предмета или какой-нибудь темы, а также запись этого изложения.

Задание 71. К каким стилям относятся данные жанры речи? Заполните таблицу по образцу.

Таблица 7

Книжный стиль				*Разговорный стиль*
Научный	*Деловой*	*Публицистический*	*Художественный*	
Тезисы	Протокол	Очерк	Повесть	Беседа

Монография, диссертация, реферат, постановление, отчет, репортаж, роман, рассказ, поэма, трагедия, заявление, служебная записка, приказ, конспект, диалог, закон, характеристика, заметка, объявление, договор, указ, доклад, курсовая работа, учебное пособие, справочник, словарь, автобиография, научная статья, лекция, сказки, интервью, фельетон, акт, распоряжение, дипломная работа.

Задание 72. Прочитайте текст. Постройте таблицу с делением подстилей научного стиля и жанров, запишите в тетрадь.

Научный стиль имеет ряд общих черт, проявляющихся независимо от характера наук (естественных, точных, гуманитарных) и жанровых различий (монография, научная статья, доклад, учебник, учебное пособие, реферат и др.).

В научном стиле выделяют следующие подстили:

а) научно-популярный или научно-публицистический (научные статьи, обзоры в газетах и журналах; научные передачи, встречи, круглый стол и др. на радио и телевидении);

б) научно-информативный (аннотации к товару, инструкции к использованию того или иного товара, проспекты и рекламы);

в) научно-справочный (энциклопедии, справочники);

г) научно-фантастический (рассказы, романы, фильмы);

д) научно-учебный (учебники, учебные пособия, программы, силлабусы, методические разработки, рекомендации);

е) собственно научный (монографии, книги по специальности, диссертации, дипломы, рефераты, научные статьи и др.).

В свою очередь, собственно научный подстиль подразделяется на подвиды:

1) естественно-научный (физика, география, химия, геология и т.п.).

2) научно-технический (математика, информатика, начертательная геометрия, инженерная графика и т.п.).

3) научно-гуманитарный (языкознание, философия, история, культурология, валеология, социология, право, инженерная педагогика и т.п.).

Если рассмотреть тексты по физике, химии, математике, то они заметно отличаются по характеру изложения от текстов по истории, языкознанию, культурологии или философии. Вследствие чего в научном стиле выделяются подъязыки различных наук: подъязык физики, подъязык филологии, подъязык геологии и др., каждый из которых отличается своим запасом терминов, фразеологических оборотов, способом изложения (описание, повествование, рассуждение: объяснение, доказательство, размышление) и т.п.

Существует более общая классификация подстилей научного стиля в зависимости от адресата: 1) собственно научный (тексты этого подстиля адресованы специалистам), 2) учебно-научный (для учащихся, например, для школьников, студентов), 3) научно-популярный (для широкого круга).

Задание 73. Прочитайте тексты, озаглавьте. Определите, к какому подстилю они принадлежат. Аргументируйте свой ответ.

1. В 1966 г. английский инженер Чарльз Као обнаружил причину быстрого рассеяния света и придумал, каким образом его можно избежать: свет рассеивался на металлических примесях в стекле. Стекло, очищенное от примесей железа, оказалось более дорогим, но значительно лучшим проводником света. С волокном из самого чистого стекла стало возможным передавать сигналы на многие десятки километров. Первое ультрачистое волокно было успешно изготовлено в 1970 г. За этот результат Ч. Као в 2009 г. получил Нобелевскую премию по физике.

В результате многочисленных экспериментов Ч. Као и его коллеги обнаружили, что наиболее подходящим материалом для волокна является диоксид кремния – это именно тот материал, который используется в современной электронике.

2. При использовании факсимильного метода подготовленный документ (письмо, рисунок, официальный документ на соответствующем бланке и т.п.) помещается в телефаксовый аппарат (факс), подключённый к обычной

телефонной сети. У получателя копии документа имеется такой же аппарат, соединение с которым при передаче происходит путём ручного набора его номера, как при обычном телефонном звонке.

После набора номера получателя и появления характерного тонового сигнала в телефонной трубке факса, осуществляющего отправку документа, нажимается кнопка «Старт», после чего происходит протяжка документа и его передача получателю. По завершении передачи через несколько секунд подтверждается факт приёма сообщения, а исходный документ автоматически освобождается передающим аппаратом для дальнейшего использования. Принимающий аппарат выдаёт точную копию переданного документа на специальной бумаге, предназначенной для телефаксовых аппаратов.

3. Назначение радиоприёмного устройства (РПУ) состоит в преобразовании сигналов, поступивших в форме электромагнитного поля в сообщение. В РПУ последовательно осуществляется ряд основных операций: превращение поля излучения в напряжение, селекция необходимого сигнала, усиление сигналов и преобразование их в сообщение, усиление сообщения и преобразование их в необходимую физическую форму (звуков, световых изображений, печатных знаков и др.).

Преобразование поля излучения в напряжение производят с помощью приёмных антенн. Селекция необходимого сигнала производится обычно с помощью резонансных систем.

Усиление радиосигналов производится в следующих каскадах РПУ. При этом используют два варианта: либо непосредственное усиление сигнала, либо усиление после предварительного изменения (чаще понижения) его несущей частоты - соответствующие этим вариантам приёмники называют приёмниками прямого усиления или супергетеродинными.

Задание 74. Прочитайте, озаглавьте текст.

Идея создания на Земле глобальных систем спутниковой связи была выдвинута в 1945 г., задолго до появления искусственных спутников Земли, писателем-фантастом Артуром Кларком. Он предложил создать системы спутников связи на геостационарных орбитах, но не запатентовал это изобретение, так как считал, что реализовать подобное на практике невозможно.

Однако идея А. Кларка стала реальностью уже через 12 лет, когда появились баллистические ракеты, с помощью которых 4 октября 1957 г. в нашей стране впервые в мире на орбиту был запущен первый искусственный спутник Земли (ИСЗ). Главным конструктором первых космических систем был выдающийся ученый, академик Сергей Павлович Королев.

Для контроля за полетом ИСЗ на нем был размещен малогабаритный радиопередатчик – маяк, работающий в диапазоне 27 МГц. Это была первая передача радиосигнала из космоса.

22 апреля 1961 г. впервые в мире на советском космическом корабле «Восток» первый космонавт Юрий Алексеевич Гагарин совершил исторический полет вокруг Земли. При этом космонавт имел регулярную связь с центром управления по радио. Это была первая двусторонняя радиосвязь между Землей и космическим объектом.

У истоков создания отечественных спутниковых радиосистем стояли выдающиеся отечественные ученые и инженеры, возглавлявшие крупные научные центры. Решающее значение сыграли космические аппараты и их носители, созданные в НПО «Прикладная механика» (г. Железногорск, Красноярский край), возглавляемом учеником С. П. Королева академиком М. Ф. Решетневым.

Задание 75. Определите подстиль данного текста. Какова основная его цель? При помощи каких языковых средств передается его содержание?

Задание 76. Ознакомьтесь с перечнем конструкций, выражающих квалификацию лица, предмета, явления. Составьте с ними по выбору 3 предложения. Запишите в тетрадь.

Конструкции для выражения квалификации лица, предмета, явления:

- что есть что;
- что – это что;
- что является чем;
- что представляет собой что;
- что служит чем;
- что состоит (заключается) в чем;
- что является чем.

Задание 77. К каким подстилям относятся данные жанры речи? Заполните таблицу по образцу.

.

Таблица 8

Подстили научной речи	Жанровая классификация
Собственно научный стиль	
Учебно-научный	
Научно-популярный	

Учебник, реферативное сообщение, лекция, научная статья, аннотация, словарь, монография, диссертационная работа, доклад, курсовая работа, дипломная работа, словарь, методические указания, научный отчет, учебное пособие, рецензия, конспект, тезис, очерк, энциклопедия.

Задание 78. Назовите подстиль научного стиля, который характеризуется следующим образом:

- использование терминов, широко известных читателю;
- максимально доступное и наглядное объяснение;
- введение новых терминов, необходимых при объяснении сложных явлений;
- использование вопросно-ответных комплексов.

Задание 79. Найдите статью по профилю своей специальности в научном журнале и проанализируйте ее построение и язык.

2.9 Лексические особенности научно-технического текста

Лексика научного стиля состоит из трех основных пластов:

- *общеупотребительных слов (*знание, работа, книга, белый, один, сто, изучать, читать, сначала, по-прежнему);
- *общенаучных* (исследование, фактор, экспериментальный, дистанционный, анализировать, формулировать, констатировать);
- *терминов* (синтаксис, морфология, молекула, зенит, лазер, радиолокация, фотоэффект, радар, солнечное сплетение, модульное программирование).

Термин – это слово или словосочетание, точно и однозначно называющее какое-либо понятие специальной области науки, техники, искусства. Различают термины *общенаучные и узкоспециальные*. *Общенаучные* термины используются в различных областях науки. *Узкоспециальные* термины используются в рамках отдельных наук: математики, физики, химии, истории и т.д.

В русской технической терминологии выделяются следующие группы:1) заимствованные термины (из английского: *коллектор, превентор, флудинг*; из французского: *фильтр, каптаж, монтаж*; из немецкого: *керн, штуцер, шла*м; латинского (*ингибитор, репрессия*) и др.;

2) термины-эпонимы (*ампер, вольт, Ом, джоуль* и др.);

3) термины с иноязычными морфемами (*вибро-, гидро-, газо-, термо-, турбо-, электро-, -граф, -аж, -ор* и т.д.);

4) кальки, полукальки, которые создавались по мере возникновения новых понятий, внедрения нового оборудования, овладения новыми технологическими процессами.

Задание 80. Прочитайте. Расскажите, что представляют собой профессионализмы.

Профессионализмы

Жаргон и арго́ (сленг) – это термины, употребляющиеся в лингвистике для обозначения особых «языков», на которых говорят люди одной профессии (профессиональные арго или жаргоны) или определённой социальной группы (специальные арго или жаргоны). Их особенность в следующем: многие слова в жаргонах имеют специальный смысл, иногда такие слова отличаются от общеупотребительных и по форме.

Есть особенности в речевом обиходе программистов, медиков, моряков, металлургов, энергетиков и др. Например, у моряков: *дед – старший механик, кэп – капитан, моторист – мотыль*. Это профессиональный сленг. Он используется людьми, которых сближает общее дело. За пределами профессиональной среды такой жаргон непонятен. Столь же специфичной может быть речь какой-либо социально обособленной группы людей, например, воров, торговцев, нищих и т.п. Существовали и существуют школьные и студенческие (молодёжные) жаргоны. Например, вместо *ушёл* говорят *свалил*, вместо *занятие – пара*, вместо *отправить e-mail – мылить* и пр.

Задание 81. Прочитайте. Укажите, какие слова являются терминами, а какие – профессионализмами.

1) Абсолютный вектор – вектор, задающий абсолютное положение точки на экране дисплея. 2) Емеля – адрес e-mail. 3) Диковина – компьютер компании «DEC». 4) Насильник – программист, работающий на языке С. 5) Обезличенное программирование – организация разработки, при которой программист, написавший часть программы, обычно не сопровождает её в дальнейшем. 6) Цветное индексированное изображение – 8-битовое изображение, значения пикселей которого представляют собой номера таблицы.

Задание 82. Прочитайте текст, перескажите.

Интернационализмы – это слова, совпадающие в разных языках по своей внешней форме (с учётом закономерных соответствий звуков и графических единиц), с полностью или частично совпадающим смыслом. Источник интернационализмов – какой-нибудь язык (ср. русский *спутник*, немецкий *Sputnik*, английский *sputnic*) или греко-латинские корни слов, лежащие в основе интернациональной терминологической лексики. Так, в периодической системе Менделеева мы можем видеть несколько групп терминов: термины-интернационализмы, используемые в трёх языках (*актиний*[1] *– actinium, алюминий – aluminium, америций – americium, аргон – argon, астат – astatine, барий – barium, бериллий – beryllium, берклий – berkelium, бор – boron, борий – bohrium, бром – bromine, ванадий – vanadium, висмут – bismuth, вольфрам – –wolfraum, wolfram, wolframium и т.д.*

[1] Поскольку в русском и казахском языке написание и произношение терминов этой группы совпадает, во избежание дублетности приводится перевод только на английский язык.

Термины-интернационализмы, используемые в двух языках (*азот – азот – nitrogen, вольфрам – вольфрам – tungsten, гафний – гафний – celtium, калий – калий – potassium, кремний – кремний – silicium, silicon, натрий – натрий – sodium, платина – ақ алтын – platinum и др.* Термины, не являющиеся интернационализмами (*водород – сутек – hydrogen, железо – темір–iron, золото – алтын – gold, кислород – оттек – oxygen, медь – мыс – copper и т.д.* Термины-неологизмы, пока не имеющие стабильного перевода (*дармштадтий, рентгений, коперниций*);временно используемые термины (*унунбий, унунквадий, унуннилий, унунтрий*).

Задание 83. Прочитайте идею игры «Бред профессора» .

Идея игры «Бред профессора» в том, что все слова в известной фразе заменяются наукообразными определениями, а полученная дефиниция предлагается для разгадывания. Французский писатель Реймон Кено назвал эти преобразованные тексты определительной литературой. Так, например, из простой фразы «Кошка выпила молоко» посредством замены каждого слова на определение из словаря создаётся фраза более сложная: «*Плотоядное пальцеходящее домашнее животное проглотило белую жидкость с мягким вкусом, выделяемую самками млекопитающих»*. Фраза «*Определённая численность коллектива наставников молодёжи имеет характерные негативные стороны, омонимичные некоторому физическому недостатку воспитанника»* – преобразование поговорки «У семи нянек дитя без глазу». Или «Объективным показателем IQ конкретного индивидуума является его способность оценить преимущество дугообразного движения по горизонтали перед прямолинейным движением по вертикали» – «Умный в гору не пойдёт, умный гору обойдёт».

Задание 84. Потренируйтесь в расшифровке бреда профессора, полученного в результате преобразования известных русских пословиц и поговорок.

1) Нельзя сделать русскую национальную еду несъедобной при помощи продукта переработки суспензии жира в воде.

2) Несмотря на то, что кривизна водной поверхности над тем местом, где наиболее высоко давление среды на дне водоёма, сравнительно мала, не исключено наличие в этом месте существ, лишь очень отдалённо напоминающих человека.

3) Некоторые последствия остеохондроза успешно компенсируются в процессе ритуального погребения пациента.

4) Условием выживания биологической особи является её способность постоянно перемещаться по криволинейной замкнутой траектории.

Задание 85. Прочитайте текст, озаглавьте.

В 1947 г. лаборатория Bell Laboratories (компания AT&T) впервые выступила с предложением создать мобильную систему связи на основе принципиально новой идеи, предложенной сотрудником этой лаборатории Д. Рингом. Идея Д. Ринга сводилась к следующему: территория покрытия разбивается на небольшие участки (*соты*) радиусом 1–5 км, каждый из которых обслуживается собственным маломощным приемопередатчиком фиксированного радиуса действия. В соседних сотах используются различные частоты.

Соты имеют форму, близкую к окружности, однако на модели их легче представить в виде шестиугольников. Все соты одного размера. Они объединены в группы по семь сот. Каждая буква соответствует определенному набору частот. Ячейками с одинаковыми наборами частот разделены на расстояние примерно двух ячеек, в которых данные частоты не используются, и это обеспечивает хорошее разделение сигналов одинаковых частот и низкий уровень помех.

В центре каждой ячейки располагается базовая приемно-передающая радиостанция, которая обеспечивает радиосвязь в пределах ячейки со всеми абонентами. Для обеспечения бесперебойной связи при переходе абонента от одной зоны к другой применяется компьютерный контроль за телефонным сигналом, излучаемым абонентом. Именно компьютерный контроль позволяет быстро, незаметно для абонента, переключать мобильный телефон с одной базовой станции на другую. При этом без прерывания связи изменяется частота настройки канала.

Размеры соты определялись максимальной дальностью связи радиотелефонного аппарата с базовой станцией. Эта максимальная дальность получила название радиуса соты. Малогабаритная абонентская радиостанция – «мобильный телефон» – это комбинация телефона, приемопередатчика и мини-компьютера.

Абоненты связываются между собой через базовые станции, которые соединены друг с другом и с городской телефонной сетью общего пользования.

Задание 86. Ответьте на вопросы:

1.Кто являлся создателем сот (ячеек)?

2. Какую форму имеют соты?

3. Что обеспечивает базовая приемно-передающая радиостанция?

Задание 87. Выпишите из текста сложные слова и объясните их правописание.

Задание 88. Составьте картотеку новых терминов из текста, объясните их значения, используя терминологические словари.

Задание 89. Определите подстиль текста.

2.10 Морфологические особенности научно-технического текста

1. *Преобладание отглагольных имен существительных:* увеличение, сжигание, изготовление, превращение, выполнение.

2. *Употребление отвлеченных существительных ср. рода*: свойство, пространство, производство.

3. *Употребление глаголов в форме настоящего времени несовершенного вида со значением постоянного действия*: создают метод, происходит соединение, содержит кислород.

4. *Использование безличной формы глагола*: уделяется, характеризуется, рассматривается.

5. *Употребление конструкций, состоящих из существительных в родительном падеже в виде цепочки*: увеличение температуры воды озера; для отвода теплоты температурного режима металла; повышение точности результатов переработки информации.

6. *Употребление кратких страдательных причастий:* завершен, изучен, предназначен, использован, переработан.

7. *Использование кратких прилагательных для выражения постоянных свойств предметов:* горяч, высок, могуч.

Задание 90. Прочитайте видовые пары глаголов и отглагольные существительные. Определите, что они обозначают: процесс или результат действия?

Соединять - соединить – соединение; расставлять – расставить – расстановка; организовывать – организовать – организация; распоряжаться – распорядиться – распоряжение; присваивать – присвоить – присвоение; возникать – возникнуть - возникновение; производить – произвести – производство.

Задание 91. Определите от каких глаголов образованы следующие имена существительные:

Присвоение, образование, возникновение, перераспределение, развитие, распоряжение, определение, потребление, соединение.

Задание 92. Составьте «цепочки» существительных в родительном падеже.

Образец. Учет (задачи, охрана, окружающая среда) – учет задач охраны окружающей среды.

Разработка (проблемы, целый комплекс, наука, природопользование, эффективная демографическая политика); добиться (обеспечение, уменьшение, растущие потребности, человечество); преодоление (угроза, истощение, источники, промышленное сырье); для осуществления (продуктивный диалог, пользователь).

Задание 93. Проверьте себя, знаете ли вы значение следующих слов: *амплитуда, радиолокация, радиотелеметрия, дискретный, модуляция, импульс, манипуляция, диапазон.*

Задание 94. Составьте как можно большее количество сложных слов, *1-ая часть которых должна быть - радио-, электро-*.

Задание 95. Прочитайте и озаглавьте текст.

Современные РПУ (радиоприемные устройства) отличаются друг от друга назначением, видом принимаемых сигналов, параметрами и т.д. По назначению РПУ можно разделить на профессиональные и бытовые. К профессиональным РПУ относятся приемники для радиосвязи, радиоуправления, радиолокации, радионавигации, радиотелеметрии и т.д. В зависимости от места установки профессиональные РПУ могут быть стационарными, бортовыми (судовыми, спутниковыми, самолетными) и т.д.

Бытовые РПУ предназначены для приема программ звукового и телевизионного радиовещания. В зависимости от сложности и качества они делятся на классы. Бытовые приемники могут быть переносными, автомобильными и т.д.

По виду принимаемых сигналов выделяют приемники непрерывных и дискретных сигналов. Приемники непрерывных сигналов могут различаться по виду модуляции принимаемых сигналов: с амплитудной (АМ), однополосной (ОМ), частотной (ЧМ) и фазовой (ФМ) модуляцией.

Приемники дискретных сигналов также можно подразделить на приемники импульсной модуляции (с импульсно-кодовой модуляцией, дельта-модуляцией и др.) и телеграфные. Телеграфные РПУ в зависимости от вида манипуляции сигнала подразделяются на приемники амплитудного, частотного и фазового телеграфирования.

Приемники дециметровых, сантиметровых и миллиметровых волн широко используются в радиолокации и спутниковых системах связи. Радиоприемники можно классифицировать также по ряду других признаков: способу питания, конструктивному выполнению и др.

Задание 96. Просклоняйте словосочетания: радиовещательные приемники, дискретные сигналы.

Задание 97. Выпишите из текста безличные глаголы.

Задание 98. Дайте определения следующим терминам по схеме:
Современные РПУ – это …
Профессиональные РПУ – это…

Бытовые РПУ – это …
Приемники дискретных сигналов – это …

Задание 99. Прочитайте текст, озаглавьте.

Простейшие электрические и магнитные явления известны людям с очень давних пор. По-видимому, уже за 600 лет до нашей эры греки знали, что магнит притягивает к себе железо, а натертый янтарь - легкие предметы. Однако различие между электрическими и магнитными притяжениями было еще не ясно.

Подлинно научное описание электрических и магнитных явлений, их четкое разграничение было впервые сделано Уильямом Джильбертом, который в 1600 г. выпустил в свет книгу о свойствах магнитов.

В начале ХУШ века было установлено, что электрический ток обладает магнитными свойствами. В 1820 г. Ганс Христиан Эрстед, датский физик, обнаружил эти свойства на опыте и доказал, что в пространстве, окружающем электрический ток, возникают магнитные силы. Открытие Эрстеда вызвало необычайный интерес среди физиков и послужило началом ряда замечательных исследований.

В 1820 году Ампер обнаружил ориентирующее влияние Земли на виток с электрическим током. Он установил также новое и чрезвычайно важное явление – взаимодействие между двумя проводниками, по которым идет ток.

Открытия Эрстеда и Ампера привели к новому и более глубокому представлению о природе магнитных явлений. Опираясь на установленную в этих опытах тождественность магнитных действий магнитов и соответствующим образом подобранных токов, Ампер решительно отказался от представления о существовании в природе особых магнитных зарядов. С точки зрения Ампера, элементарный магнит – это круговой ток, циркулирующий внутри небольшой частицы вещества. Таким образом, теория Ампера помогла придти к следующему основному выводу:

«Каждый атом вещества можно рассматривать в отношении его магнитных свойств как круговой ток. Процесс намагничивания тела заключается в том, что под влиянием внешнего магнитного поля его элементарные токи в большей или меньшей степени устанавливаются параллельно друг другу и создают результатирующее магнитное поле».

Задание 100. Выпишите из текста термины, обратите внимание на способ их образования, на особенности их сочетаемости с другими словами.

Задание 101. Выпишите из текста отглагольные существительные, объясните способ их образования, определите род.

Задание 102. Выпишите из текста 2 предложения с глаголами со значением постоянного действия.

Задание 103. Закончите предложения, используя информацию текста.

Уильям Джильберт дал научное описание (чего?)…

Ганс Христиан Эрстед обнаружил (что?) …

Ампер установил (что?) …

Теория Ампера помогла прийти (к чему?) …

Задание 104. Ответьте на вопросы:

1.С каких пор были известны электрические и магнитные явления?

2. Кто впервые дал научное описание электрических и магнитных явлений?

3. Кто и когда впервые на опыте это доказал?

Задание 105. Прочитайте текст и скажите, какие факты из истории создания и развития телефонных сетей показались вам наиболее интересными?

Телефонные сети

Огромное значение для развития телефонной связи имела схема телефонной станции, предусматривающая принцип электропитания от центральной батареи, предложенная в 1885 г. русским изобретателем *П. М.* Голубицким (до этого питание было «местным» – к каждому аппарату присоединялась своя батарея). Эта система позволила создать центральные телефонные станции с десятками тысяч абонентских точек. Система АТС Голубицкого применяется до сих пор. П. М. Голубицкий сконструировал настольный телефонный аппарат с рычагом для автоматического переключения с помощью изменения положения телефонной трубки.

В 1915 г. инженер В. И. Коваленков разработал и применил в России первую дуплексную телефонную трансляцию на триодах. Установка на линии телефонной связи такого промежуточного усилительного пункта позволяла значительно увеличить дальность передачи. До 70-х гг. XX столетия развитие телефонии носило эволюционный характер. Изменения системы телефонной связи имели характер количественного увеличения емкости и пропускной способности сетей и улучшения показателей качества обслуживания.

Второй период развития телефонии, начавшийся в 70-е годы XX в., внес в нее радикальные изменения.

Основой телефонии стали новые технологии:

– электронная технология позволила перевести все аппаратные средства телефонии на электронную элементную и технологическую базы;

– цифровая технология на основе представления различных видов информации в единой цифровой форме интегрировала обслуживание различных видов связи, а также объединила системы передачи и коммутации;

– компьютерная технология, которая привела к созданию систем и сетей с интеграцией услуг (ISDN – Integrated Services Digital Network), а также к IP-телефонии, обеспечивающей передачу речи по сетям пакетной коммутации через сеть Интернет.

В 2003 г. была создана программа *Skype* (*www.skype.com*), совершенно бесплатная и не требующая от пользователя практически никаких знаний ни для ее установки, ни для использования. Она позволяет разговаривать в режиме видеосопровождения с собеседниками, находящимися у своих компьютеров в разных концах света.

Задание 106. Выпишите из текста глаголы, определите их время и лицо.

Задание 107. Выпишите из текста конструкции, состоящих из существительных в родительном падеже в виде цепочки.

Задание 108. Подготовьте презентационные сообщения по темам: «Связь будущего», «Новые технологии в развитии телефонных сетей».

Творческое задание.

Задание 109. Составьте синквейн на темы*:друг, студент, любовь.*

Синквейн – это творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строк:

-1-ая строка – существительное;

- 2-ая строка – два прилагательных;

- 3-ая строка – три глагола;

-4-ая строка – предложение;

- 5-ая строка – заключительное слово.

Содержание 2-ой и 5-ой строк должно соответствовать по смыслу слову на 1-ой строке.

Пример синквейна:

Жизнь.

Активная,бурная.

Воспитывает,развивает,учит.

Дает возможность реализовать себя.

Искусство.

2.11 Синтаксические особенности научно-технического текста

Научный стиль речи характеризуется следующими синтаксическими особенностями:

1) Употребление осложненных предложений с причастными и деепричастными оборотами.

2) Употребление осложненных предложений с однородными членами предложения, содержащих перечисление.

3) Использование вводных слов и словосочетаний как средств связи частей текста: *во-первых, следовательно,несомненно и т. д.*

4) Употребление сложных предложений (ССП, СПП, СБП).

5) Употребление предложений,содержащих риторический вопрос.

Задание 110. Прочитайте текст. Определите и охарактеризуйте синтаксические особенности данного текста.

Принцип построения автоматических телефонных станций

Наибольшее распространение имеют АТС с пространственной системой коммутаций, в которых используются контактные коммутационные приборы. Временная коммутация применяется в новейших электронных АТС,использующих бесконтактные коммутационные приборы. Простейшая АТС на десять номеров может быть построена с помощью десятишаговых искателей. Телефонный аппарат каждого абонента через абонентскую линию подключается к щеткам своего искателя. Одноименные выходы всех искателей запараллелены, т.е. контакты с одноименными номерами объединены в отдельные цепи и к каждой из них подключается абонентская линия. Номер абонентской линии соответствует номеру контактов, к которым она подключена.

Для установления соединения вызывающий абонент должен снять телефонную трубку и с помощью номеронабирателя набрать цифру, соответствующую номеру вызываемогоабонента. При этом на движущий механизм своего искателя на станциипоступит соответствующее число импульсов. Щетка искателя повернется и остановится на ламели, к которой подключена линия вызываемого абонента. Тем самым будет установлена связь между абонентами. После окончания разговора щетка по сигналу абонентов возвращается в исходное состояние.

Установление соединения на координатной АТС происходитследующим образом. Снятие телефонной трубки абонентом фиксируется на станции как сигнал запроса и подается в маркер ступени АИ – МАИ. Последний определяет линию вызывающего абонента, находит свободный ИШК и, посылая импульсы на выбирающий и удерживающий электромагниты МКС обоих звеньев ступени АИ, соединяет абонентскую линию с ИШК и отключается. Далее по сигналу ИШК маркер ступени регистрового искания определяет номер занятого ИШК, находит свободный регистр и подключает его через ИШК к абонентской линии. После этого из схемы регистра абоненту посылается сигнал, разрешающий набор номера.

Цифры набора поступают в регистр и запоминаются им. Дальше цифры номера поочередно специальным кодом по запросу передаются в маркер ГИ.

Проанализировав цифры, маркер определяет нужное направление и, отыскав свободный выход, производит соединение занятого ИШК с выходом. При внутристанционном соединении абонентская линия подключается к ступени АИ через ВШК. В этот момент из регистра в МАИ поступают последние три цифры номера вызываемого абонента. Маркер АИ, предварительно убедившись, что вызываемый абонент свободен, производит соединение через все звенья АИ. В результате линии вызывающего и вызываемого абонентов будут соединены. По сигналу МАИ все приборы отключаются, а в линию вызывающего абонента из своего абонентского комплекта АК посылает сигнал «занято». При входящих соединениях МГИ и МАИ получают информацию об адресе соединения от регистра исходящей станции через соединительные линии.

Координаты АТС в настоящее время имеют наиболее широкоеприменение на всех участках внутристанционной телефонной сети.

Задание 111. Проверьте правильность расшифровки аббревиатур и определите их род.

АТС – автоматическая телефонная станция.

ДШИ – декадно-шаговые искатели.

ПИ – ступень предварительного искания.

ЛИ – линейные искатели.

ГИ– гибкие искатели.

АИ – ступень абонентского искания.

МАИ – маркер абонентского искания

ИШК – исходящий шнуровой комплект.

ВШК – входящий шнуровой комплект.

МКС – многократный координатный соединитель.

*Задание 112.*Сделайте синтаксический разбор предложений.

Наибольшее распространение имеют АТС с пространственной системой коммутаций, в которых используются контактные коммутационные приборы.

Для установления соединения вызывающий абонент должен снять телефонную трубку и с помощью номеронабирателя набрать цифру, соответствующую номеру вызываемого абонента.

Задание 113. Объясните значения слов и словосочетаний. В случае затруднения пользуйтесь толковыми словарями.

Коммутация, регистр, маркер, ламельный прибор, абонент.

Задания для самостоятельной работы студента (СРС).

Задание 114. Вставьте вместо точек подходящий по смыслу союз: *как…, так и…; не только…, но и…, не только …, сколько …;* расставьте знаки препинания.

1) В конференции принимали участие … студенты … преподаватели.

2) В конце учебного года мы будем заниматься… изучением нового материала … повторением пройденного.

3) Студент хорошо ответил … на первый … на второй вопрос.

Задание 115. Вместо точек вставьте слова: нужен, нужно, нужна, нужны.

1) Студентам … сдавать экзамены.

2) Студентам … книги.

3) Эта книга мне очень …

4) Ему … много заниматься.

Задание 116. Спишите, раскрывая скобки и заменяя глаголы, стоящие в инфинитиве, на глаголы в настоящем времени. Вместо точек вставьте нужное местоимение, которое заменяет выделенное существительное:

1) Все *человечество* (хотеть) мира и прогресса. Для … главное – мир во всем мире.

2) *Студенты* (интересоваться) радиотехникой. Ведущие специалисты много раз беседовали с …

3) *Студенчество (*заниматься) научной работой. Научная работа для … – источник пополнения знаний.

Задание 117. Прочитайте текст. Перечислите качества характера, которые, на ваш взгляд, могли бы помочь человеку раскрыть свои возможности.

Твои возможности, студент?

Твои возможности, студент? Если произнести эти слова в виде вопроса, то вряд ли многие из вас, к кому они будут обращены, сумеют на них правильно ответить. Не все знают в полной мере свои возможности. Хотя, вероятно, не раз каждый из вас спрашивал себя: «А что я есть на самом деле, на что я способен, сумею ли я достигнуть большего, если я мобилизую все свои силы, все свои возможности?»

Ученые доказали, что теоретически возможности человека неограниченны и неисчерпаемы. И можно смело утверждать – никто не знает границ своего ума. Мы никогда даже близко не подходим к границам наших возможностей, и мозг наш обычно работает на ничтожную долю своей мощности. Природа отпустила каждому из нас колоссальный кредит, но, увы, мы не всегда пользуемся им, часто ленимся заниматься интеллектуальной гимнастикой, чтобы поднимать уровень своих возможностей до уровня талантов и гениев. Конечно, не каждому дано стать Эйнштейном, Колмогоровым, Станиславским, но каждый может, независимо от профессии и должности, предельно раскрыть свои потенциальные возможности.

Существуют сотни различных типов дарований, и во всех них человечество нуждается. Это может быть абсолютный слух или исключительная зрительная память, необычайная комбинаторика или молниеносная реакция, редкие математические или художественные

способности. Необходимо развивать все таланты, реализовывать все потенциальные способности, которыми обладают люди.

Знаете ли вы, какая роль принадлежит самовоспитанию и самосовершенствованию? Можно сказать, что воспитание, полученное человеком, достигает своей цели только тогда, когда человек обладает силой и волей самого себя образовывать в течение дальнейшей жизни и знает способ и средства, как он это может осуществить.

Истинное самосовершенствование всегда предполагает определенную цель, которую ставит перед собой человек. Путь к формированию творческой, всесторонне развитой личности – это долгий путь. И это путь нелегкий! Как преодолеть препятствия, возникающие на пути к поставленной цели? В этом вам поможет правильно организованный режим труда и отдыха (В. Пекелис).

Задание 118. Данные слова разберите их по составу.

Возможности, колоссальный, самосовершенствование, воспитание, образовывать, возникающий, математический.

Задание 119. Объясните значения незнакомых слов по словарю, переведите и перепишите в тетрадь-глоссарий.

Футуролог, ведущий, творец, критик, хранитель.

Задание 120. Прочитайте комментарии.

Биллион – название числа, изображаемого единицей с девятью нулями или (в некоторых странах) с двенадцатью нулями.

Манипулировать – здесь: производить сложные действия над чем-нибудь при работе руками.

Задание 121. Проанализируйте состав слов: наносистема, наноружие, наноконструкция.

Задание 122. Прочитайте текст и определите его стилевую принадлежность.

Ассемблеры

Футуролог Эрик Дрекслер – один из ведущих нанотехнологов. Он автор книг «Машины становятся творцами», «Наносистемы». Несколько лет назад журнал «Newsweek» включил его в число ста человек, чьи идеи будут определять судьбы 21 века. Э. Дрекслер описывает мир, в котором миллионы крошечных машин – ассемблеров – размером с пылинку творят чудеса. Сначала они создают свои собственные копии, а затем делают удивительные вещи: подводные лодки, которые путешествуют по кровеносным сосудам и разрушают раковые клетки, космические ракеты, весящие с запасом топлива всего лишь четыре тонны, компьютеры размером с молекулу протеина. Сырьём для этих чудо-машин служат отдельные атомы –главным образом углерод и кремний, а также органические молекулы.

По мнению критиков этой идеи, полагаться на добрый разум невидимых роботов не стоит. Одни из них будут проникать в организм человека, другие начнут создавать аппараты, способные на это. Хранителями знаний станут они, а люди будут только материалом для опытов. Конечно, появится и наноружие. Оно сможет уничтожать огромные количества людей, объединённых каким-то одним генетическим признаком, например, цветом волос, формой глаз. Умные машины смогут охотиться на таких людей и уничтожать их. Одна из идей Дрекслера показывает, что человек в мире роботов будет слабым звеном, которое тоже можно будет ремонтировать, как сейчас мы ремонтируем утюг или автомобиль. Например, Дрекслер распорядился, чтобы его голову заморозили после смерти. Его мозг будет жить, считает учёный, а ассемблеры впоследствии восстановят его тело.

Что же такое ассемблер? Это робот, крохотная рука, которого забирает атомы и молекулы оттуда, где они хранятся, а потом – согласно программе – размещает эти элементы в заранее определённых местах. Можно сказать, ассемблер конструирует громадную молекулу, состоящую из биллионов атомов. Ассемблеры могут множество раз копировать себя, и каждая копия будет предназначена для решения новых задач. Оптимисты поддерживают Дрекслера: они считают, что с помощью специальных микроскопов уже сегодня можно манипулировать отдельными атомами и молекулами и, например, создавать не существующие в природе вещества. Химики постоянно создают новые вещества из отдельных атомов и молекул, но этот процесс не всегда можно контролировать.Любая живая клетка является ассемблером. Она обладает встроенной программой (ДНК). Получает энергию и сырьё от внешних источников питания и постоянно копирует себя. Из множества отдельных клеток состоят растения, животные, люди и так далее. Принцип один и тот же. Только сырьё и готовые продукты будут отличаться от натуральных, созданных природой.

Некоторые учёные не столь оптимистичны. Они обращают внимание на то, что пока никто не знает рецепт, по которому можно построить ассемблер и на многие вопросы ещё нет ответов. Возможно, ассемблер будет сортировать атомы и помещать их в нужное место, но как он узнает, где какой атом находится? Как он поймёт, в какой части наноконструкции он находится? Откуда ассемблер будет брать энергию, необходимую, чтобы разрывать молекулярные связи, перемещаться и делать расчёты на встроенном в него компьютере? Вполне серьёзно к ассемблерам относятся в США. В других странах интересуются не созданием ассемблеров, а проектированием специальных схем для компьютеров новейшего поколения и новых средств медицинской диагностики.

Задание 123. Объясните, как вы понимаете следующе слова и выражения: *ведущий нанотехнолог, определять судьбы, слабое звено, заранее определённое место, кровеносные сосуды, молекулярная связь, делать расчёты, ДНК. Составьте с ними предложения.*

Задание 124. Ответьте на вопросы.

1. Кто такой Эрик Дрекслер?
2. Что написали в журнале «Newsweek» о нём?
3. О чём пишет в своих книгах Эрик Дрекслер?
4. К каким выводам он пришёл?
5 Нанотехнология может принести только добро?
6. Что такое ассемблер?
7. Что могут делать ассемблеры?
8. Что говорят оптимисты об идеях Э. Дрекслера?
9. Все ли учёные поддерживают его идеи?
10. Каковы их аргументы?
11. К чему могут привести неудалённые программы на компьютере?

Задание 125. Перескажи текст, используя вопросы и задания предыдущего задания как план.

2.12 Структурно – смысловое членение текста. Тема текста

Основными понятиями структурно-смыслового членения текста являются: тема текста (Т), коммуникативная задача текста (КЗТ), микротемы текста (МТ), данная (Д) и новая (Н) информация текста, прогрессия текста, способы развития информации текста, модель текста.

Структура и смысл текста тесно взаимосвязаны. Любой текст имеет тему. *Тема* – это предмет или явление, которое рассматриваются в тексте. Часто слово, обозначающее тему в тексте, повторяется. Его называют *слово-тема.* Обычно *тему* обозначают существительным, в тексте оно может встречаться в различных падежах.

Слово-тема может заменяться местоимением или синонимичным выражением. Чаще всего тема обозначается: а) в первом предложении; б) во втором предложении. *Например:*

1) *Цифровым устройством* (ЦУ) называется устройство, служащее для преобразования дискретной информации, представленной в виде цифр. Математической моделью *цифрового устройства* является цифровой автомат. Чаще всего в *цифровых устройствах* используется стандартный двоичный алфавит (0 или 1).

Цифровые устройства преобразовывают дискретную информацию, представленную в виде слов. При этом в ЦУ используются
сигналы – материально - энергетическая форма представления информации.
Тема текста – *цифровое устройство*. Слово-тема повторяется три раза в различных падежах и аббревиатурой. Тема текста обозначена в первом предложении.

2) Фотоэффект – это явление, связанное с освобождением электронов твердого тела (или жидкости) под действием электромагнитного излучения. Различают, во-первых, внешний фотоэффект – испускание электронов под действием света (фотоэлектронная эмиссия); во-вторых, – испускание электронов под действием излучения и др. Внутренний фотоэффект – это увеличение электропроводности полупроводников или диэлектриков под действием света (фотопроводимость). Вентильный фотоэффект – это возбуждение светом электродвижущей силы на границе между металлом и полупроводником или между разнородными полупроводниками (p-n-переход). Фотоионизацию газов иногда также называют фотоэффектом.

Тема текста – *фотоэффект*. Слово-тема повторяется четыре раза в различных падежах. Тема текста обозначена в первом предложении.

3) *Текстовые пейджеры* позволяют передавать сообщения, состоящие как из цифр, так и из букв, в том числе русского алфавита. *Этот тип пейджеров* наиболее распространен и число его пользователей продолжает неуклонно расти, несмотря на развитие других видов мобильной связи. В современных *текстовых пейджерах* количество символов в строке составляет 24 при 4-5 одновременно присутствующих на дисплее строках передаваемого сообщения. Тема текста – *текстовые пейджеры*. Слово-тема повторяется два раза в различных падежах. Тема текста обозначена в первом предложении.

Задание 126. Прочитайте тексты. Определите их тему, слово-темы.

1 Маршрутизатор - это распространенный тип шлюза, в котором встречаются две или более сетей, в том числе в каждой точке присутствия в Интернете. Сотни маршрутизаторов могут пересылать один пакет, когда он перемещается из одной сети в другую по пути к конечному пункту назначения.Виртуальный маршрутизатор - это экземпляр программного обеспечения, который выполняет те же функции, что и физический маршрутизатор, и работает на устройстве «белого ящика» - отдельно или в комплекте с другими функциями виртуальной сети, такими как фильтрация пакетов межсетевого экрана, балансировка нагрузки и глобальная сеть (WAN). возможности оптимизации.

2. Сигнал — это материально-энергетическая форма представления информации. Сигналом радиовещания называют тот, который несет информацию, предназначенную для населения. Телевизионный сигнал — это сигнал, несущий информацию об изображении движущегося или неподвижного объекта. Сигнал телеуправления — это специальный кодированный сигнал, предназначенный для дистанционного (на расстоянии) управления каким-либо производственным процессом. С помощью сигналов осуществляется перенос информации в пространстве и времени, т. е. ее передача и хранение. В системах электрической связи используют электрический сигнал.

3. Избирательностью называется свойство радиоприемного устройства, позволяющее отличать полезный радиосигнал от радиопомехи по определенным признакам свойственным радиосигналу. Иначе: это способность радиоприемного устройства выделять нужный радиосигнал из спектра электромагнитных колебаний в месте приема, снижая мешающие радиосигналы. Различают пространственную и частотную избирательности. Пространственная избирательность достигается за счет использования антенны, обеспечивающей прием радиосигналов с одного направления и ослабление радиосигналов с других направлений от посторонних источников. Пространственная избирательность количественно характеризует способность радиоприемного устройства выделять из всех радиочастотных сигналов и радиопомех, действующих на его входе, сигнал, соответствующий частоте настройки радиоприемника.

4. Оперативная память – память временного хранения данных и команд, необходимых процессору для выполнения операций в текущем сеансе работы. Память отличается особо быстрым доступом к чтению и записи данных процессором или другими устройствами. Работа компьютера – это, прежде всего работа процессора с оперативной памятью. Обычно, если термин «память» используют без уточнения, какая память, то имеют в виду оперативную память, другое название: *оперативное запоминающее устройство* (03У).

2.13 Научно-учебные заголовки

По названию текста можно определить, к какому подстилю (собственно научному, научно - популярному, учебно - научному и пр.) относится заголовок. Отличительными чертами заголовков научно-популярного подстиля является то, что они могут иметь форму вопроса («Как увидеть невидимое?»), восклицания («Как хорошо, что наша звезда — Солнце!»), повествовательного предложения с подлежащим и глагольным сказуемым («Электричество превращается в свет»), название может содержать несовместимые понятия («Несовместимое совмещается»), быть образным («Солнечные паруса»).

Задание 127. Определите заголовки научно - популярных и учебно - научных статей.

«Где ждать открытий?», «Перспективные отрасли науки», «Стресс в мире животных», «Подверженность животных стрессу», «Как вы относитесь к себе?», «Самооценка», «Проблемы самооценки», «Исследование биосферы».

Задание 128. Прочитайте следующие заголовки. Определите, какие тексты они называют: собственно научные, научно-популярные, учебно - научные.

«Вулканы Камчатки», «Атом», «Траектория», «Проблема измерения языковой компетенции», «Ультразвук и инфразвук», «Третьяковская галерея», «Некоторые особенности структурно-семантической организации научного текста», «Сигналы», «Выступление с опорой на текст», «Силы внутренние и внешние», «Развитие электроники», «Тяжелая вода», «Прошлое в настоящем?», «Молекулярные вещества», «Домофоны», «Открытия архипелагов продолжаются», «Лексическая семантика: синонимические средства языка», «Жизнь животных».

2.14 Коммуникативная задача текста

Центральным элементом модели текста является обозначение *коммуникативной задачи* текста (далее — КЗ). Развитие этой задачи обеспечивает связность текста, целостность, законченность.

Коммуникативная задача текста — задача общения, которую ставит автор перед читателем и для раскрытия которой создается текст. Предложение, в котором поставлена коммуникативная задача, обычно находится в начале текста. Текст как коммуникативную единицу характеризует наличие коммуникативной задачи. Существуют разные способы сообщения информации – просто информировать (реферативные статьи, обзорные статьи, аннотации и т.д.), инструктировать.

Коммуникативная задача текста – получить определённую информацию, оценить точку зрения автора, факты, приводимые в тексте.

Рассмотрим логику определения коммуникативной задачи наиболее часто встречающихся типов научного текста. Так, если в тексте рассматривается, из каких частей состоит предмет, то его коммуникативная задача – показать *строение предмета.* В том случае, если в тексте представлена характеристика предмета, то коммуникативная задача текста – *характеристика предмета*. В тексте могут описываться самые различные свойства предмета и соответственно этому будет формулироваться коммуникативная задача текста. Если в тексте описывается внешнее очертание, наружный вид предмета, то коммуникативная задача текста – описать *форму предмета.* В том случае, если в тексте говорится о том, какую роль выполняет предмет, для чего служит, то коммуникативная задача текста – рассказать о *функции предмета.* Если в тексте дается распределение предметов по классам, видам, разрядам, типам, группам и т.д., рассказывается об их особенностях, то коммуникативная задача текста – *классификация предметов.*

Коммуникативная задача текста соотносится с определенными моделями текстов, представляющими реальные ситуации общения, а также языковые средства, соотнесенные с выражаемыми ими «смыслами» и ситуациями.

Позиция предложения, содержащегося КЗ.

1. Определение предмета (дефиниция)- что есть что; что – это что; что называется чем; что называют чем.

2. Квалификация предмета - что считают чем (каким); что считается чем (каким); что представляет собой что; что заключается в чём; что состоит в чём.

3. Принадлежность предмета к классу – что относится к чему; что принадлежит к чему; что входит в группу (класс, тип) чего.

4. Классификация предметов – что делится на что; что разделяют на что; что подразделяется на что.

5. Качественный и количественный состав, строение предмета – что входит в состав чего; что образует что; что состоит из чего; что содержит что; что включает в себя что; сколько чего содержится в чём.

6. Происхождение и функция предмета – что образуется из чего; что происходит из чего (от кого); что развивается из чего; что служит для чего; что предназначено для чего.

Например: Пейджер относится к классу устройств персонального радиовызова, то есть для связи с владельцем этого устройства используются радиосигналы, а сам пейджер представляет собой малогабаритный радиоприемник, осуществляющий связь (радиовызов) в любой момент времени и независимо от местонахождения владельца. Непосредственная радиосвязь с пейджером производится с помощью специальных радиопередатчиков базовых радиостанций, размещенных в зоне обслуживания пользователей. При этом сообщение, подлежащее передаче, поступает на радиопередатчик от оператора. В свою очередь оператор получает это сообщение от лица, посылающего сообщение, по обычной телефонной сети.

Тема приведенного текста – *пейджер.*

Коммуникативная задача текста – описать функции пейджера. Она отражена в первом предложении. Коммуникативная задача текста диктует членение текста на микротемы, обеспечивая выделение в них актуальной информации.

Задание 129. Прочитайте тексты, определите их коммуникативную задачу.

1. Для подключения телефонного аппарата (так же, как и факса, модема или факс-модема) абонента к АТС используется абонентская линия из пары медных проводов (медная пара) длиной не более 10 км. Каждая абонентская линия имеет свой уникальный номер (номер абонента), который и набирается на телефонном аппарате для связи с данным абонентом внутри города. Как правило, старшие цифры номера абонента соответствуют номеру, присвоенному той АТС, к которой подключен этот абонент.

2. В современном офисе использование цифровых учрежденческих АТС (УАТС) становится все более распространенным. Основной причиной приобретения УАТС, как правило, является возможность снижения стоимости платы за использование абонентских линий, то есть обычной абонентской платы владельца телефона. Конечно, речь не идет только об одном телефоне (одной абонентской линии). При наличии на предприятии или в офисе нескольких (нескольких десятков или даже сотен) автономных (то есть не подключенных параллельно друг другу) телефонных аппаратов приходится вносить абонентскую плату за все эти линии.

3. Транковая связь применяется в основном службами обеспечения безопасности – пожарной службой, полицией, скорой помощью.

В системах транковой или транкинговой связи (от английского *trunk* – ствол) была впервые реализована идея свободного доступа любого абонента сети к любому из имеющихся незанятых каналов. При этом один канал связи может обслуживать большое число абонентов. Радиус зоны действия систем транковой связи может достигать 50 км и более.

4. Теория автоматов тесно связана с алгоритмами. Понятие автомат основывается на математическом понятии алгоритма. Система правил, совершающая преобразование дискретной информации, называется алгоритмом. Алгоритмы широко распространены и за пределами математики. Например, все правила, которые употребляет переводчик для переводов с английского языка на русский, являются алгоритмом англо-русского перевода. Каждый вид умственной деятельности человека является выполнением того или иного алгоритма. Но найти правила, составляющие эти алгоритмы – сложная и трудоемкая задача.

5. Помехой называется любое постороннее воздействие на РПУ (радиоприемное устройство), не относящееся к полезному сигналу и препятствующее его правильному приему. Помехи реального канала связи можно разделить на внешние и внутренние. Внешние помехи можно подразделить на естественные и искусственные. Естественные помехи создаются электромагнитными процессами в земной атмосфере. Мощным источником помех является космос и тропосфера. Искусственные помехи могут создаваться многочисленными промышленными установками (индустриальные помехи), а также в результате излучений посторонних радиостанций (непреднамеренные и специально организованные помехи) и т. д. Внутренние помехи в основном обусловлены внутренними шумами радиоприемника.

6. Глобализация (от англ. *global* - мировой, всеобщий) – процесс усиления взаимосвязей и взаимозависимости, охватывающий экономику и другие сферы жизни стран в мировом масштабе.

Глобализация представляет собой сложное, противоречивое и многофакторное явление, касающееся самых разнообразных сторон современной экономической и общественной жизни человечества, поэтому

зачастую сторонники разных научных направлений, школ, и политических взглядов вкладывают в него совершенно различный смысл.

Сам термин «глобализация» достаточно молод – ему немногим более 25 лет; поначалу этим термином было названо очень конкретное, специфическое явление в современной экономике, а именно: феномен слияния рынков отдельных продуктов, производимых крупными транснациональными корпорациями (ТНК).

2.15 Микротема текста

Микротемы – это части общей темы, состоящие из одного или более предложений, объединенные по смыслу и раскрывающие с разных сторон коммуникативную задачу текста. В тексте могут быть две и более микротем. Каждая микротема может состоять из одного и более предложений.

Задание 130. Прочитайте текст. Проследите за развитием мысли: где делается заявка на тему, где она разрабатывается, где тема исчерпана. Выделите соответствующие части текста: начало, развитие мысли, конец.

Исторически первой была реализована система механического телевидения. В 1883 г. немецкий студент *Пауль Нипков* придумал способ последовательного механического разложения (развертки) передаваемого изображения на отдельные элементы с помощью вращающегося диска с отверстиями.

Свет от элементов предмета через отверстия диска поступал на фотоэлемент. На приемном конце была установлена лампа, яркость которой изменялась в соответствии с сигналом фотоэлемента. Свет от лампы проходил через отверстие приемного диска Нипкова, который вращался синхронно с передающим. В результате на экране воспроизводилось изображение, похожее на изображение предмета. Частота кадров была равна числу полных оборотов диска в секунду.

Диск Нипкова в разных видоизменениях стал непременным элементом систем механического телевидения, разрабатывавшихся в последующие полвека.

Задание 131. Прочитайте текст. Укажите тему, коммуникативную задачу текста, микротемы.

Закон сохранения массы был открыт Ломоносовым в 1748 году. При этом Ломоносов установил, что общая масса исходных веществ равна общей массе продуктов реакции. В 1756 году Ломоносов экспериментально доказал правильность своего вывода. Он провёл такой опыт: взял запаянный сосуд с металлом и кислородом, взвесил его и нагрел. Затем взвесил сосуд ещё раз

после нагревания. Оказалось, что масса запаянного сосуда осталась неизменной, хотя в результате реакции в сосуде образовался оксид металла. Таким образом, Ломоносовым экспериментально была доказана справедливость открытого им закона сохранения массы.

Несколько позднее (1789 г.) закон сохранения массы был независимо от Ломоносова установлен французским химиком Лавуазье (1743–1794 гг.), который доказал, что при химических реакциях сохраняется не только общая масса реагирующих веществ, но и масса каждого элемента, который входит в состав этих веществ.

2.16 Данная и новая информация научного текста. Способы развития информации в тексте

*Данная информация текста (*далее – Д) — это исходная информация, от которой начинается развитие мысли. Она содержится в предложении, передающем коммуникативную задачу текста. Данное текста передается словом или словосочетанием, которое наиболее точно отражает коммуникативную задачу и служит отправным моментом развития текста.

Новым текста (новое – Н) называется неизвестная, новая информация текста, которую необходимо узнать. Новая информация текста может быть комплексной, то есть состоящей более чем из одного члена предложения. Компоненты ее различаются в таком случае степенью коммуникативной значимости. В составе новой информации есть наиболее актуально значимый компонент, являющийся ее организующим центром.

1. Данная информация текста – *электросвязь*. Слово-тема может заменяться местоимением или синонимичным выражением. *Новое* текста – К электросвязи относят, кроме того, передачу информации при помощи оптических систем связи. Ее основные виды: телефонная, телеграфная, факсимильная связь, передача данных (телекодовая связь), видеотелефонная связь.

2. Видеодомофон позволяет не только поговорить с посетителем, но и увидеть его изображение на миниатюрном экране монитора. Дверной блок включает динамик для речевой связи, миниатюрную видеокамеру и кнопку вызова. Инфракрасная подсветка позволяет получить изображение в условиях полной темноты, так что стоящего за дверью вы увидите даже в ночное время при отсутствии освещения. Монитор, устанавливаемый внутри помещения, может иметь настенную или настольную конструкцию. *Данная* информация-*видеодомофон. Новое текста* - Дверной блок включает динамик для речевой связи, миниатюрную видеокамеру и кнопку вызова. Инфракрасная подсветка позволяет получить изображение в условиях полной темноты, так что стоящего за дверью вы увидите даже в ночное время при отсутствии

освещения. Монитор, устанавливаемый внутри помещения, может иметь настенную или настольную конструкцию.

Задание 132. В текстах определите тему, выделите данную и новую информацию.

Текст №1.

Можно выделить несколько разделов теории связи, оказавших существенное влияние на создание систем радиосвязи и вещания в XX в.:

– теория сигналов, к которой относятся спектральный анализ, теория модуляции, теория аналитического сигнала и теорема отсчетов;

– статистическая радиотехника;

– теория потенциальной помехоустойчивости;

– теория информации.

Эти разделы определяют фундаментальные законы передачи и приема аналоговых и цифровых сигналов в различных каналах связи и дают адекватный математический язык для описания этих законов.

Фундаментальные идеи теории связи были выдвинуты крупнейшими учеными XX в. – академиком Владимиром Александровичем Котельниковым и Клодом Элвудом Шенноном.

Текст №2.

Первый коммерческий электронный цветной телевизор RCA CT-100 был разработан *В. К. Зворыкиным* в 1954 г.

Эта модель была оснащена 15-дюймовым экраном. Несколько позже были разработаны модели с диагоналями 19 и 21 дюйм. Стоили такие системы дороже тысячи долларов США, а следовательно, были доступны далеко не всем.

Из-за сложностей повсеместной организации цветного телевещания цветные модели телевизоров не могли быстро вытеснить черно-белые, и долгое время оба вида телевизоров производились параллельно.

Текст №3.

Радиолокационные системы (РЛС) впервые были применены и предназначались для военных нужд. В настоящее время их область

применения значительна. Это наблюдение в метеорологии, обеспечение поведения самолётов, диспетчеризация движения судов, стыковка космических кораблей, ориентировка на местности в отсутствии видимости.

Радиолокационная станция (радиолокатор, радар) – устройство для наблюдения за различными объектами (целями) методами радиолокации. Основные элементы: антенная система, передатчик (в пассивных радиолокационных станциях его нет), приёмник со световым индикатором и (в современных радиолокационных станциях) с компьютером для обработки сигналов. Различают радиолокационные станции: наземные, морские, самолётные, спутниковые и т. д.; импульсные и с непрерывным излучением; различных диапазонов радиоволн (длина от мм до м); по конкретному назначению (например, радиолокационные станции систем управления воздушным движением, СОН – станция орудийной наводки) и т. д.

Задание 133. Прочитайте небольшие фрагменты текстов. Найдите в предложениях «данное» и «новое».

а) Как я стал ученым? Этот вопрос часто приходит мне на ум после наших бесед. б) Жизнь сложна. В ней повсюду острые углы, шипы, которые не всегда обойдешь.

Задание 134. Прочитайте текст. Определите данную и новую информацию. Аргументируйте свой ответ.

В 1837 г. американец Сэмюэл Морзе изобрел электромагнитный телеграфный аппарат с автоматической регистрацией сообщения.
В этом аппарате с помощью электромагнита пишущее перо прижималось к двигающейся бумажной ленте. Морзе предложил и особый метод кодирования, который получил название «азбука Морзе», используемая и в наше время.

Передаваться и приниматься азбука Морзе может с различной скоростью – это зависит от возможностей и опыта радистов. Обычно средней квалификации радист работает в диапазоне скоростей 60–100 знаков в минуту. Достижения по скоростным приёму-передаче находятся в диапазоне скоростей 220–260 знаков в минуту.

Задание 135. Подготовьте пересказ текста. Обратите внимание на закономерности движения мысли от известного к неизвестному. Определите новую информацию.

В 1888 г. немецкий физик Генрих Герц экспериментально подтвердил теорию Максвелла и измерил скорость света.
Он продемонстрировал, что радиоизлучение обладает всеми свойствами волн, которые стали называть радиоволнами.

Г. Герц впервые использовал отражающие металлические параболические зеркала для концентрации излучения радиоволн в определенном направлении. В качестве антенн Герц использовал рамочный резонатор и линейный вибратор с искровыми промежутками.

Демонстрационные опыты проводились Герцем на расстоянии 10 м. Передающий вибратор Герца состоял из двух проводников, расположенных продольно, с шариками на концах. Расстояние между ближними шариками составляло 3–7 мм.

Задание 136. Прочитайте, определите данное и новое текста.

Одним из изобретателей радио можно также считать сербского ученого-электротехника *Николу Тесла*, именем которого названа единица магнитной индукции (Тл).

В 1893 г., за три года до первых опытов Г. Маркони и за два года до демонстрации А. Поповым своего «грозоотметчика», он разработал основные элементы радиосистемы, в том числе передатчик и приемник, настроенные в резонанс. В 1895 г. Тесла передаёт радиосигналы на расстояние 30 миль.

В приемнике Н. Тесла широко использовались резонансные контуры, обеспечивавшие значительное усиление напряжения сигнала перед подачей на когерер (*дословно – сцеплятель)*, а проблему встряхивания когерера Тесла решил по-своему, предложив вращающийся когерер. Пересыпающиеся опилки немедленно разрушали проводящие цепочки, как только прекращался сигнал.

Задание 137. Найдите в периодических журналах текст по специальности, определите в нем новую информацию. Подготовить сообщение.

Задание 138. Составьте тексты, в которых предложения связаны параллельно, используя данные предложения как начальные.

1. В аудитории тишина.
2. Сегодня экзамен.
3. Хорошо быть студентом!

Задание 139. По данным ключевым словам и их заместителям составьте и запишите тексты:

1. Астана, столица, любимый город.
2. Университет, вуз, АУЭС, он.
3. Студенты, они, будущие специалисты, молодые люди.

Задание 140. Прочитайте тексты. Определите новую информацию.

1) Акустические волны распространяются в водной среде с достаточно малым затуханием, что обусловило их широкое применение в гидролокации. Для изучения рельефа морского дна, получения акустических изображений донной поверхности и определения характеристик грунта традиционно используются тональные зондирующие импульсы, что связано с простотой их формирования и обработки. Однако для ряда применений такие системы имеют недостаточный потенциал, что снижает их производительность, помехозащищенность и разрешающую способность.

2) Системами прямой радиосвязи являются такие системы, в которых сигнал от источника к получателю проходит по радиоканалу без промежуточных ретрансляций, или, как говорят, «от точки к точке». Исторически такие системы связи появились первыми. Они использовали такое свойство дальнего распространения радиоволн от крайне низких частот до декаметровых (коротких) волн, как распространение в «волноводе» между поверхностью Земли и ионосферой (ионизированный под воздействием Солнца слой земной атмосферы).

Задание 141. Прочитайте, определите данное и новое текстов.

1) Общение осуществляется у людей, в первую очередь, при помощи языка. Язык – важнейшее средство человеческого общения. Как вы знаете, существуют, правда, и другие средства общения. Например, речевые: пауза, выразительная интонация, громкость речи. Невербальные средства: жестовые, мимические, пространственные. Сюда же относится поза, прикосновение, контакт глаз.

2) В настоящее время системы беспроводной мобильной радиосвязи стали доступны широкому кругу пользователей. Но система сотовой связи не может решить всех задач, возникающих при быстрой передаче коллективной оперативной информации, поэтому здесь может применяться система коллективной радиосвязи (группа радиостанций, работающих между собой). Специфика распространения УКВ-радиоволн позволяет свободно работать в замкнутых и сильноэкранируемых железобетонных конструкциях.

3) С целью обеспечения взаимной совместимости телевизионных программ различных стран и телевизионной аппаратуры, изготовленной различными производителями в 40-х годах XX в. были разработаны стандарты на системы черно-белого ТВ-вещания. Стандарт телевизионного вещания регламентирует порядок формирования телевизионного сигнала для его эфирной передачи.

Уже в эпоху чёрно-белого телевидения возникло несколько разных стандартов разложения изображения, отличавшихся числом строк, частотой кадров и другими параметрами.

4) Ньютон первым высказал предположение и доказал, что сила тяготения пропорциональна массам обоих взаимодействующих тел. Ньютон предположил, что сила, с которой два тела притягиваются друг к другу, должна зависеть от расстояния между этими телами. Чтобы доказать справедливость высказанного предположения, Ньютон выполнил многочисленные расчеты. В результате Ньютон установил количественную зависимость силы притяжения от расстояния между телами: сила притяжения (тяготения) между телами обратно пропорциональна квадрату расстояния

между ними. Открытый Ньютоном закон является всеобщим законом природы и носит название закона всемирного тяготения.

2.17 Прогрессия текста (однонаправленное и разнонаправленное развитие информации). Способы развития информации

Прогрессия текста – это увеличение его объема и количества информации. Функцию обеспечения прогрессии текста выполняет предложение, в котором заявлена коммуникативная задача всего текста или одной из его частей. Такое предложение помогает настроить читателя на восприятие текста.

Информация его развивается в последующих микротемах с целью раскрытия коммуникативной задачи текста. Предложение, выполняющее функцию прогрессии текста, обычно расположено в начале всего текста или в начале микротемы(1 – 3-е предложение). † Информация текста может развиваться в одном или нескольких направлениях. Это зависит от того, как сформулирована коммуникативная задача текста, какое в ней данное текста: однонаправленное или разнонаправленное.

Данное текста однонаправленное, если в предложении, содержащем КЗТ, только один смысловой центр (только одно данное). Информация в таком случае развивается только в одном направлении.

ФОТ – Функция обобщения текста.

Например:

Текст 1. Человек – самая активная часть производительных сил. Без него все средства производства превращаются в груду ненужных вещей. Кроме того, накапливая опыт, знания, навыки, пользуясь ими, человек улучшает, совершенствует самого себя, свой ум, свои руки. А побуждают человека трудиться всё увеличивающиеся потребности.

В тексте коммуникативная задача сформулирована в первом предложении: *Человек – самая активная часть производительных сил*. Значит, самое главное (ключевое) словосочетание в нем, передающее коммуникативную задачу, - *часть производительных сил.* Именно оно является смысловым центром предложения. Это означает, что в тексте будет рассматриваться именно роль человека как части производительных сил, а не что-либо другое. Информация текста в таком случае будет развиваться в одном направлении.

Приведем пример, когда в предложении, содержащем коммуникативную задачу текста, несколько смысловых центров, информация развивается в двух и более направлениях.

Текст 2. В основе динамики есть три закона Исаака Ньютона, из которых, как следствие, получаются все уравнения и теоремы, необходимые для решения задач динамики.Согласно первому закону

(закону инерции), материальная точка, на которую не действуют силы, находится в состоянии покоя или равномерного прямолинейного движения; изменить это состояние может только действие силы. Второй закон, являющийся основным законом динамики, устанавливает, что при действии силы F материальная точка с массой m получает ускорение w, определяемое равенством $mw = F$. Третьим законом является закон о равенстве действия и противодействия. Когда к телу приложено несколько сил, в уравнении F означает их равнодействующую. Этот результат следует из закона независимости действия сил, согласно которому при действии на тело нескольких сил каждая из них сообщает телу такое же ускорение, какое она сообщила бы, если бы действовала одна.В тексте коммуникативная задача сформулирована в первом предложении.

Коммуникативная задача содержит три смысловых центра – «первый закон», «второй закон» и «третий закон». Следовательно, движение текста будет происходить в трех направлениях.

Задание 142. Прочитайте, озаглавьте текст.

В начале XX века радио было единственно возможным средством подвижной связи. Первой системой наземной подвижной связи стала мобильная телеграфная система, созданная в 1921 году в США для управления действиями полиции. Коммерческое использование мобильной телефонной связи началось в 1970–х годах, когда появились дешевые микропроцессоры и цифро-аналоговые переключатели.

В настоящее время известны 4 вида мобильной связи: транковая связь, пейджинг, спутниковая связь и сотовый телефон.

В системах транковой или транкинговой связи (от английского *trunk – ствол*) была впервые реализована идея свободного доступа любого абонента сети к любому из имеющихся незанятых каналов. При этом один канал связи может обслуживать большое число абонентов. Радиус зоны действия систем транковой связи может достигать 50 км и более. Транковая связь применяется в основном службами обеспечения безопасности – пожарной службой, полицией, скорой помощью.

Пейджинг (от английского *paging – вызов*), называемый также системой персонального радиовызова, - односторонняя мобильная связь, осуществляющая передачу коротких сообщений из центра системы (пейджингового терминала) на индивидуальные радиоприемники – пейджеры, оснащенные жидкокристаллическим экраном на несколько строк.

На пейджер можно передать короткое текстовое сообщение (100-200 символов), которое будет отображено на дисплее пейджера. Радиус зоны действия пейджинговых систем может достигать 100 км.

Отдельную категорию систем мобильной связи составляют спутниковые системы, использующие спутники связи, находящиеся на геостационарных

орбитах. Спутниковая связь дает возможность одновременного обслуживания больших территорий и совместима с системами сотовой связи.

Сотовая связь сегодня является наиболее распространенным видом мобильной связи. Идею организации сетей мобильной связи по сотовому принципу выдвинул в 1947 году Д. Ринг (США). При такой системе телефонная сеть образуется шестиугольными ячейками, в центре каждой из которых располагается базовая станция. Цифровая информация посылается от сотовых телефонов к базовым станциям с помощью волн сверхвысокой частоты (900-1800 МГц). Базовая станция, получающая самый сильный сигнал от абонента, направляет звонок к телефонной станции сотовой связи.

Сотовые сети покрывают большие территории, и абонент сети может выйти на связь независимо от своего местоположения.

Благодаря системам мобильной и спутниковой связи сложилась глобальная телефонная сеть, простирающаяся по всему земному шару. Эта сеть обрабатывает телефонные звонки, осуществляет передачу факсов и сообщений в Интернете.

*Задание 143.*Определите коммуникативную задачу данного текста.

Задание 144. Разделите текст на микротемы, дайте им названия.

Задание 145. Определите направление движения информации в каждой микротеме. Выпишите предложение, в котором подводится итог сообщения.

Задание 146. Составьте предложения, в которых подводится итог (ФОТ) или намечаются новые задачи. Используйте следующие средства выражения подведения итогов:

Подведем итоги сказанному; исходя из сказанного, сделаем следующие выводы …; на основе сказанного можно сделать следующие обобщения …; сформулируем задачи, требующие разрешения …; таким образом, из выводов исходят следующие задачи …; итак, перед нами наметились задачи …; суммируя сказанное можно сказать о …; следовательно, …

Задание 147. Перед Вами несколько речевых тем. Раскройте содержание темы (по выбору), применяя один из типов прогрессии текста в соответствии с данными.

Уравнения. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Службы Интернета. Генетика. Биотехнология и клонирование. Радиотехника. Телевидение.

Задание 148. Прочитайте текст. Приведите аргументы, что в тексте представлена прогрессия с однонаправленной связью.

Исторически первой была реализована система механического телевидения. В 1883 г. немецкий студент *Пауль Нипков* придумал способ последовательного механического разложения (развертки) передаваемого изображения на отдельные элементы с помощью вращающегося диска с отверстиями.

Свет от элементов предмета через отверстия диска поступал на фотоэлемент. На приемном конце была установлена лампа, яркость которой изменялась в соответствии с сигналом фотоэлемента. Свет от лампы проходил через отверстие приемного диска Нипкова, который вращался синхронно с передающим. В результате на экране воспроизводилось изображение, похожее на изображение предмета. Частота кадров была равна числу полных оборотов диска в секунду.

Задание 149. Прочитайте текст. Приведите аргументы, что в тексте представлена прогрессия с разнонаправленной связью.

В развитии телекоммуникаций на современном этапе существует ряд тенденций, качественно меняющих понятие и содержание привычных нам услуг телефонии и телевидения.

1. *Цифровизация.* Переход к цифровым сигналам обеспечивает высокую помехоустойчивость передачи, повышает ее качество и надежность, существенно сокращает вес и габариты оборудования. Поскольку представление цифрового сигнала одинаково для всех видов трафика, то это создает реальную платформу для их объединения в одном канале передачи.

2. *Глобализация.* Телекоммуникационные сети приобретают практически всемирный характер. Это касается и телефонии, когда мы можем связаться с абонентом в любой стране, и передачи данных (сеть Интернет). Примерами глобальных сетей также являются сети сотовой связи (GSM, NMT и др.), сети спутниковой связи (InMarSat, Global Star и др.).

3. *Персонализация.* С появлением сотовых телефонов, терминалов спутниковой связи телекоммуникации все больше привязываются не к месту нахождения терминала (телефонный аппарат, телевизор и т. п.), а к персоне, человеку, который носит или возит терминал с собой.

4. *Интеграция услуг.* Цифровые сигналы позволяют объединить разнородный трафик (голос, данные, видео) в одном цифровом потоке.

Анализ тенденций развития спутниковой связи и вещания показывает, что идет постепенное расширение использования новых телекоммуникационных технологий при сохранении преемственности с уже развернутыми наземными сетями спутниковой связи и вещания.

2.18. Основная и дополнительная информация в тексте

В научном стиле довольно часто используются предложения,

иллюстрирующие, конкретизирующие или дублирующие основное положение предыдущего высказывания.
Типы дополнительной информации:
- вводная информация;
- иллюстрирующая информация вводятся специальными словами-сигналами, *например, так, так например, в качестве примера, приведем иллюстрацию, в качестве иллюстрации*;
- конкретизирующая информация - *в частности, а именно, точнее, одним словом, и т.п.*;
- дублирующая информация - *иными словами, иначе говоря, это означает, повторяя сказанное и т.п.*;
- резюмирующая (обобщающая) информация – так, таким образом, в заключение, из сказанного следует, подводя итоги, одним словом, и т.п.

Задание 150. Прочитайте текст. На основе информации данной биографической статьи составьте в конспективной форме статью энциклопедического характера, пользуясь известными вам языковыми средствами научного стиля.

Леди-программист

Августа Ада Байрон-Кинг, графиня Лавлейс, родилась в Англии 10 декабря 1815 года. Она была единственной дочерью великого английского поэта Джорджа Ноэля Гордона Байрона. В 1816 году Байрон навсегда покинул Великобританию, чтобы отправиться в революционную гарибальдийскую Италию. Он даже не представлял, что оставляет в колыбели будущую легенду кибернетики.

Ада унаследовала от матери любовь к математике и многие черты отца. В детстве девочка тайком писала стихи. В своём альбоме она рисовала чертежи летательного аппарата собственной конструкции. Но вскоре произошло страшное: Ада Августа заболела корью. В начале XIX века ещё не умели лечить этот тяжёлый недуг. Девочка стала инвалидом и провела в постели три года. Леди Байрон наняла самых лучших преподавателей, и девочка продолжала образование на дому. Одним из учителей Ады стал великолепный шотландский математик и мистик Август де Морган. Он был женат на знаменитой Мэри Соммервиль, которая перевела с французского языка на английский «Трактат о небесной механике» астронома Пьера Лапласа. Ада Байрон прекрасно играла на музыкальных инструментах и владела несколькими языками.

Прошло время, и Ада выздоровела. Аду Августу Байрон ожидал первый выход в свет. Ада произвела огромное впечатление на всех. Стройная, умная, великолепно образованная, и к тому же дочь Байрона! Наряду с такими

мужскими качествами, как твёрдость и решительность, ей присущи были утончённость, деликатность, у неё были хорошие манеры, вкус, образование.

Красота, Математика и Мистика – вот настоящий портрет Ады. И общество влюбилось в неё. Однажды Мэри Соммервиль, которая из строгой учительницы превратилась в близкую подругу Ады, рассказала Аде о необычной «аналитической машине сэра Чарльза Бэббиджа», которую можно применять и в науке, и в политике, и на тотализаторе. Машина Бэббиджа универсальна! Машина Бэббиджа была интеллектуальной счётной машиной. Это был самый прогрессивный прибор того времени. Машина могла осуществлять 60 сложений в минуту. Этот «монстр» представлял собой гигантский арифмометр со счётным и запоминающим устройством.

Ада познакомилась с Бэббиджем. Он был старше её на 24 года. Они дружили всю жизнь, между ними были отношения делового сотрудничества. В 1835 году Ада вышла замуж за графа Лавлейса. Лавлейс был спокойным, приветливым человеком. Он с одобрением относился к научным занятиям своей жены. Супруги вели светский образ жизни, регулярно устраивая вечера, приёмы, на которых бывал весь Лондон. В 1836 году у Ады родился сын, в 1838 году родилась дочь, а через год родился второй сын. Несмотря на семейные заботы, на слабое здоровье, Ада продолжала заниматься математикой, она постоянно переписывалась с Бэббиджем.

В 1842 году итальянский учёный Луис Менетреа, познакомившись с аналитической машиной Бэббиджа, сделал первое подробное описание изобретения. Статья была опубликована на французском языке. Бэббидж предложил Аде перевести статью на английский язык и снабдить её подробными комментариями. Бэббидж предложил Аде подписать текст с комментариями только инициалами ААЛ (Августа Ада Лавлейс). В то время женщина не могла ставить под текстом свои полные имя и фамилию, это было не принято.

В течение девяти месяцев графиня работала над текстом книги, дополнив его собственными комментариями и замечаниями. Произошло чудо – эти комментарии и замечания сделали Аду Лавлейс известной в мире науки и ввели в историю. Ада Лавлейс считается первым программистом планеты. Она увидела в машине то, о чём боялся думать сам изобретатель. Ада писала: «Суть и предназначение машины изменяется от того, какую информацию мы в неё вложим. Машина сможет писать музыку, рисовать картины и покажет науке такие пути, которые мы никогда и нигде не видели». Эта удивительная женщина предвидела многофункциональный инструмент для решения огромного количества прикладных задач.

В 1850 году появились первые признаки болезни, унесшей жизнь Ады Лавлейс. Несмотря на принимаемые меры, болезнь прогрессировала и сопровождалась тяжёлыми мучениями. 27 ноября 1852 года Ады Лавлейс не стало. Она была похоронена рядом с отцом в Ноттингемшире.

В 1975 году в США было принято решение о начале разработки универсального языка программирования. Министр, прочитав подготовленную историческую справку, одобрил сам проект и название для будущего языка – Ада. 10 декабря программисты всего мира отмечают свой профессиональный праздник – День программиста, который празднуется в день рождения Ады Лавлейс.

Задание 151. Ответьте на вопросы.

1. О чём этот текст?
2. Можно ли по названию текста понять, о чём он?
3. Что вы узнали о леди-программисте Августе Аде Лавлейс?
4.Что вы узнали о её семье?
5. Что вы узнали о её преподавателях и воспитателях?
6. Какие черты характера помогли Аде Лавлейс стать математиком?
7. Как сложилась личная жизнь Ады Лавлейс?
8. Как относился к её научной деятельности её супруг?
9. Какую роль в её жизни сыграл профессор математики Чарльз Бэббидж?
10. Расскажите о нём и его изобретении.
11. Почему Ада Лавлейс подписывалась под своими научными трудами инициалами AAJI, а не полным именем?
12. Когда отмечается во всём мире День программиста?
13. Понравился ли вам этот текст? Почему?

Задание 152. Прочитайте предложения. Определите, какой падеж повторяется.

Девочка стала инвалидом. Девочка заболела корью. Известный шотландский математик Август де Морган стал учителем девочки. Девочка владела несколькими иностранными языками. Учитель сравнивал девочку с известным итальянским учёным. Она была гениальным математиком. Несмотря на слабое здоровье, она занималась математикой. В течение 10 месяцев графиня работала над текстом. Комментарии Ады Лавлейс сделали её известной во всём мире.

Задание 153. Прочитайте предложения. Выпишите краткие формы прилагательных. Напишите полные формы прилагательных. Составьте предложения с краткими и полными формами.

1. В то время были модны обсуждения «научных» тем о строении Земли,о движении звёзд. 2. Ада Байрон была требовательна к себе. 3. Машина Бэббиджа была универсальна. 4. Ада писала Бэббиджу, что здоровье её настолько плохо, что она хочет показаться врачам. 5. Ей были присущи деликатность и утончённость.

Задание 154. Прочитайте предложения. Замените предложения с краткой формой причастий активной конструкцией глагола.

1. В 1975 году в США было принято решение о начале разработки универсального языка программирования. 2. Термин «учёный» (scientist) был введён в обиход в 1836 году. 3. Однажды на обеде в доме леди Байрон впервые было произнесено имя Чарльза Бэббиджа, профессора математики Кембриджского университета. 4. Машина Бэббиджа была применима и в науке, и в политике, и на тотализаторе. 5. Первое письмо Бэббиджу было написано Адой в 1836 году, и переписка продолжалась до самой её смерти. 6. Статья была опубликована на французском языке.

Задание 155. Замените предложения с деепричастным оборотом сложными предложениями с союзами или простыми предложениями.

1. Появившись в светском обществе, Ада Байрон произвела сильное впечатление на всех. 2. Супруги вели светский образ жизни, регулярно устраивая приёмы, на которых бывал «весь Лондон». 3. Известный итальянский учёный Луис Менетреа, познакомившись с аналитической машиной Бэббиджа, сделал первое подробное описание изобретения. 4. Ада Лавлейс, работая над текстом статьи, дополнила его собственными комментариями и замечаниями. 5. Ада Лавлейс умерла от рака в 1852 году, не дожив до 37 лет.

Задание 156. Разделите текст на микротемы, дайте им названия.

Задание 157. В каждой микротеме текста указать основную и другие виды дополнительной информации (дополняющая, конкретизирующая, иллюстрирующая, дублирующая, резюмирующая).

Задание 158. Прочитайте текст. Выделите основную и дополнительную информацию. Аргументируйте свой ответ.

Первый телеграф, основанный на химическом действии тока, изобрел в 1809 г. немецкий ученый Самуил фон Земмеринг.

Телеграф состоял из батареи и подключаемых к ней 35 проволок. Их концы на другой стороне линии связи были погружены в слабый раствор серной кислоты. При прохождении тока на одной из проволок выделялся водород в форме наблюдаемых пузырьков газа. Каждой проволоке соответствовал определенный знак, буква или цифра.

Этим способом Земмеринг достиг дальности передачи информации до 3 км. Однако из-за неудобства эксплуатации электролитический (пузырьковый) телеграф Земмеринга не нашел широкого практического применения.

Задание 159. Прочитайте текст. Выделите основную и дополнительную информацию. Аргументируйте свой ответ.

В 1876 г. американский ученый, изобретатель и бизнесмен Александр Грэхем Белл запатентовал телефон, названный им «говорящий телеграф».

В телефоне Белла использовался принцип изменения магнитного потока постоянного магнита в соответствии с колебаниями гибкой металлической мембраны микрофона.

Этот магнитный поток вырабатывал электрический ток в катушке индуктивности, который по проводам переда-вался по линии связи и, проходя через аналогичную катушку на приемном конце, создавал переменный магнитный поток, вызывающий колебания мембраны слуховой трубки. Эффект был слабый, а поскольку усилителей тогда еще не было, дальность связи была небольшой, не более 500 м.

В 1877 г. Белл открыл первую в мире телефонную компанию «Белл Телефон Компани» и начал упорную работу по усовершенствованию своего детища. Он применил для увеличения расстояния передачи угольный микрофон и питание от батарей.

В таком виде телефон благополучно просуществовал более ста лет.

Задание 160. Прочитайте текст и озаглавьте.

Главным научным прорывом 2001 года, по мнению журнала «Сайенс», стала наноэлектроника. Нано в числовом смысле означает одну миллиардную долю метра, в смысле физическом — любые элементы, механизмы или устройства наноразмера. Напомним, что размер атома или простейших молекул — порядка 0,1 нанометра.

Впервые о проникновении в наномир заговорил великий американский физик Фейнман. Это было десятилетия назад. Фейнман, в сущности, поставил перед коллегами казавшуюся тогда фантастической задачу. Идеи Фейнмана

стал развивать американец Дрекслер. Два открытия быстро приблизили фантастическое будущее. Одним из них было открытие сложно организованных углеродных молекул, а затем крохотных образований, получивших название «нанотрубок».

Вторым было создание так называемого атомного микроскопа, который способен чувствовать даже отдельные атомы. Стрела этого микроскопа способна перемещать атомы по поверхности. И таким образом ученые фирмы IBM в свое время сдвинули пару десятков атомов с их места, чтобы создать первую в мире «атомную надпись», конечно, «IBM» К тому времени уже стало известно, что нанотрубки обладают замечательными электрическими свойствами: в зависимости от того, располагаются в них атомы углерода

спирально или кольцами, они ведут себя в отношении тока как проводники или полупроводники.

Появилась надежда, что, манипулируя такими трубками с помощью атомного микроскопа, удастся «собрать» наноэлектрические схемы, вроде тех, о которых говорил Фейнман. Дальнейший рост быстродействия и мощности компьютеров требует непрерывного увеличения плотности рабочих элементов — диодов, транзисторов, выключателей и т.д. — на единицу площади электронных схем.

Сегодня эта плотность составляет 40 миллионов элементов на участке размером в почтовую марку. Наименьшие элементы на такой схеме уменьшение этих размеров дается с огромным трудом. Размеры атомов и молекул в тысячу раз меньше. Вот почему нанотехники утверждают, что будущее компьютеров, а с ними и всей цивилизации, — в переходе на наноэлектронику. И вот почему создание первых наноэлектронных схем названо главным научным прорывом минувшего года. (По статье А. Бухбиндера, «Наука и жизнь», 2012, № 5).

Задание 161. Ответьте на вопросы:

1) Какое открытие является главным научным прорывом 2001 года по мнению журнала «Сайенс»?

2) Что такое «нано»?

3) Кто впервые заговорил о проникновении в наномир? Когда это было?

4) Кто развивал идеи Фейнмана?

5) Какие открытия приблизили фантастическое будущее нанотехнологии?

6) Какими свойствами обладают нанотрубки?

7) Как можно увеличить мощность компьютеров? 8) Почему создание первых наноэлектронных схем названо главным научным прорывом 2001 года?

Задание 162. Определите в тексте основную и дополнительную информацию.

Задание 163. Прочитайте текст, озаглавьте. Охарактеризуйте его композиционное оформление (зачин, средняя часть, концовка).

Бурное развитие телекоммуникационных технологий объясняется постоянно возрастающей потребностью в количестве и качестве предоставляемых услуг. В свою очередь рост потребности в номенклатуре и качестве услуг объясняется увеличением коммуникабельности как мирового сообщества в целом, так и отдельных его групп и индивидуумов. Появляются новые технологии и виды связи, которые бурно развиваются. Не меньше

темпы развития и у традиционных видов связи, например, у телефонной связи.

На протяжении последних тридцати лет в телефонной связи проявляются закономерные тенденции, присущие любым технологиям предоставления услуги в индустриальном обществе: возникновение потребности в услуге, частичное удовлетворение данной потребности при высоких ценах на услугу, расширенное предоставление услуги за счет уменьшения её цены, полное предоставление услуги с минимальными ценами и далее – возникновение новых потребностей (или «воспитание» их в потребителе) и т. д. Появление альтернативных видов связи, конкурирующих с телефонной связью, естественно, влияет на тарифную политику операторов телефонной связи. Уже в 90-е годы появилась мировая тенденция к снижению тарифов на «коммутационные услуги» телефонной связи, а в настоящее время они находятся на грани окупаемости.

Любые неэкономические пути регулирования тарифов приводят в условиях рыночной экономики к ещё большим потерям. Единственным путём выживания в данном случае является уменьшение собственных издержек операторов. Чтобы успешно экономически развиваться и технически прогрессировать, операторам телефонной связи приходится постоянно улучшать качество связи за счёт модернизации оборудования и сетей связи. Поэтому поиск экономических резервов развития является основой для любого оператора связи.

Задание 164. Определите в тексте основную и дополнительную информацию.

Задание 165. Какому подстилю относится текст?

3 модуль

3.1 Компрессия как основной вид переработки научного текста

Задание 1. Прочитайте текст, перескажите.

*Компрессия (*от лат. *«compression»* – сжатие) текста. Компрессия – это основной вид переработки текста. На основе определенных операций с текстом-первоисточником можно построить тексты новых жанров – конспекты, аннотации, тезисы, рефераты, резюме. Для этого необходимо четкое понимание содержания текста, понимание смысловой связи частей текста между собой.

Главное – это может быть процесс *смысловой компрессии*, в результате которого образуется *минитекст*, который содержит в себе основной смысл исходного текста.

Текст, созданный в результате компрессии, по отношению к тексту-первоисточнику, называется *вторичным.* Существуют вторичные тексты разной степени сжатия.

Выделяют три основных способа сжатия (компрессии) текста: *исключение, обобщение, упрощение.*

1. Исключение: исключение повторов; исключение одного или нескольких из синонимов; исключение уточняющих и поясняющих конструкций; исключение фрагмента предложения; исключение одного или нескольких предложений.

2. Обобщение: замена однородных членов обобщающим наименованием; замена гипонимов гиперонимом.

Гипероним - слово с более широким значением, выражающее общее, родовое понятие, название класса (множества) предметов (свойств, признаков).

Гипоним - слово с более узким значением, называющее предмет (свойство, признак) как элемент класса (множества).

3. Упрощение: слияние нескольких предложений в одно; замена предложения или его части указательным местоимением; замена сложноподчинённого предложения простым; замена фрагмента предложения синонимичным выражением.

Задание 2. Прочитайте текст, выделяя в каждом абзаце главную мысль и ключевые слова.

Что такое радиотехника?

Радиотехника, как и электроника, начинается с электрона. Действительно, множество движущихся электронов образуют электрический ток, а все процессы в радиотехнике связаны с токами и напряжениями или созданными ими магнитным и электрическим полями.

Однако из такого ответа не видно, чем радиотехника отличается от электротехники.

Ещё недавно можно было сказать, что радиотехника отличается от электротехники использованием более высокочастотных колебаний. Но сегодня это не совсем так, потому что в радиотехнике используют колебания вплоть до единиц герц.

Возможно радиотехника – это техника передачи на расстояние сообщений: речи, музыки, изображений, телеграмм? Этот ответ более точен, но не полон, потому что радиотехника используется также для передачи и преобразования энергии, в технологических процессах обработки металлов и других материалов (закалка, сушка), в медицине, биологии, химии и в ряде других областей, где информацию воспринимать некому и более существенна энергетическая сторона явлений.

Иногда говорят, что радиотехника это «слаботочная» техника, когда токи, протекающие в приборах, измеряются тысячными долями ампера. Однако токи в антеннах и оконечных (выходных) каскадах радиопередатчиков могут составлять сотни ампер, а в импульсных (кратковременных) режимах достигать и значительно больших значений. Кроме того, начаты исследования по передаче солнечной энергии от космических фотоэлементов на Землю с помощью радиоволн, сконцентрированных в узкие пучки. Здесь радиотехнические приборы не уступают по мощности устройствам энергетики.

У радиотехники в отличие от электротехники, электроники, автоматики и других смежных «электронных» дисциплин имеется достаточно ярко выраженный особый признак.

Большинство радиотехнических систем основано на непосредственном использовании электромагнитного поля или, согласно другой терминологии, радиоволн для передачи информации (связь, вещание, телевидение) или её извлечения (радиолокация, радиотелеизмерения и др.). Собственно слово «радио» означает «излучение».

Электромагнитное поле излучения (ЭПИ) было открыто совсем недавно. За истекшее столетие это открытие привело к существенным изменениям в жизни общества.

Задание 3. Произведите компрессию текста, используя способы сжатия.

Задание 4. Запишите в тетрадь сжатый вариант текста.

Задание 5. Объясните, какие способы компрессии вы применили.

3.2 Виды тезисов в сфере науки: первичные, вторичные

Тезирование текста предполагает деление его на смысловые части, нахождение в самом тексте тезисной формы изложения, выявление основной информации и обобщение каждой части текста в виде тезисов.

Тезис - это кратко сформулированное основное положение абзаца, текста лекции, доклада и т.п. Количество тезисов текста совпадает с количеством информативных центров текста. Тезисы бывают вторичными и оригинальными.

Вторичные тезисы пишутся с целью выделения главной информации какого-либо источника, например, научной статьи, учебника или монографии. Такие тезисы необходимы для дальнейшей научной работы студентам и аспирантам.

Оригинальные тезисы пишутся как первичный текст к предстоящему выступлению на семинаре, конференции или конгрессе. Такие тезисы публикуются в специальных сборниках.

Тезисы отличаются от плана тем, что в них не только называются вопросы, рассматриваемые в тексте, но и раскрывается их сущность.

Задание 6. Прочитайте, выделите основную информацию каждой части текста.

1. В последние годы инфразвуками заинтересовались многие ученые. У профессора Гавро, работающего на юге Франции, близкое знакомство с инфразвуками началось, можно сказать, случайно. В одном из помещений лаборатории с некоторых пор стало невозможно работать. Не успев пробыть здесь и двух часов, люди чувствовали себя совсем больными: кружилась голова, наваливалась сильная усталость, нарушались мыслительные способности. Прошел не один день, прежде чем Гавро и его коллеги сообразили, где следует искать причину. Оказалось, инфразвуковые колебания большой мощности создавала вентиляционная система завода, который был построен вблизи лаборатории. Частота волн была около семи герц, и это влияло на человека.

2. Скоро выяснилось, что шутить с этими неслышимыми звуками нельзя. Даже инфразвук не очень большой силы способен нарушить работу мозга, вызвать обмороки, привести к временной слепоте. А мощные звуки с частотой в семь герц останавливают сердце или даже разрывают кровеносные сосуды. Инфразвук еще более мощный действует уже на весь организм. Начинают колебаться внутренние органы — желудок, сердце, легкие. При этом неизбежны их повреждения. Биологи, изучившие на себе, как действует на психику инфразвук большой интенсивности, установили, что иногда при этом рождается чувство беспричинного страха. Другие частоты вызывают состояние усталости, чувство тоски или же морскую болезнь с головокружением и рвотой.

3. Самое важное для нас — раскрыть весь механизм воздействия инфразвуковых колебаний на живые организмы. Будущие исследования, несомненно, принесут здесь выдающиеся открытия. Стоит вспомнить, кстати, что еще в 1934 году психиатр М.Никитин наблюдал у больного припадки эпилепсии, как только при нем начинали играть на органе. А вибрация органных труб, как известно, рождает инфразвуки.

4. Кому неизвестно, сколь отрицательное влияние оказывает порой на наше состояние, на работоспособность сильный шум. Он раздражает и утомляет. А инфразвуки? Этот безголосый шум тоже вреден. Причем речь идет не об излучениях большой мощности, которые ученые получают в своих лабораториях, и не о тех очень редких случаях, когда опасный для жизни инфразвук вдруг возникает в природе. И слабые инфразвуки, с которыми каждый из нас ежедневно встречается, влияют на человека.

5. Специалисты на основании многих фактов, наблюдений подозревают, что инфразвуки — одна из причин нервной усталости у городских жителей. И

мы знаем, что в городах действительно больше инфразвуков. Постоянный поставщик инфразвуковых волн — городской транспорт, многие производства. Что и как влияет на воспроизводство инфразвуков? Что необходимо для того, чтобы «шумовой фон» инфразвуков не рос бесконтрольно? Каковы его допустимые пределы? Все это теперь исследуется учеными... Инфразвук, препарированный в лабораториях, показал свой характер. Его нужно взять под контроль человека. Еще не все его особенности и закономерности, с ним связанные, мы знаем. Но уже многое известно, и теперь учитывается при конструировании различных машин и механизмов.

Задание 7. Составьте тезисы к каждой части текста, используя способы сжатия.

3.3 План и его виды

Вопросный план записывают в форме вопросов к тексту. Каждый вопрос – к какой-либо одной смысловой части текста. Вопросы должны быть поставлены так, чтобы ответы на них помогали восстановить содержание всего текста.

Назывной план – план в виде назывных предложений (ключевых словосочетаний), часто с отглагольными существительными, передающими основное содержание смысловых пунктов текста.

Тезисный план – это план в виде тезисов. Каждый тезис соответствует какой-либо одной смысловой части текста. В таком плане много глаголов, он всегда чуть более подробен, его уместно применять для записи содержания достаточно больших текстов.

Задание 8. Прочитайте текст, выделите основные мысли каждого абзаца. Сравните нижеследующие образцы планов: назывной, вопросный, тезисный. Сделайте выводы.

Научно-исследовательская работа студентов (НИРС)

Внедрение НИРС в учебный процесс обеспечивает повышение качества подготовки специалистов через привитие им навыков самостоятельной творческой работы.

НИРС выявляет индивидуальные склонности студентов, развивает творческое, аналитическое мышление, вырабатывает высокие деловые и моральные качества.

Формы и направленность НИРС с каждым годом совершенствуются и развиваются. Какими бы совершенными ни были учебные планы в современном вузе, какие бы рациональные формы учебных занятий они ни

предусматривали, настоящее научное творчество студентов возможно лишь тогда, когда оно не ограничивается рамками учебного расписания занятий. Те студенты, которые хотят после окончания вуза работать творчески, должны активно заниматься научной работой, участвуя в студенческих кружках или студенческих конструкторских бюро, в семинарах, олимпиадах, конференциях.

Среди многообразных форм привлечения студентов к научной деятельности наиболее плодотворной является работа в научных кружках. Особый эффект кружковая работа имеет на профилирующих кафедрах.

Подготовка студентов к самостоятельным научным исследованиям обеспечивается усложнением заданий и все более возрастающим уровнем самостоятельности. Так, на первом этапе студенты занимаются составлением аннотаций к публикациям, подбором литературы по определенной теме, обучаются реферированию. На старших курсах студенты составляют научные обзоры по тематике той или иной профилирующей кафедры. Постепенно студентам поручается самостоятельное решение конкретных задач, определяемых программой производственной/преддипломной практики, а они являются продолжением научных исследований, проводимых в кружках.

Результаты своего участия в научных кружках и результаты самостоятельной научно-исследовательской работы студенты оформляют в виде законченных научных работ (рефератов, докладов) и представляют их на ежегодные научные студенческие конференции, и их выступления рассматриваются творческим отчетом по НИРС.

Во многих вузах расширилось включение элементов творчества в лабораторные работы, а при выполнении таких работ студент самостоятельно составляет план исследований, анализирует результаты эксперимента, составляет научный отчет.

Большой научный интерес у студентов вызывают специальные научные семинары, на которых происходит творческое общение студентов с ведущими учеными и практиками. Участие в работе таких семинаров расширяет кругозор студента, закрепляет и углубляет навыки работы с научной литературой, вырабатывает умение выступать с докладами, вести научную дискуссию.

Правильная организация НИРС способствует более эффективной подготовке будущих специалистов.

Назывной план.

1. Внедрение НИРС в учебный процесс для повышения качества подготовки специалистов.

2. Развитие творческого, аналитического мышления студентов.

3. Формы и направленность НИРС.
4. Кружковая работа на профилирующих кафедрах.
5. Повышение уровня самостоятельности.
6. Участие в научных студенческих конференциях.
7. Включение элементов творчества в лабораторные работы.
8. Участие в специальных научных семинарах.
9. Эффективная подготовка специалистов.

Вопросный план.

1. Что обеспечивает внедрение в учебный процесс НИРС?
2. Для чего необходим НИРС?
3. Каковы формы и направления НИРС?
4. Какая форма НИРС является наиболее плодотворной?
5. Каким образом обеспечивается подготовка студентов к самостоятельным научным исследованиям?
6. Где представляются результаты НИР студентов?
7. Что необходимо включать в лабораторные работы?
8. Что вызывает научный интерес у студентов?
9. Какая организация НИРС способствует эффективной подготовке специалистов?

Тезисный план.

1. НИРС выявляет индивидуальные склонности студентов, развивает творческое, аналитическое мышление, вырабатывает навыки самостоятельного творчества и тем самым способствует обеспечению качества подготовки специалистов.
2. Формы и направления НИРС (научные кружки, лабораторные работы, специальные научные семинары) связаны с повышением уровня самостоятельности студентов: на первом этапе студенты занимаются составлением аннотаций к публикациям, подбором литературы по определенной теме, обучаются реферированию, а на старших курсах студенты составляют научные обзоры, решают конкретные задачи, определяемые программой производственной/преддипломной практики; результаты работы представляют в виде творческого отчета на научной студенческой конференции.
3. Правильная организация научно-исследовательской работы студентов способствует эффективной подготовке будущих специалистов.

Задание 9. Запомните значение слов-аббревиатур. Обратите внимание на форму согласования.

НИРС – научно-исследовательская работа студентов;

СНО – студенческое научное общество;
НИР – научно-исследовательская работа;
НИИ – научно-исследовательский институт;
НТТМ – научно-техническое творчество молодежи.

Задание 10. Спишите предложения, заменяя аббревиатуры словами в нужной падежной форме.

1. В настоящее время в вузах страны все большее распространение получило внедрение элементов НИР. 2. При институтах, университетах работают СНО, объединяющие все студенческие кружки. 3. Студенты, участвующие в НИР по хоздоговорным и госбюджетным темам, ежегодно вносят заметный вклад в развитие нашей страны.

Задание 11. Спишите, раскрывая скобки. Обратите внимание на способы согласования.

1. В (научный) кружках студенты выполняют научные работы по математике, физике, информатике. 2. Важное место в (научный) деятельности студентов занимают вузовские студенческие научные конференции. 3. За последние годы значительно расширилась практика заключения (комплексный долгосрочный) договоров и выполнения их в содружестве с коллективами вузов.

Задание 12. Замените несогласованные определения согласованными. Укажите, какие из них наиболее характерны для научного стиля речи.

Образец: творчество студентов – студенческое творчество.

Зал для чтения, библиотека университета, отдел по координации, комиссия по конкурсу, прогресс науки и техники, атмосфера творчества, конференция студентов, практика на производстве.

Задание 13. Прочитайте текст, озаглавьте, выделите основные мысли каждого абзаца, составьте сначала назывной план, затем вопросный. Основываясь на назывном плане, перескажите содержание текста.

Пейджер относится к классу устройств персонального радиовызова, то есть для связи с владельцем этого устройства используются радиосигналы, а сам пейджер представляет собой малогабаритный радиоприемник, осуществляющий связь (радиовызов) в любой момент времени и независимо от местонахождения владельца. Непосредственная радиосвязь с пейджером производится с помощью специальных радиопередатчиков базовых радиостанций, размещенных в зоне обслуживания пользователей. При этом сообщение, подлежащее передаче, поступает на радиопередатчик от оператора. В свою очередь оператор получает это сообщение от лица, посылающего сообщение, по обычной телефонной сети.

Вид передаваемого сообщения зависит от типа используемого пейджера. Различают пейджеры нескольких типов: сигнальные, голосовые, цифровые и текстовые.

Сигнальные, или тональные, пейджеры предназначены лишь для уведомления их владельца о наличии вызова. Это достигается с помощью специального звукового, вибрационного или светового сигнала. Получение такого сигнала, как правило, указывает владельцу пейджера на необходимость связаться с диспетчером по обычному телефону и услышать от него текст поступившего в его адрес сообщения. В простейшем случае, когда смысл самого вызова предварительно оговорен, вся полезная информация для владельца пейджера может заключаться именно в факте появления сигнала вызова, например сигнала о начале или, наоборот, окончании какого-либо события.

Голосовые пейджеры позволяют передавать короткое (обычно длительностью до 10 секунд) звуковое сообщение. Однако широкого распространения такие пейджеры не получили, поскольку за столь короткое время можно передать лишь очень небольшой объем информации, что с большей эффективностью делается с помощью других пейджеров.

Цифровые пейджеры принципиально отличаются от сигнальных и голосовых наличием небольшого дисплея (аналогичного, например, табло карманного микрокалькулятора), позволяющего их владельцу прочесть полученное сообщение, причем в любое удобное для него время и неоднократно. Как следует из самого названия, цифровые пейджеры позволяют передавать сообщения, состоящие из ряда цифр (обычно не более десяти), например, номер телефона, по которому следует позвонить владельцу пейджера; дата и (или) время встречи; стоимость какого-либо изделия; предложение по размеру вознаграждения или, наконец, какое-либо закодированное сообщение (набором цифр зашифровывают требование немедленно прибыть в заранее обусловленное место) и т.д.

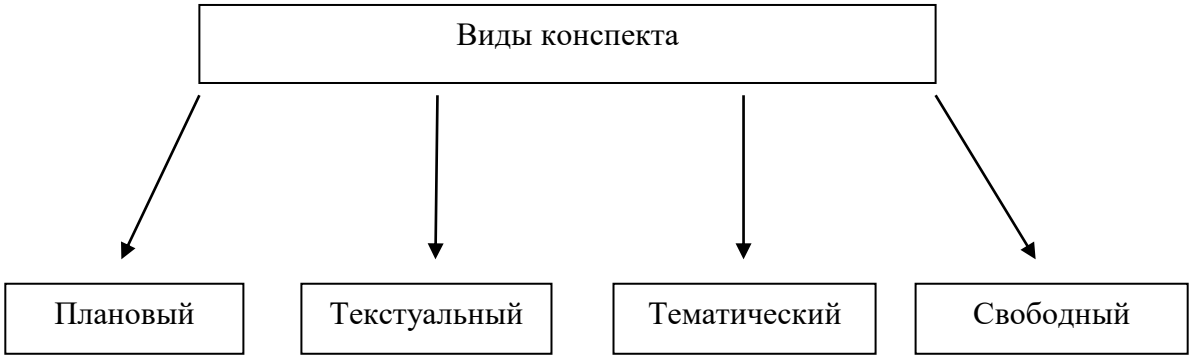
Текстовые пейджеры позволяют передавать сообщения, состоящие как из цифр, так и из букв, в том числе русского алфавита. Этот тип пейджеров наиболее распространен и число его пользователей продолжает неуклонно расти, несмотря на развитие других видов мобильной связи. В современных текстовых пейджерах количество символов в строке составляет 24 при 4-5 одновременно присутствующих на дисплее строках передаваемого сообщения. Общее количество передаваемых символов может достигать 2000; более длинные сообщения могут быть переданы по частям, а затем воспроизведены в целом, так как пейджер имеет режим запоминания ранее переданных сообщений (объем памяти до 20 000 знаков).

Популярность пейджинговой связи непрерывно растет. Основной причиной этого является относительно низкая стоимость как базового радиопередающего оборудования, так и самих пейджеров в сравнении, например, со стоимостью соответствующего оборудования сотовой связи.

3.4 Конспект и его виды

Слово *конспект* происходит от латинского слова, что означает «обзор». В словаре Д.Н.Ушакова конспект определяется как *«краткое изложение, существенная запись чего-то».* Конспект – это план, превратившийся в краткий пересказ, который содержит только информацию.

Конспектирование – такая обработка материала, которая приводит к сокращению без существенных смысловых потерь. Сокращение происходит разными способами. Это может быть как отбрасывание слов, содержащих второстепенную информацию, так и перевод текста на свой язык, его переформулирование с попутным сокращением.



1. *Плановый конспект или план-конспект*. При создании такого конспекта вначале пишется план. Далее, по мере необходимости, на отдельные пункты плана «наращивается» текст. Это могут быть цитаты или свободно изложенный текст. Такой конспект, как правило, используется при подготовке к какому-либо устному сообщению. Он помогает понять изученный текст и лучше его запомнить.

2. *Текстуальный конспект*. Этот конспект представляет собой монтаж цитат.

3. *Тематический конспект.* Такой конспект является кратким изложением одной темы, раскрытой по нескольким источникам. Он может быть связанным и расчлененным. Кроме того, в нем могут содержаться цитаты и схемы.

4. *Свободный конспект***.** Он включает в себя и собственные формулировки, и цитаты. В нем могут быть связаны переходы от одной части к другой, и эти переходы могут отсутствовать. Такой конспект более полезен, так как необходимость что-либо сформулировать самому всегда требует более глубокого проникновения в читаемый текст и способствует его запоминанию.

Задание 14. Ответьте на воросы:

1) Что означает слово конспект?
2) Что такое конспектирование?
3) Каковы основные виды конспекта?

3.5 Аннотирование научного текста

Аннотация – это наикратчайшее изложение содержания первичного документа, дающее общее представление о теме. Аннотация состоит из двух частей:
- библиографического описания;
- текста аннотации.

Конструкции, используемые при составлении аннотаций:

1) Характеристика содержания текста.

в книге исследуется (что) ...
большое место занимает рассмотрение (чего)...
в монографии дается характеристика (чего)...
главное внимание обращается (на что)...
в книге анализируется (что)...
подчеркивается что...
особое внимание уделяется вопросам чего...
в основу работы положено...
автор затрагивает проблемы...
цель статьи - показать...
цель автора - объяснить (раскрыть)...

2) *Композиция работы.*

книга состоит из... глав (...частей)....
статья делится на... части.
в книге выделяются... главы.

3) Назначение текста.
статья предназначена (для кого?);
рекомендуется (кому?)....
сборник рассчитан (на)....
предназначается широкому кругу читателей.
Для студентов, аспирантов ....
Книга заинтересует....

Задание 15. Прочитайте текст.

Виды аннотаций

По содержанию и целевому назначению аннотации подразделяются на *справочные и рекомендательные:*

1) *Справочные* аннотации, которые также называют описательными или информационными, характеризуют тематику документа, сообщают какие-либо сведения о нём, но не дают его критической оценки.

2) *Рекомендательные* аннотации характеризуют документ и дают оценку его пригодности для определенной категории потребителей с учётом уровня подготовки, возраста и других особенностей потребителей

По полноте охвата содержания аннотируемого документа и читательскому назначению аннотации подразделяются на *общие и специализированные:*

1) Общие аннотации характеризуют документ в целом и рассчитаны на широкий круг пользователей.

2) Специализированные аннотации характеризуют документ лишь в определенных аспектах и рассчитаны на узкий круг специалистов. Разновидностью специализированной аннотации является аналитическая аннотация, характеризующая определенную часть или аспект содержания документа. Такая аннотация дает краткую характеристику только тех глав, параграфов и страниц документа, которые посвящены определенной теме. Специализированные аннотации чаще всего носят справочный характер.

Аннотации могут быть и *обзорными (или групповыми).* Обзорная аннотация – это аннотация, содержащая обобщенную характеристику двух и более документов, близких по тематике.

Для справочной обзорной аннотации характерно объединение сведений о том, что является общим для нескольких книг (статей) на одну тему, с уточнением особенностей трактовки темы в каждом из аннотированных произведений.

В рекомендательных обзорных аннотациях приводятся различия в трактовке темы, в степени доступности, подробности изложения и другие сведения рекомендательного характера.

При написании курсовых, дипломных и диссертационных работ особый интерес представляют справочные аннотации как наиболее эффективные в предоставлении своевременной информации о новейших достижениях в различных областях науки и техники и помогающие сэкономить время на поиск и сбор научной информации.

Задание 16. Ответьте на вопросы:

1) Что такое аннотация?

2) Какие виды аннотаций вы знаете?

3) В чем заключается их отличие от тезисов?

4) На какие виды делится аннотация?

Задание 17. Прочитайте аннотацию, выделите композиционные части. Все ли структурно-смысловые части имеются? Нет ли пропусков необходимых частей?

Узорова О.Ф., Нефёдова Е.А. Практическое пособие по развитию речи.- М.: ЗАО «Премьера», ООО «Издательство АСТ», 2009. – 272с.

В книге нашли отражение различные виды заданий по развитию речи учащихся: редактирование текста, выбор местоимения, порядок слов в предложении и т.д. Эти задания выполняют роль необходимых вспомогательных упражнений на этапе подготовки к изложениям и сочинениям. Пособие можно использовать в качестве дидактического материала на занятиях по русскому языку, а также для занятий дома.

Задание 18. Прочитайте и сравните эти аннотации. Какие их них, с вашей точки зрения, больше удовлетворяют читательским запросам и интересам? Сделайте анализ языковых средств этих аннотаций.

1. *Успенский В.А. Семенов А.Л. Теория алгоритмов. Основные открытия и приложения - М.: Просвещение, 2007. – 320с.*

Понятие алгоритма является одним из наиболее фундаментальных понятий информатики и математики. Систематическое изучение алгоритмов привело к созданию особой дисциплины, пограничной между автоматикой и информатикой, - теории алгоритмов. В книге дается обзор важнейших достижений теории алгоритмов за последние полвека, т.е. с момента зарождения этой теории. Излагаются в систематизированном виде основные открытия, связанные с понятием алгоритма, приложения теории алгоритмов к математической логике, теории вероятностей, теории информации и др., рассматривается влияние теории алгоритмов на практику. Для специалистов по математике, информатике, кибернетике, а также для студентов вузов

2. *Волина В.В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах.- М.: АСТ, 2008.- 496 с.*

Новая книга московского педагога В.В. Волиной – автора замечательных, широко известных и пользующихся огромной популярностью книг «Учимся играя», «Занимательное азбуковедение» и других – в доступной увлекательной форме рассказывает об истории зарождения языка и 19 письменности. Раздел «Веселая грамматика», где много стихов и грамматических сказок, поможет не только изучить основные правила русского языка, но и полюбить этот предмет. А из раздела «Этимология и фразеология» вы узнаете о происхождении слов и фраз, совершите вместе со словами удивительное путешествие во времени. Книга поможет расширить кругозор, лучше усвоить программу, станет незаменимым помощником учащимся и учителям при подготовке к занятиям.

Задание 19. Прочитайте текст. Сформулируйте основную мысль данного текста.

Хакер номер один

Для миллионов взрослых его имя было связано с образом зловещего компьютерного взломщика. У подростков он наоборот всегда вызывал восхищение. На протяжении 80-х годов Кевин Митник проникал в компьютерные системы практически всех крупных компаний. Не было ни одной такой защиты, которую он был бы не в состоянии взломать. Но, легко справляясь с информационными технологиями, легендарный хакер не смог вовремя справиться с собой. Что в итоге привело его к печальному концу.

Кевин Дэвид Митник родился 6 августа 1963 года в неблагополучной семье. Его родители часто ссорились, и когда маленькому Кевину исполнилось 3 года, они развелись. Мать забрала сына и переехала в Лос-Анджелес. С 12 лет Кевин пристрастился к телефонам. По своей натуре он был шутником, телефоны давали ему возможность безболезненно подшучивать над другими. Он часами изучал технические документации, запоминал телефонную терминологию и практиковался в искусстве обмана. Благодаря своей поразительной памяти и способности все схватывать на лету, он впитывал новые знания как губка. И уже совсем скоро стал одним из самых квалифицированных телефонных взломщиков в Лос-Анджелесе.

Первый свой компьютерный взлом Митник совершил в 70-м году – проник в сердце школьной локальной сети. Но он не исправлял свои оценки, для него был важен сам факт проникновения в закрытую систему.

После окончания школы Кевин поступил на компьютерные курсы Компьютерного Центра Лос-Анджелеса. Через два месяца интенсивного обучения, он взломал и их локальную сеть. Однако его не наказали, а предложили поработать над улучшением безопасности системы. Причин для отказа не было. Он мог постоянно находиться рядом с компьютерами, изучать их слабые стороны и повышать свое мастерство. Его страсть к компьютерам стала настолько сильной, что он уже не мог прожить и дня без того, чтобы не войти в какую-нибудь систему или захватить чей-то аккаунт.

Позволить себе собственный компьютер он не мог, поэтому устроился на работу в Южнокалифорнийский университет, где, выдавая себя за студента, пользовался терминалами компьютерных классов. Именно там он впервые попался, проникнув в секретную военную сеть. Кевина арестовали прямо в институтском кампусе и по окончании суда посадили на 6 месяцев за решетку.

После выхода на свободу в конце 1983 года. Кевин Митник устроился в фирму «Great American Merchandising», где ему поручили выполнять простую работу на компьютере. Справляясь за час со своими обязанностями, хакер подключал модем к сети и продолжал свои исследования. Остальные сотрудники только удивлялись, почему он всегда приходит на работу первым, а уходит последним. Долго это продолжаться не могло, и один из коллег

сообщил о нем в полицию. Но взять его не успели – Кевин Митник пустился в бега. Только через год он вышел из тени и вернулся в Лос-Анджелес. После его возвращения произошло две вещи – исчезли все упоминания о Кевине Митнике из картотеки полиции, а сам Кевин поступил в учебный компьютерный центр, где принялся изучать компьютерные науки.

Кевин всегда был на шаг впереди агентов спецслужб и администраторов, пытавшихся выйти на его след. Ему удалось проникнуть во внутреннюю сеть ФБР и установить программу, перехватывающую сообщения о его преследовании. Во второй половине 80-х в список жертв Митника попали: SunMicrosystems, Novell, Motorola, DEC, NASA, The Well, Netcom, CSCNS, Массачусетский университет и многие другие крупные организации. Хакер проникал в систему, скачивал полезные файлы и адресовал администраторам короткие сообщения, высмеивая их некомпетентность. Он был настолько уверен в своих способностях, что нередко забывал об осторожности. Результатом стали его аресты в декабре 1987 года за кражу софта из Santa Cruz Operation (3 года условно) и в ноябре 1988 года за проникновение в сети компании DEC (год тюрьмы). Помимо этого, хакеру назначили долгий курс реабилитации, чтобы избавить от такого сильного влечения ко взлому.

Однако, выйдя снова на свободу, Митник принялся за старое, и его объявили в федеральный розыск. Причем Кевин числился в десятке самых опасных и разыскиваемых ФБР преступников (он нанес ущерб на несколько сотен миллионов долларов).

Последний раз он попал в тюрьму в 1995 году из-за взлома компьютерной сети военных спецслужб. К расследованию этого дела подключили множество компьютерных экспертов и федеральных агентов. Когда Митника наконец-то поймали, у него нашли коды доступа к серверам десятков разных компаний, исходники новейших разработок и 20 тысяч номеров кредитных карточек клиентов провайдера Netcom.

По совокупности обвинений ему грозило около трехсот лет тюрьмы, но в январе 2000 года за хорошее поведение его досрочно освободили, а в январе 2003 года позволили подключиться к сети.

Выйдя из тюрьмы, он пересмотрел свои взгляды, и в 2002 году вышла его книга « The Art of Deception», в которой рассказывается обо всех способах, которые используют хакеры для получения секретной информации. Сейчас он является основателем компании Mitnick Security Consulting и считается одним из лучших в мире экспертов по информационной безопасности. Его приглашали в Сенат США по вопросам безопасности правительственных сетей, его привлекают в качестве технического консультанта ведущие мировые компании, предоставляющие телефонные услуги. За плечами Кевина Митника богатый опыт проникновения в чужие компьютерные сети, который принес ему славу «хакера номер один» в мире и строчку в Книге рекордов Гинесса. Однако Кевин Митник был «хакером, который пользуется своим

могуществом только ради чистого удовольствия», он никогда не использовал свои познания в области компьютерных технологий ради наживы.

Задание 20. Составьте аннотацию к данной статье, используя речевые стандарты, указанные выше, выделите ее структурные компоненты.

Задание 21. Из учебников по специальности выписать 2-3 аннотации, сравнить состав их структурных элементов.

Задание 22. Игра «Аннотация». На столе преподавателя лежат библиографические карточки текстом вниз с описанием книг или статей, не знакомых участникам. Участники игры по очереди подходят к столу, берут карточки и рассказывают по ним о якобы прочитанной ими книге, затем отвечают на вопросы товарищей по ее содержанию, оформлению, обстоятельствам приобретения и т.д.

Задание 23. Прочитайте текст «Что такое аннотация?» на web-странице http// www.gramota.ru/spravka/letters/? rub=rubric85.

Задание 24. Выберите тексты из материалов СМИ по тематике занятий, прочитайте, затем составьте по образцу аннотацию. Выделите клише.

3.6 Справочно-библиографическое описание

Задание 25. Прочитайте, в конспективной форме запишите в тетрадь.

Библиографическое описание - это совокупность библиографических сведений о документе, его составной части или группе документов, приведенных по определенным правилам и необходимых и достаточных для общей характеристики идентификации документа.

Библиографическое описание состоит из следующих элементов:

1. *Заголовок описания* - фамилия автора в именительном падеже, инициалы после фамилии автора. Если книга имеет несколько авторов, их фамилии с инициалами приводятся через запятую.

2. *Заглавие* - название произведения приводится без кавычек. После заголовка описания перед заглавием ставится точка. Если название состоит из нескольких фраз, то они приводятся в той последовательности, в которой даны в книге и с теми же знаками препинания. Сведения, раскрывающие и поясняющие основное заглавие, а также уточняющие назначение произведения, приводятся после основного заглавия, через двоеточие, с прописной буквы и без кавычек.

3. *Издание* - сведения об отличиях данного произведения от других изданий того же произведения.

4. *Выходные данные* - место издания (город), наименование издательства и год издания (указывается арабскими цифрами).

5. *Количественная характеристика данных* - фактическое количество страниц или листов.

Включая выписанный материал в свою работу, необходимо сделать ссылку на первоисточник. В курсовых, дипломных работах и диссертациях обычно используют *внутритекстовые и подстрочные* ссылки.

Внутритекстовые ссылки приводятся в скобках. Перед круглыми скобками и в круглых скобках после описания документа точка не ставится.

Подстрочные ссылки (библиографические ссылки под текстом) оформляются на странице внизу с помощью отсылок в форме арабских цифр при небольшом количестве.

Затекстовые ссылки (библиографические ссылки за текстом) приводятся в виде затекстовых примечаний (комментариев) с помощью отсылок в форме арабских цифр. Особенно часто используются в статьях.

Библиографический список – неотъемлемая часть диссертаций, дипломных и курсовых работ, учебных рефератов. Каждая позиция представляет собой самостоятельное библиографическое описание.

Библиографические списки могут иметь следующее построение:

1) Алфавитное.
2) Хронологическое.
3) Алфавитно-хронологическое.
4) Нумерационное.
5) Систематическое.

Задание 26. Ознакомьтесь с правилами библиографического оформления источников и используйте их на практике.

1. Многотомные издания.

Издание в целом:

Савельев И.В. Курс общей физики: учеб. пособие для втузов: в 5 кн. / И.В.Савельев. – М.: Астрель: АСТ, 2001-2002. – Кн. 1-5.

Отдельный том:

Савельев И. В. Курс общей физики: учеб. пособие для втузов. В 5 кн. Кн. 2. Электричество и магнетизм / И.В. Савельев. – М.: Астрель: АСТ, 2001. – 336 с.

2. Однотомные издания.

Книги без автора (коллективные издания, монографии, сборники статей и т. п.):

Проблемы экономического развития: Сб. науч. тр. / С.-Петерб. гос. ун-т экономики и финансов. – СПб.: Изд-во СПбГУЭФ, 1998. – 105с.

Дальневосточный международный экономический форум (Хабаровск. 5-6 окт. 2006 г.): материалы / Правительство Хабар. края. Хабаровск: Изд-во Тихоокеан. гос. ун-та, 2006. Т. 1–8.

3.Книги одного автора.

Антонов В.И. Символ как культурологическая категория // РАУ. – М.: Луч, 1992. – 39 с.

Если книга переведена с иностранного языка, то это указывается после вида документа в продолжение заглавия (или непосредственно после названия, если вид не указан) и отделяется косой чертой. Если есть фамилия переводчика, то это указывается в сведениях об ответственности:

Белл Р.Т. Социолингвистика. Цели, методы, проблемы / пер. с англ. – М.: Международные отношения, 1980. – 318 с.

Ашервуд Б. Азбука общения / пер. с англ. И. Ю. Багровой, Р.З. Пановой; науч. ред. Л. М. Иньковой. – М.: Либерия, 1995. – 173 с.

Если авторов двое или трое, то все они указываются в начале описания, если же авторов более трех, то описание начинается с названия, а три первых автора перечисляются после косой черты. Если указано, под чьей редакцией документ, то это также отражают после еще одной косой черты.

Книги двух (и более) авторов.

Бахтина Л.Н., Кузьмич И.П., Лариохина Н.М. Обучение реферированию научного текста: Учеб. пособие для иностранцев, изучающих русский язык. — М.: Изд-во МГУ, 1988. — 118 с.

Алиев Р.А. Производственные системы с искусственным интеллектом / Р.А. Алиев, Н.М. Абдикеев, М.М. Шахназаров. – М.: Радио и связь, 1990. – 263 с.

4.Книги под общей редакцией.

Приватизация: чему учит мировой опыт / под общ. ред. Б.М. Болотина. – М.: Международные отношения, 1993. – 280 с.

Если в ссылке указывается не общее количество страниц документа, а только те, на которых он размещен в более крупном документе (например, статья в журнале или сборнике), то между номерами страниц ставится тире без пробелов. При описании статьи из журнала (газеты) сначала указывается год, а затем номер журнала.

5. Статьи из журналов.

Один автор:

Шарапов М.Г. Оптимизация газовой защиты при плазменной сварке // Сварочное производство. 2003. № 6. С. 3–6.

6.Два-три автора (и более).

Боголюбов А.Н. О вещественных резонансах в волноводе с неоднородным заполнением / А.Н. Боголюбов, А.Л. Делицын, М.Д. Малых // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 3, Физика. Астрономия. – 2001. – № 5. – С. 23–25.

7. Статьи из газет.

Соколовская Г. Конкуренция или сотрудничество? // Экономика и жизнь. – 1993. – Февр. (№ 5). – С. 7-8.

8. Диссертации, авторефераты диссертаций.

Данилов Г.В. Регулирование взаимодействий субъектов инвестиционного процесса: дис. ... канд. экон. наук: 05.13.10 / Г.В. Данилов. – С.-Петерб. гос. ун-т экономики и финансов. – СПб., 1999. – 138 с.

9. Электронные ресурсы.

Стиль документа: [сайт]. URL: http://doc-style.ru/ (дата обращения 07.05.2017).

Современный русский язык [Электронный ресурс] // Русский язык: культура письменной речи: [портал]. [СПб.], 2001-2009. URL: http://gramma.ru/RUS/?id=1.1 (дата обращения 07.06.2018).

Задание 27. По образцу оформления источников (см. зад. 26) составьте библиографию к своему реферату-докладу.

3.7 Реферирование научных текстов

Реферат – 1. Краткое изложение содержания научной работы. 2. Доклад на заданную тему, сделанный на основе критического обзора соответствующих источников информации.

В зависимости от того, для каких целей пишется реферат, выделяются репродуктивные и продуктивные рефераты.

Репродуктивные рефераты бывают двух видов: реферат-конспект и реферат-резюме.

Реферат-конспект содержит в обобщенном виде фактическую информацию, иллюстративный материал, сведения о методах исследования, полученных результатах и возможностях их применения.

Реферат-резюме приводит только основные положения, тесно связанные с темой текста.

Продуктивные рефераты представлены рефератом-обзором и рефератом-докладом:

Реферат-обзор составляется на основании нескольких первичных текстов, дает сопоставление различных точек зрения по конкретному вопросу.

Реферат-доклад имеет развернутый характер, наряду с анализом информации, приведенной в первоисточнике, дает объективную оценку состояния проблемы.

Таблица 8- Речевые клише для написания реферата

Вводная часть реферата	В статье «...», помещенной в журнале «...» №... за ... год, рассматриваются вопросы (проблемы, пути, методы)… Автор статьи - известный ученый... Статья называется (носит название..., под названием..., озаглавлена..., под заголовком.., опубликована в...).

Тема статьи, ее общая характеристика	Статья посвящена теме (проблеме, вопросу)... Статья представляет собой обобщение (изложение, описание, анализ, обзор)
Проблема статьи	В статье речь идет... (о чем?), (говорится (о чем?), рассматривается (что?), дается оценка (чему?, чего?), анализ (чего?), изложение (чего?). Сущность проблемы сводится... (к чему?), заключается (в чем?), состоит (в чем?).
Описание основного содержания статьи	Во введении формулируется ...(что?) (дается определение ...(чего?) В начале статьи определяется (излагается) цель (цели, задачи)... Далее дается общая характеристика проблемы (глав, частей), исследования, статьи... В статье автор ставит(затрагивает, освещает) следующие проблемы, (останавливается (на чем?) касается (чего?)...В статье также затронуты такие вопросы, как...
Иллюстрация автором своих положений	Автор приводит (ссылается на) пример(ы) (факты, цифры, данные), подтверждающие, иллюстрирующие его положения... В статье приводится, дается...
Заключение, выводы автора	Автор приходит к выводу(заключению), что... В конце статьи подводятся итоги (чего?) В заключение автор говорит, что (утверждает, что)... В заключение говорится, что... (о чем?) Сущность вышеизложенного сводится к (следующему)...
Выводы и оценки референта	В итоге можно (необходимо, хотелось бы) сказать (подчеркнуть, отметить)... Таким образом, в статье нашло отражение... (убедительно доказано..., получили исчерпывающее освещение...)... Заслуга автора состоит (заключается) (в чем ?)... Основная ценность работы состоит (заключается) (в чем ?)... Достоинством работы является... Недостатком работы является...

Задание 28. Определите последовательность действий при написании реферата:

- изложить основную мысль;
- прочитать исходный текст;
- продумать и записать вступление, указав в нем тему и сформулировав основную проблему, рассматриваемую автором;
- осмыслить исходный текст;
- правильно, без ошибок указать библиографические данные: автора, название, издательство, год издания, количество страниц;

- продумать, как можно изложить основной текст кратко, но с минимальными информационными потерями: что исключить? Что обобщить?

- прочитать текст реферата, отредактировать его, внести необходимые поправки;

- продумать и записать заключение, выразив свое отношение в корректной форме, порекомендовав книгу определенным категориям *читателей.*

Задание 29. Распределите конструкции, необходимые для составления реферата, по группам: вводная часть, собственно реферативная часть, заключительная часть.

В рассматриваемой статье ставится ряд вопросов…

Автор подчеркивает…

Особое внимание уделено проблеме…

В заключение необходимо отметить…

В статье освещаются следующие вопросы…

Автор делает выводы…

Критически рассматривая результаты эксперименты, автор доказывает..

Автор выступает в защиту положения о…

Автор реферируемой статьи – видный ученый, доктор наук, занимающийся проблемами…

Вместе с тем представляется, что автор…

Следует отметить язык и стиль изложения…

Задание 30. Определите тип реферата «Механика, законы динамики Ньютона и научно-технический прогресс». Выделите языковые клише, оформляющие реферат.

Автор текста «Механика, законы динамики Ньютона и научно-технический прогресс» - А. С. Иванов. Текст с небольшими сокращениями и изменениями взят из его книги «Мир механики и техники» и посвящен значению механики для современной жизни.

В начале текста А. С. Иванов указывает на возможность недооценки роли механики в современном обществе. Он ставит вопрос о выявлении связи законов динамики Ньютона с научно-техническим прогрессом. Для подтверждения своей точки зрения автор ссылается на мнение известного ученого Л. И. Седова, считавшего, что достижения в современной технике и промышленности базируются на ньютоновской механике. Отмечая тенденции расширения механизации производства, А. С. Иванов подчеркивает важность знания физических основ механики для осуществления квалифицированного управления современными механическими устройствами и контроля их функционирования. В дополнение к сказанному выше автор сообщает о важности технических

расчетов, которые также основываются на законах механики.

В заключение А. С. Иванов рассматривает достижения механики в современной жизни, перечисляет отрасли промышленного и сельскохозяйственного производства, сферы человеческой деятельности, где важную роль играют различные механические устройства.

Задание 31. Определите тип реферата.

Современные научные эксперименты немыслимы без применения электронных вычислительных машин. Они нужны все большему числу экспериментаторов, не говоря уже о тех, кто профессионально занимается вычислениями. Выход из создавшегося положения — в создании системы дистанционного коллективного пользования ЭВМ.

Она предусматривает появление в каждом институте Академии, в идеале у каждого научного работника, которому нужна ЭВМ, выносного пульта — терминала, через который можно непосредственно связаться с ЭВМ, минуя все промежуточные инстанции: группы по перфорации, математическому обеспечению и т.д. Институтом физических проблем имени С.И.Вавилова и Вычислительным центром Академии наук РФ создана система коллективного пользования для нескольких академических институтов. Выносными пультами служат стандартные телетайпы. Их связь с ЭВМ может проводиться по специальной линии или через каналы городской телефонной сети.

Второй способ универсальнее, он испытывался на линиях, связывающих Вычислительный центр с Московским физико-техническим институтом (г.Долгопрудный), МГУ и рядом научных учреждений. Во всех случаях и даже при связи с одним из учреждений Москвы связь работала нормально. Система дистанционного коллективного пользования повышает эффективность научных исследований, связанных с применением ЭВМ, в десятки раз ускоряет традиционный цикл: составление программы — пробный пуск — редактирование и отладка — вторичный пуск ЭВМ.

Реферат-резюме

Резюме **(**франц.- вывод, заключение) - жанровая разновидность научной речи, имеющая особое структурное построение, оформляется в виде вывода, заключения. При составлении резюме используются клише следующего типа: *статья посвящена, в ней рассматриваются, особо подчеркивается, итак, таким образом, поэтому, следователъно* и т.п. От реферата-конспекта реферат-резюме отличается тем, что намного меньше по объему.

Задание 32. Прочитайте текст, назовите основные этапы научного познания, запомните. Дайте определение понятию научное открытие,

запишите.

Этапы научного познания

В мире еще очень много неизведанного, непонятного, таинственного…. Природа и сама действительность ставят перед человечеством столько проблем, что ученые постоянно находятся в поиске. Человеку следует подходить к познанию материального мира, объективной действительности так, чтобы суметь объяснить сущность новых явлений, присущие им признаки, свойства и закономерную связь.

Наука в существе своем состоит в систематическом разыскании и утверждении истины. Поэтому для науки, для научного мировоззрения, для ученого вопрос об истине является основным.

Чтобы желание узнать и понять могло осуществиться, оно должно следовать некоторым общим требованиям. Первое из них: ищи истину настойчиво и будь, насколько возможно, объективным, не затемняй свое сознание предвзятыми мнениями, авторитетами, личными соображениями.

Научное открытие – это открытие фактов, связей между ними, принципов и законов, которые являются главным результатом деятельности ученого. Научное открытие составляет важную ступень в движении научного познания от незнания к знанию, это есть установление чего-то нового, ранее неизвестного.

Научное открытие начинается с постановки проблемы исследования, выявления задач и попыток их решения. Это самый важный этап, который проходит мысль ученого в процессе поиска ответа на поставленный вопрос. На следующем этапе исследования выдвигается гипотеза, т.е. научное предположение о способах решения проблемы. Затем проводится эксперимент для проверки выдвинутой гипотезы. Завершающий этап работы над открытием (изобретением) – окончательные выводы, теоретические положения по данной проблеме или новая теория.

Научное исследование постепенно, шаг за шагом, раскрывает внутренние существенные признаки предмета, связи его элементов и их взаимодействие друг с другом. В ходе исследования используются следующие методы работы – наблюдение, описание, сравнение, эксперимент. Цель исследования достигается с помощью таких операций, как анализ и синтез, которые лежат в основе человеческого мышления.

Далее выделяются следующие приемы познания – абстрагирование, т.е. образование различного рода понятий, категорий, их системы; обобщение, в результате чего устанавливаются общие свойства и признаки объектов; аналогия – на основе сходства объектов в одних признаках заключают об их сходстве и в других признаках; моделирование – это изучение объекта путем создания и исследования его копии (модели).

В процессе исследования часто приходится, опираясь на уже

имеющиеся знания, делать заключения о неизвестном. Переходя от известного к неизвестному, мы можем либо использовать знания об отдельных фактах, восходя при этом к открытию общих принципов, либо, наоборот, опираясь на общие принципы, делать заключения о частных явлениях (индукция и дедукция).

Основой индукции являются опыт и наблюдение, в ходе которых собираются отдельные факты. Затем, изучая эти факты, анализируя их, устанавливаются общие и повторяющиеся черты ряда явлений, входящих в определенный класс. На этой основе строится индуктивное умозаключение. Так, например, изучая свойства воды, спиртов, жидких масел, устанавливают, что все они обладают свойством упругости. Зная, что вода, спирты, жидкие масла принадлежат к классу жидкостей, делают вывод, что жидкости упруги.

Дедукция отличается от индукции прямо противоположным ходом движения мысли. В дедукции, опираясь на общее знание, делают вывод частного характера. Например, если мы знаем, что все металлы электропроводны, и если установлено, что медь относится к группе металлов, то из этих двух посылок следует заключение о том, что медь электропроводна.

Научные открытия, по мнению В.И. Вернадского, не являются в готовом виде, и научное творчество есть медленный и вековой процесс общечеловеческого развития. Весь процесс исследовательской работы требует от ученого колоссальных физических, моральных, эмоциональных усилий, таких усилий, что не под силу вынести каждому. Только в таком случае будет достигнута поставленная цель – открытие или новая теория (По Фролову И.Т. и др.).

Задание 33. Обратите внимание на образец реферата - резюме, обратите внимание на клише, необходимые для его составления, запишите в тетрадь.

Статья «Этапы научного познания» *посвящена проблеме* научных исследований**.** *В ней рассматриваются* основные этапы научного познания: постановка проблемы, выдвижение гипотезы, проведение эксперимента, подведение итогов, характеризуются методы и приемы исследования; анализ и синтез, абстрагирование, наблюдение, моделирование, описание и др. Для их иллюстрации приводятся примеры. *Уделяется особое внимание* способам рассуждения - индукции и дедукции. *В итоге говорится, что* научное открытие – это трудный процесс, который требует колоссальных усилий, и только при этом условии может быть достигнута поставленная цель.

Задание 34. Ознакомьтесь с *рефератом-резюме* текста «Как делаются научные открытия». Выделите языковые клише, оформляющие реферат – резюме.

В тексте «Как делаются научные открытия» рассматриваются проблемы природы научных открытий и творчества, отмечается, что толчком для поисков является наличие неизученного, неизвестного, скрытого, что требует все более глубокого познания мира, его закономерностей.

В тексте освещен поэтапный процесс исследовательской работы, приводящий ученого к открытию. Дается определение мыслительного творческого процесса, подчеркивается, что в исследовательской работе находит наиболее яркое выражение способность и талант человека к продуктивному мышлению.

Основное внимание в тексте уделяется тому, как ученый приходит к открытию от постановки задачи к поиску путей решения задачи. А также о состоянии вдохновения ученого, которому он отдает всю силу своего интеллекта.

В заключение можно сказать о том, что в тексте формулируется вывод: подлинное научное открытие – это всегда итог огромного творческого темперамента, характера.

Реферат-обзор

При составлении обзорного реферата используются приемы сопоставления, сравнения и обобщения.

Реферат-обзор предполагает не последовательное изложение содержания работ на близкую тему, а анализ и описание их, выявление сходства и отличия одного источника от других, определение особенностей средств и методов, использованных авторами публикаций. Каждая статья (книга) в таком случае представляет собой отдельную микротему.

Задача автора реферата – рассмотреть проблему, затронутую в нескольких источниках, либо с позиции взаимодополнения микротем, либо с позиции противопоставленности точек зрения разных ученых на данную проблему.

Языковые средства, оформляющие реферат-обзор:

Таблица 9

Смысловые компоненты текста	Языковые средства выражения
1. Перечисление работ, посвященных данной проблеме	Данному вопросу (проблеме) посвящены следующие работы (статьи):… Данная проблема (вопрос) рассматривается в следующих работах: … В указанных работах ставится (поставлен) вопрос (какой, о чем)…; рассматриваемая проблема отражена (получила отражение) в ряде работ, например: …; мы остановимся на нескольких статьях (работах), в которых

	рассматривается интересующий нас вопрос (проблема)
2. Подход к проблеме	Автор одной из работ формулирует (сформулировал) (что) точку зрения (концепцию, теорию) (какую)…; автор второй работы высказывает (высказал) свой взгляд (на что) на то, что … Автор выдвигает (выдвинул) положение (о чем), концепцию (теорию) (какую) …; он приходит к выводу (очем/какому)…; он высказывает (высказал) мнение (о чем) о том, что …
3. Изложение сущности различных точек зрения	Автор считает, что …; как считает (кто) …; По мнению (кого) …; с точки зрения (кого) … Сущность (суть), основное положение (чего) состоит(заключается) (в чем) (сводится) (к чему) … Согласно теории (концепции, трактовке) (какой, чего)…; согласно точке зрения (кого, на что), согласно мнению (кого, о чем) …
4. Определение предмета, явления или процесса через термин или название	Автор считает, что данный (наблюдаемый, изучаемый) предмет (процесс, явление) называется (как), носит название (какое), обозначается термином (каким)…
5.Сравнение точек зрения	а) Сходство: Автор стоит на точке зрения, сходной с точкой зрения (кого)…; автор высказывает мнение, сходное с мнением (кого)…; автор стоит на позициях (кого)…; автор придерживается взглядов (кого)…; автор опирается на концепцию (теорию) (кого)…; он разделяет мнение (кого) по вопросу о том, что …; (что) объединяет (кого) во взгляде (на что) …; (что) подобно (чему)…;(кто) по своей позиции близок (кому) …; (кто) так же, как и (кто), утверждает, что …; как (кто) считает, что …, так и (кто) … б) Различие: Точка зрения (кого) в корне (коренным образом) отличается от (чего) …; (что) значительно (незначительно, принципиально) отличается (от чего) …; (что) диаметрально противоположно (чему) …; (что) отличается (от чего) тем, что …; (кто) считает, что …, а (кто) считает, что …; (кто) утверждает, что …, (кто) же считает, что …; если (кто) утверждает, что …, то (кто) считает, что …
6.Отношение к рассматриваемым точкам зрения.	а) Согласие/несогласие: мы согласны/несогласны с тем, что …; мы

	считаем/не считаем возможным принять (что) …; мы считаем/не считаем правильным то, что …; трудно согласиться с тем, что …; можно не согласиться с тем, что …; нельзя принять утверждение (кого) о том, что … б) Оценка: данная точка зрения бесспорна (небесспорна), поскольку (в силу того, что) …; рассматриваемая точка зрения интересна (оригинальна, любопытна) …
7.Мотивированный выбор точки зрения.	Итак, мы можем (можно) выбрать (что)…; следовательно, можно сделать выбор (из чего); таким образом, можно остановиться (на чем); на этом основании можно остановиться на точке зрения / на том, что …; если это так, то …; раз это так, значит …; исходя из следующих соображений, мы принимаем точку зрения автора статьи …

Задание 35. Напишите самостоятельно обзорный реферат по данному плану, используя образец.

Обзорный реферат статьи Армановой, Л. Г. *К вопросу об изучении научного текста в техническом вузе* (Вестник РУДН. - 2016. - № 3. - С. 20-25) и статьи Аубакировой А.Ж. *Учебно-научный текст как лингвистическая основа формирования интеллектуально - речевой культуры* (Вестник КазНУ. Серия филологическая.- 2015.- №5.- С.59-61).

Основная тема данных работ -… Дается обзор... Освещается…

В первой статье речь идет о…. Автор рассматривает… В статье говорится… По мнению автора…

Тема второй статьи - … В статье утверждается… Излагается… Автор обращает внимание..

Таким образом, сопоставляя разные точки зрения по вопросу… можно прийти к выводу…

3.8 Цитата, цитирование

Цитата – точная, буквальная выдержка из какого-либо текста.

Цитату можно ввести в контекст различными способами:

- *Автор (в частности) пишет: «…»*
- *Автор подчеркивает: «…»*
- *Автор указывает: «…»*
- *«…, − пишет/ут автор/ы, − …»*
- *«…, − отмечает автор, − …»*

- *«…, − подчеркивает автор, − …»*
- *«…, − указывается в работе (статье), − …»*
- *«…, − отмечается по этому поводу в статье (работе), − …»*
- *«…, − подчеркивается в работе, − …»*
- *«…, − указывается в этой связи, − …»*
- *«…, − указывают в связи с этим авторы, − …»*
- *Автор делает следующее замечание: «…»*
- *Вместе с тем имеется следующее уточнение: «…»*
- *В … указывается: «…»*
- *В частности, отмечается (подчеркивается): «…»*
- *В итоге делается такой вывод: «…»*
- *Сделан такой вывод: «…»*
- *Он заключает: «…»*

Существуют общие требования к цитате. Так, цитата должна быть неразрывно связана с текстом (служить доказательством или подтверждением выдвинутых авторских положений).

Цитата должна приводиться в кавычках, точно по тексту, с теми же знаками препинания и в той грамматической форме, что и в первоисточнике.

Пропуск слов, предложений, абзацев при цитировании обозначается многоточием.

При цитировании не допускается объединение в одной цитате нескольких отрывков, взятых из разных мест. Каждый такой отрывок должен оформляться как отдельная цитата.

Каждая цитата должна сопровождаться указанием на источник (библиографическая ссылка).

Если вы хотите передать мысль автора своими словами (непрямое цитирование), делать это нужно достаточно точно, не забывая при этом на него ссылаться, например:

Невежественными бывают только те, которые решают таковыми оставаться (Платон).

Платон говорил, что невежественными бывают только те, которые решают таковыми оставаться.

Платон любил повторять, что невежественными бывают только те, которые решают таковыми оставаться.

Платон говорил, что невежественными остаются только те, которые решаются таковыми оставаться.

У Платона мы встречаем мысль о том, что невежественными бывают только те, которые решают таковыми оставаться.

Невежественными, по мнению Платона, бывают только те, которые решаются таковыми оставаться.

Невежественными, по словам Платона, бывают только те, которые желают таковыми оставаться.

Невежественными, как считал Платон, остаются только те, которые

хотят оставаться таковыми.

При цитировании используются следующие речевые клише: цитату можно ввести в контекст различными способами:

Автор (в частности) пишет: «...»

Автор подчеркивает: «...»

«..., — отмечает автор, — ...»

«..., — подчеркивает автор, — ...»

«..., — отмечается по этому поводу в статье (работе), — ...»

В заключение автор пишет: «...».

Особое внимание следует уделять подбору речевых клише, необходимых для изложения собственной точки зрения: Я думаю /считаю/полагаю... ; с моей точки зрения/на мой взгляд ... ; по моему мнению/по-моему...; мне кажется... и др.

Задание 36. Прочитайте статью из научно-популярного журнала. Найдите в ней различные виды цитирования. Обратите внимание на способы включения цитат в текст.

*Задание 37.*Трансформируйте предложения из косвенной речи в прямую.

1. Они также знают, что следует учиться на ошибках, оставлять их за спиной и двигаться дальше.

2. Они понимают, что успех требует существенных личных жертв, и не боятся посвящать какому-либо занятию, важному для общего успеха, двадцать четыре часа в сутки.

3. Они знают, что, активно инвестируя в процесс свои усилия, в конце концов получат крупные дивиденды как финансовые, так и «духовные».

4. Такие люди знают, что ошибки неизбежны, что ошибки – неотъемлемая часть обучения и зачастую метод проб и ошибок является единственно возможным.

Задание 38. Прочитайте цитаты. Передайте мысли авторов своими словами.

1.Я знаю только то, что ничего не знаю (Сократ). 2.Ученый без трудов — дерево без плодов (Саади). 3.Знать хорошее важнее, чем знать многое (Ж.Ж. Руссо). 4. Если я видел дальше других, то только потому, что стоял на плечах гигантов (И. Ньютон). 5. Наука открывает тем, кто ей служит, грандиозные перспективы (Ф. Жолио Кюри).

Задание 39. Прочитайте дополнительную литературу по данной теме, запомните способы цитирования высказываний /мыслей/рассуждений, цифр и фактов; речевые клише для выражения своей точки зрения; используйте их в речевой практике.

3.9 Рецензия и отзыв

Рецензия – статья, содержащая критический анализ и оценку научного или художественного произведения, спектакля, концерта и т.п.

Задание 40. Ознакомьтесь с речевыми стандартами (клише), которые используются при составлении рецензии.

Таблица 10. Речевые клише для написания рецензии

Предмет анализа	Статья в журнале, учебник и т. д. В работе…, в данном исследовании..., настоящий труд…, рецензируемая работа и т. д.
Актуальность темы	Настоящая работа посвящена проблеме…, которая указывает на актуальность проводимых автором исследований. Актуальность темы следует непосредственно из названия рецензируемого труда и не требует дополнительных объяснений. Работа рассматривает актуальную тему совершенствования… и способствует углублению наших знаний в этой области
Краткое содержание	В статье рассматриваются… Во введении раскрываются… Параграфы рассматривают…1-я глава посвящена… В заключении отмечаются… Используются рисунки, графики, схемы, таблицы… Работа включает … страниц… Центральным вопросом работы, при изучении которого получены наиболее значимые и интересные результаты, является…Через всю работу красной нитью проходит вскрываемое и исследуемое автором соотношение…, на котором и следует остановиться подробнее… и т. д.
Общая оценка	Таким образом, настоящая работа….Подводя общие итоги, следует отметить, что… Автор систематизировал и обобщил материал… Безусловной заслугой автора является классификация…, уточняющая некоторые современные понятия в области… . Работа заслуживает одобрения; автор предложил новый подход к решению старой проблемы… и т. д.

Задание 41. Ознакомьтесь с рецензией студента на пособие «Русский язык и культура речи» Л.А. Введенской, Л.Г. Павловой, Е.Ю. Катаевой. В чем ее достоинства и недостатки? Укажите, как можно устранить имеющиеся недостатки.

В рецензируемой работе я рассмотрел учебное пособие «Русский язык и культура речи» Л.А. Введенской. В учебном пособии рассмотрена актуальная тема о необходимости возрождения языковой подготовки. Состояние русского языка давно вызывает беспокойство как специалистов, так и дилетантов, чья профессиональная деятельность связана с речевым общением.

Центральным вопросом учебного пособия является необходимость восстановления знаний о русском языке, структуре, формах реализации, представление о речи, как о инструменте эффективного общения.

В учебном пособии рассматриваются основные свойства современного русского литературного языка, говорится об организации эффективной речевой коммуникации, приводятся основы ораторского искусства.

Большим плюсом в данном пособии является практикум, предназначенный для самостоятельной работы.

Существенным недостатком работы является сложный для понимания материал, особенно для начинающих изучать такого рода предмет.

В итоге можно сказать, что данное пособие знакомит читателя с основами культуры речи, с различными нормами литературного языка и основами ораторского искусства, а также является нужным и качественным учебным пособием.

Безусловной заслугой автора является то, что языковая подготовка студентов призвана решать не только обучающие, но и воспитательные задачи.

Задание 42. Прочитайте текст, озаглавьте. Определите основную мысль текста.

Недавно в Соединенных Штатах прошла конференция по молекулярной нанотехнологии. В статьях о ней говорится о том, что группа инженеров из штата Юта сообщила о работе над совершенно новым типом микродвигателя, основанного на «бактериальной тяге». Исследователи пытаются заставить целенаправленно работать хаотически движущиеся атомы. Они хотят создать молекулярный мотор, работающий за счет броуновского движения. Этот мотор предлагается для создания миниатюрного биоробота, который был бы способен двигаться внутри человеческого организма и производить там все медицинские действия. Инженеры планируют использовать бактериальные клетки для преобразования теплового движения атомов в механическую энергию поступательного движения микроробота.

Размеры такого устройства можно будет уменьшить всего до нескольких микронов, а в дальнейшем до ста и менее нанометров. Ученые надеются довести время работы такого микроробота до часа и более. Фирма «Reneissance Technologies» объявила, что первый микроробот размером в один миллиметр будет выпущен в течение года. Национальный институт рака

и управление космонавтики НАСА приняли решение выделить в течение ближайших трех лет 36 миллионов долларов на разработку нанодатчиков – устройств размером в тысячу раз меньше толщины человеческого волоса. Эти устройства смогут сканировать человеческий организм в поисках молекулярных признаков рака и определения местонахождения и формы опухолей. Они будут переносить необходимые лекарства или здоровые гены.

Такие устройства смогут атаковать только раковые клетки, не трогая здоровые. Так что через каких-нибудь пятнадцать лет лечения самых страшных сегодня видов рака будет сводиться к приему таблетки, содержащей миллионы микроустройств, которые обнаружат и уничтожат раковые клетки внутри организма. И это не научная фантастика. Тем более, что советник американского национального научного фонда, уже выделившего 150 миллионов долларов на развитие нанотехнологических проектов, недавно заявил, что первые такие медицинские нанороботы могут появиться уже к концу ближайшего десятилетия.

Ученые из Оксфордского университета уже придумали первые молекулярные моторы на основе ДНК. Они в сто тысяч раз меньше булавочной головки, зато компьютеры, созданные по такой же технологии, будут в тысячу раз мощнее современных. В нанотехнологии ученые имеют дело с объектами размером в нанометры, то есть миллиардные доли метра. Эта технология позволит, например, создать процессоры с миллиардами транзисторов – в современных полупроводниковых их в тысячи раз меньше. Чем больше транзисторов в процессоре, тем он мощнее. Одно из научных направлений работы – двигатели на базе ДНК. В молекулах ДНК все части соединены одним способом. Такие схемы идеальны для создания наноустройств. Ученые спроектировали части синтетической ДНК так, чтобы те узнавали друг друга на каждом этапе создания моторов. Так что в основе такой конструкции были лишь ДНК.

Задание 43. Разделите текст на смысловые части и составьте вопросы к каждой части.

Задание 44. Охарактеризуйте синтаксические особенности данного текста.

Задание 45. Напишите рецензию на данный текст, используя характерные синтаксические конструкции для вторичного научного документа.

Задание 46. Прочитайте текст на web-странице «Как писать рецензию» http//www.swetozar.ru/index/id/48692/index.html. Подготовьте устное сообщение о составлении рецензии.

Отзыв – это критическое описание какой-нибудь научной работы, мнение о чем-нибудь, оценка чего-нибудь. Отзыв и рецензия тесно связаны

между собой по своему предназначению – выразить отношение к прочитанной книге, статье, просмотренным фильмам, спектаклям. Причем в некоторых ситуациях бывают и отзыв, и рецензия, например, при защите дипломных работ: отзыв пишет научный руководитель, рецензию – назначенный кафедрой рецензент. Чем отличается отзыв от рецензии? В отзыве реализуется рассуждение-объяснение, а в рецензии – рассуждение-доказательство и рассуждение-размышление.

Задание 47. Прочитайте текст и ответьте на вопрос: «В чем сходство и различие отзыва и рецензии?»

Рецензия и отзыв тесно связаны по своему предназначению – выразить отношение к прочитанной книге, статье, просмотренным фильмам, спектаклям. В некоторых ситуациях необходимы бывают и отзыв, и рецензия, например, при защите дипломных работ: отзыв пишет научный руководитель, рецензию - назначенный кафедрой рецензент.

В своей начальной части отзыв и рецензия сходны с аннотацией: это проявляется и в заглавии, в котором отражаются определенные библиографические сведения о книге, и в описательных фрагментах, разных по объему. Основа структурной организации отзыва и рецензии определяется типом речи, а жанровую завершенность ей придают структурные части, сходные с частями аннотации.

В отзыве реализуется рассужение – объяснение, а в рецензии – рассуждение – доказательство, рассуждение – размышление.

Задание 48. Прочитайте отзыв и рецензию. Определите их отличительные признаки.

О Т З Ы В

о статье… (инициалы, фамилия автора в родительном падеже) «Научно-техническая революция»

Изучение вопросов о сущности, роли, возможностях научно-технической революции уже имеет определенную историю. Причем они связаны как с общими проблемами прогресса цивилизации, так и более частными: НТР и человек, научно-техническая революция и экология и др.

В статье характеризуется производство, создаваемое НТР как четырехзвенное, и на основе этого определяется место человека в производстве.

Автор отмечает, что автоматизация вытесняет человека из непосредственного процесса материального производства, что ведет к изменению его функций. При этом справедливо отмечается, что научно-техническая революция создает качественно новые производительные силы.

Автор убедительно излагает материал и подводит к выводу о том, что научно-техническая революция – это прогресс социальный, затрагивающий все стороны общественной жизни, в частности создаются предпосылки для всестороннего и гармонического развития личности.

Полагаем, что статья может быть полезной для широкого круга людей, занимающихся изучением вопросов о научно-технической революции.

Р Е Ц Е Н З И Я

на статью (инициалы, фамилия автора в родительном падеже) «Научно-техническая революция»

В наше время, когда научно-техническая революция привела уже к определенным качественно новым изменениям в обществе, теоретическое осмысление данного явления представляется весьма актуальным. В этой связи рецензируемая статья заслуживает внимания.

Автор работы ставит вопрос о том, как научно-техническая революция повлияла на роль человека в процессе материального производства и его производительные функции и, соответственно, как это затронуло общественную жизнь в целом.

На определение научно-технической революции в социальном плане уже сложился определенный взгляд, который разделяется и автором статьи. Он заключается в том, что НТР – это прогресс социальный, затрагивающий все стороны общественной жизни. В это связи было бы желательным остановиться более подробно на отрицательных факторах НТР с целью того, чтобы наметить пути их преодоления. В этом бы состояла практическая значимость статьи.

В статье убедительно освещается вопрос о том, как на основе научно-технической революции создаются материальные предпосылки для всестороннего и гармонического развития человека, но при условии социальной ориентации НТР. Следовало бы развить данную тему, потому что происходящие сейчас в мире процессы свидетельствуют и о том, что в ряде случаев научно-техническая революция отрицательно влияет на человека.

В целом, материал в рецензируемой статье изложен грамотно, последовательно. Поскольку работа носит общеобразовательный характер, она может быть полезной для всех, занимающихся изучением данного вопроса.

Задание 49. Пользуясь структурой отзыва, самостоятельно напишите отзыв на просмотренный фильм, спектакль, прочитанную книгу.

Модель.

Фильм.....(название) посвящен .... (проблеме, событиям....). Действие фильма происходит в.... (место, время). Главными героями фильма являются ....., которых играют актеры ..... Герои фильма .... (участвуют в

событиях, происходящих в..., переживают множество приключений - ..... и т.д.). Фильм смотрится ... (с большим интересом, с напряженным вниманием и т.д.). Фильм снят на киностудии..... режиссером....

Задания для самостоятельной работы студента (СРС).

*Задание 50.*Проанализируйте с точки зрения точности, логичности и уместности речи параграф вашего учебника по одной из основных дисциплин. В чем и как оно проявляется?

Задание 51. Выпишите 2-3 аннотации из учебников по специальности, дайте им характеристику.

Задание 52. Прочитайте аннотацию на учебник. Сделайте структурный, смысловой и языковой анализ аннотации. Почему к этому учебнику дана обширная аннотация? Какими обстоятельствами это вызвано?

Юрков Н. А. Технология радиоэлектронных средств. – Пенза: ПГУ, 2012. – 640 с.

Предлагаемый вашему вниманию учебник посвящен технологии производства радиоэлектронных средств. Темы изложены в соответствии с последовательностью, определенной ГОСТом, и будут полезны прежде всего студентам радио- и приборостроительных специальностей и молодым специалистам.

Учебник посвящен вопросам технологии производства радиоаппаратуры для радиосвязи, радиовещания, телевидения, радиолокации, радионавигации и других направлений науки и техники. Наиболее общим названием изделий радиоэлектроники, рекомендованным в стандартах, является термин «радиоэлектронное средство» (РЭС), понимаемый как техническое изделие определенной сложности или его составная часть, в основу действия которого положены принципы радиотехники и электроники. Разделы учебника изложены весьма подробно и логично, основываются на глубоком знании электроники, радиотехники, системотехники, физико-химических положений технологии РЭС. По своей структуре, содержанию и объему учебник соответствует примерной рабочей программе курса «Технология радиоэлектронных средств».

Учебник содержит иллюстративный материал (схемы, рисунки, таблицы), который способствует усвоению материала студентами.

Развитие радиоэлектроники оказывает существенное влияние на научно-технический прогресс и успехи в социально-экономической области. Поэтому появление базового учебника для технических вузов представляется нам своевременным. Издание подготовлено на кафедре «Конструирование и производство радиоаппаратуры» и рекомендуется в качестве учебника для

студентов специальности 210201 «Проектирование и производство РЭС» и может быть полезно для студентов родственных специальностей.

Задание 53. Озаглавьте текст. Составьте вопросный и тезисный планы к нему.

Русский язык богат *синонимами.* Например, для обозначения чего-либо небольшого по размеру в речи используются прилагательные: небольшой, маленький, малый, крохотный, микроскопический, миниатюрный, карликовый, мизерный; а для большого размера – большой, громадный, огромный, гигантский, исполинский, колоссальный; что-либо несложное называют простым, бесхитростным, незатейливым, незамысловатым, примитивным, элементарным.

Русский язык богат и глаголами-синонимами. Например, слова бояться, опасаться, страшиться, робеть, трепетать, трусить, пугаться объединяются общим значением «испытывать страх».

Синонимы – это богатство языка. Пользуясь разными способами обозначения одного и того же предмета, свойства или действия, человек как бы расцвечивает свою речь, делает ее более гибкой, выразительной.

Чтобы использовать синонимическое богатство русского языка в устной и письменной речи, необходимо понимать, что такое синонимы.

Слова являются синонимами в том случае, если они обозначают один и тот же предмет (скала – утес), один и тот же признак предмета (робкий – боязливый – трусливый – несмелый), одно и то же действие (плакать – рыдать). Синонимы указывают на различную степень проявления признака или действия, например: костер горел – костер пылал; быстрый шаг – стремительный шаг; горячий воздух – знойный воздух.

Синонимы составляют *синонимические ряды.* В синонимический ряд входят слова одной части речи, например, существительные (свобода – независимость – воля); наречия (хорошо – отлично – славно – прекрасно – великолепно – неподражаемо – совершенно – удивительно – замечательно – чудесно – превосходно); прилагательные (основной – главный – значительный); местоимения (каждый – всякий); глаголы (найти – отыскать - обнаружить; возрождать – восстанавливать – воскрешать).

В каждом синонимическом ряду имеется *стержневое слово,* которое является самым употребительным. В словаре синонимов стержневое слово (*его называют доминантой) стоит первым в синонимическом ряду.*

Так, среди синонимов *приказ, предписание, распоряжение, директива, указание, команда* доминантой будет слово *приказ.*

Задание 54. Подберите высказывания ученых, писателей, общественных деятелей о науке, об образовании, об обществе, о человеке и др., поясните свой выбор.

Задание 55. Составьте библиографическое описание по следующим данным.

1) Статья И. А. Александровой называется «Разновидности научных лекций и их лингвостилистические особенности». Опубликована в сборнике научных трудов «Разновидности и жанры научной прозы. Лингвостилистические особенности», вышедшем в Москве, в издательстве «Наука» в 1989 году. Статья напечатана на страницах 49—58.

2) Статья В. В Бабайцевой «Об углубленном изучении русского языка в школах Российской Федерации» опубликована в журнале «Русская словесность» на страницах 49—52 в номере 5 за 1995 год. Журнал издается в Москве.

3) Статья Р.А. Будагова «О языковых стилях» опубликована в журнале «Вопросы языкознания», в номере 3 за 1954 год, на страницах 54—67.

4) Статья А.С. Герда «Научное знание и система языка» опубликована на страницах 30—34, в «Вестнике Санктпетербургского университета», в серии 2 — История, языкознание, литературоведение. Сборник вышел в 1993 году. Выпуск 1.

5) Книга А.И. Горшкова называется «Русская словесность. От слова к словесности». Это учебное пособие для учащихся 10—11 классов. общеобразовательных учреждений. 2е издание. Книга вышла в свет в Москве, в издательстве «Просвещение» в 1996 году. В ней 336 страниц.

6) Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук С. И. Кауфмана называется «Некоторые особенности стиля американской технической литературы». Место издания — г. Москва, год издания — 1960, 16 страниц.

7) Учебное пособие для вузов Л. А. Введенской, Л. Г. Павловой, Е. Ю. Кашаевой называется «Русский язык и куль тура речи». Напечатано в г. Ростове на Дону, в издательстве «Феникс», в 2000 г. В пособии 544 страницы.

(См. источники: Оформление библиографического списка и ссылок: методические рекомендации. – Режим доступа:http://pnu.edu.ru/media/filer_public/2013/05/16/medot-ukaz_oformlenie.pdf, свободный)

Власова, Е. И. Оформление списка литературы и ссылок к научной работе: метод. указания по курсу «Основы информационной культуры» / Твер. гос. ун-т, Науч. б-ка; Е. И. Власова, Л. Е. Козловская; отв. ред. О. В. Вершинина. – Тверь: ТвГУ, 2010. – 43 с. – Режим доступа: http://webmed.irkutsk.ru/doc/pdf/reference.pdf, свободный).

Задание 56.Подберите текст (по вашей специальности) из «Вестника АУЭС», напишите на его основе реферат-конспект.

Задание 57. Напишите реферат-доклад на тему: «История развития моей специальности», «Ученые и их открытия», «Развитие науки на современном этапе» – (по выбору). Подготовьте устное выступление по теме. реферата. Запишите на видео свое выступление при защите реферата, курсовой, на конференции и прослушайте аудиозапись своего голоса. Оцените свое выступление.

Приложение 1

Образец оформления титульного листа семестровой работы

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
НАО «АЛМАТИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭНЕРГЕТИКИ И СВЯЗИ»
Кафедра языковых знаний

СРС №___
по дисциплине «Русский язык»

на тему «_____»

Специальность «_____»

Выполнил(а) _____
(Ф.И.О.)

Группа_____
(

Приняла _____
(ученая степень, звание, Ф.И.О.)

_____ _____«____» _____201___г.
(оценка) (подпись)

Алматы 2018

Список литературы

Основная

1 Антонова Е.С. «Тайна текста» и секреты методики//Русский язык в школе. – 2002. –№5. – С. 3-8.

2 Бетимбаева Т.Ш. Русский язык: для студентов негуман. факультетов/ Т.Ш. Бетимбаева, А.Ш. Алтаева. – Алматы, Қазақ университеті, 2004.

3 Быховский М.А. Развитие телекоммуникации. На пути к информационному обществу (развитие спутниковых телекоммуникационных систем). Учебное пособие для вузов. – М.: Горячая линия телеком, 2014. – 436 с.

4 Введенская Л.А. Деловая риторика: Учебное пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – 5-е изд., доп. и перераб. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 488 с.

5 С.А. Вишнякова. Теоретические основы обучения моделированию научного текста. С-Петербург., 2001. – 258 с.

6 Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. – М: Логос, 2003. – 432 с.

7 Дьяков В.П. и др. Электронные средства связи. Серия «Библиотека инженера» - М.: СОЛОН-Пресс, 2005. – 432 с.

8 Каганов В.И. Радиотехника: от истоков до наших дней. Учебное пособие/В.И.Каганов. – М.: Форум: ИНФРА-М, 2015. -352 с.

9 Коньшин С.В., Сартбаев А.Д. Основы радиотехники, радиосвязи, радиовещания и телевидения. Конспект лекций. – Алматы: АУЭС, 2006.– 35 с.

10 Колесникова Н.И. От конспекта к диссертации: Учебное пособие по развитию навыков письменной речи. — М.: Флинта: Наука, 2002. — 288 с.

11 Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2006.– 368 с.

12 Куликовская Л.К. Стилистика в таблицах и схемах: Учебное пособие. – Алматы, 2003.

13 Купина Н.А. Риторика в играх и упражнениях: Учебное пособие для студентов гуманитарных факультетов университета. – 2-е изд., испр.и доп. – М.: Флинта: Наука, 2002.– 232 с.

14 Львов М.Р. Культура речи: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – 2-е изд., испр. – М.: Академия, 2004. – 272 с.

15 Нурмаханова М.К. Русский язык для бакалавриата всех специальностей. Учебное пособие. – Алматы: НАО «АУЭС», 2014. – 95 с.

16 М. К. Нурмаханова, М. А. Ажибаева. Русский язык - 2 Методические указания и варианты к выполнению семестровых работ № 1, 2, 3 для студентов бакалавриата всех специальностей и форм обучения АИЭС. Алматы, 2008. - 60 с.

17 Новый словарь иностранных слов. – Мн.: Современный литератор,

2006. – 1088 с.

18 Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика русского языка. – М.: ОНИКС XX век, 2001. – 381 с.

19 Смирнова Ю. Г. Русский язык для технических вузов: учебное пособие. – Алматы, АИЭС, 2009. – 150 с.

20 Ю.Г.Смирнова. Методические указания и комплекс самостоятельных работ (для специальностей 5В100200 – Системы информационной безопасности, 5В071900 – Радиотехника, электроника и телекоммуникации). – Алматы: АУЭС, 2012. – 32 с.

21 Тогжанова Л.К. Русский язык: Учебник для студентов высших учебных заведений экономического профиля. – Алматы:КазНЭУ 2012. – 240с.

22 Туманова А.Б. Русский язык. Научный стиль речи: учебное пособие по практическому курсу русского языка (для студентов и специалистов нефтегазового профиля). – Алматы: КБТУ, 2013. – 153 с.

23 Хизрибекова А.К. Сборник упражнений по практическому курсу русского языка. часть I: Учебное пособие для студентов 1 курса фнк. – Махачкала: ДГПУ, 2005. – 192 с.

24 Чекина Е.Б., Бурамбаева С.Г. Пособие по интегрированному обучению профессиональной научной речи и основам экономической теории. – Алматы.: Казак университетi, 2004. – 161 с.

25 Шаикова, Г. К. Русский язык: учебное пособие для студентов факультета физики, математики и информационных технологий. – Павлодар: Кереку, 2012. – 150 с.

Дополнительная

26 Абдыкулова К.Е., Ким Г.В., Павленко В.К. Русский язык. Практический курс (Учебное пособие). – Алматы: Санат, 1995. – 208 с.

27 Русский язык. Учебное пособие для студентов казахских отделений университета/ Под ред. К.К. Ахмедьярова, Ш.К. Жаркынбековой. – Алматы.: Казак университетi, 1999. – 155 с.

28 Вишнякова С.А. Смысл и форма научного текста. Учебное пособие для иностранных студентов-медиков. С-Петербург., 1999. – 127 с.

29 Жаналина Л.К., Сарбаева Т.М. Практический курс русского языка. – Алма-Ата: Рауан, 1992. – 173 с.

30 Розенталь Д.Э. Сборник упражнений по русскому языку для подготовительных отделений вузов: – М.: Высшая школа, 1989.

Интернет-источники

1 Интернет-сайт «Грамота.ру» www.gramota.ru (дата обращения 05.04.2018).

2 Интернет-сайт «Культура письменной речи» www.gramma.ru (дата обращения 05.05.2017).

3 Интернет-сайт «Стиль документа» www.doc-style.ru (дата обращения 30.03.2017).

4 Национальный корпус русского языка www.ruscorpora.ru (дата обращения 17.06.2017).

5 Приложение Learning.Apps.org (дата обращения 10.06.2018).

Содержание

Введение..... 3
1 модуль. 4
1.1 Язык и его основные функции…… 4
1.2 Виды и формы речи……. 8
1.3 Текст как ведущая единица словесной коммуникации. Основные признаки текста. ССЦ как компонент текста. Цепная и параллельная связь……. 15
1.4 Сложное синтаксическое целое…….. 19
1.5 Функционально-смысловые типы речи……. 25
2 модуль…….. 37
2.1 Функциональные стили речи..... 37
2.2 Разговорный стиль. 42
2.3 Художественный стиль..... 44
2.4 Публицистический стиль..... 46
2.5 Официально-деловой стиль..... 51
2.6 Знание особенностей и соблюдение регламента делового общения как основа профессиональной успешности..... 56
2.7 Общеэтические нормы речевого поведения..... 58
2.8 Научный стиль. Жанры научного стиля..... 66
2.9 Лексические особенности научно-технического текста..... 73
2.10 Морфологические особенности научно-технического текста..... 77
2.11 Синтаксические особенности научно-технического текста..... 81
2.12 Структурно-смысловое членение текста. Тема текста..... 87
2.13Научно- учебные заголовки..... 89
2.14 Коммуникативная задача текста..... 90
2.15 Микротема текста..... 93
2.16 Данная и новая инфрмация научного текста..... 94
2.17 Прогрессия текста. Способы развития информации..... 99
2.18 Основная и дополнительная информация в тексте. 102
3 модуль…… 109
3.1 Компрессия как основной вид переработки научного текста..... 109
3.2 Виды тезисов в сфере науки: первичные и вторичные..... 111
3.3 План и его виды..... 113
3.4 Конспект и его виды..... 118
3.5 Аннотирование научного текста..... 119
3.6 Справочно-библиографическое описание..... 124
3.7 Реферирование научного текста..... 127
3.8 Цитата. Цитирование..... 135
3.9 Рецензия и отзыв..... 138

Приложение 1. Образец оформления титульного листа семестровой работы……. 147
Приложение 2. Синтаксические конструкции, характерные для научного стиля…… 148
Приложение 3. Афоризмы…… 151
Список литературы…… 152

Маржан Калжановна Нурмаханова

РУССКИЙ ЯЗЫК

Учебное пособие

Редактор Л.Т. Сластихина

Подписано в печать _____
Тираж 100 экз. Формат 60х84 1/16

Бумага типографская №2
Уч.-изд.л. 9,5__. Заказ №_____
Цена 4750 тенге.

Некоммерческое АО «АУЭС»
г.Алматы, Байтурсынова,126/1

Копировально-множительное бюро
некоммерческого акционерного общества
«Алматинский университет экономики и связи»
050013, Алматы, Байтурсынулы, 126/1